

COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO

OFERTA 2025.1

TURMA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	ATIVIDADES
2025 1º Período MANHÃ	OPTATIVA (Currículo 2024) Mediação Teatral (60h) Profa. Esp. Tifanny Raiol LAPAC	Leitura e Produção de Texto (60h) LETRAS SALA 4	Fundamentos da Arte Educação (60h) Profa. Esp. Carla Thais LAPAC	Poéticas do Corpo (60h) Profa. Esp. Tifanny Raiol LAPAC	Poéticas da Voz (60h) Profa. Esp. Ana Daniely LAPAC	ACE I (45h) MÓDULO LIVRE
2024 3º Período NOITE	Teatro no Brasil I (60h) Prof. Dr. Palhano LAPAC	Teatro-Educação e Acessibilidade (60h) Prof. Dr. Flávio Gonçalves LAPAC	Laboratório de Improvisação Teatral (60h) (Turma 2023/2024) Profa. Dra. Adriana Moreira SALA PRETA	Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem (60h) Turma (2023/2024) Profa. Dra. Edna Maria SALA 4	Prática Pedagógica em Teatro II (60h) Profa. Esp. Tifanny Raiol LAPAC	ACE III (60h) MÓDULO LIVRE
2023 5º Período MANHÃ	As Danças e as Manifestações da Cultura Popular (60h) Profa. Dra. Adriana Moreira SALA PRETA	Estágio Supervisionado II (75h) Prof. Dr. Flávio Gonçalves LAPAC	POLEB (60h) PEDAGOGIA Profa. Dra. Ilma Barleta SALA 4	Prática Pedagógica V (60h) Profa. Esp. Ana Daniely SALA 4	Laboratório de Direção Teatral (60h) Prof. Dr. Zeca Nosé SALA PRETA	TCC I / TCC II (30h) MÓDULO LIVRE
2022 7º Período MANHÃ	As Danças e as Manifestações da Cultura Popular (60h) Profa. Dra. Adriana Moreira SALA PRETA	Prática de Montagem de Espetáculo (120h) Profa. Esp. Marina Brito SALA PRETA	Prática Pedagógica VII (60h) Profa. Esp. Ana Daniely SALA PRETA	Prática de Montagem de Espetáculo (120h) Profa. Esp. Marina Brito SALA PRETA	OPTATIVA (2014/2024) Crítica Teatral (60h) Prof. Dr. Palhano SALA 4	Estágio Supervisionado IV (120h) MÓDULO LIVRE Profas. Carla/Marina/Tifanny e Dani
TARDE		OPTATIVA (2014/2024) Fundamentos da Encenação (60h) Profa. Esp. Carla Thais LAPAC	OPTATIVA (2024) Estudos sobre a Comichidade (60h) Prof. Dr. Fred Carvalho SALA PRETA	OPTATIVA (2024) Estudos da Performance (60h) Profa. Esp. Marina Brito SALA PRETA	OPTATIVA (2024) OBRIGATÓRIA (2014) Estética Teatral (60h) Prof. Dr. Zeca Nosé LAPAC	PLI (28/04 a 12/05) Fundamentos da Linguagem Teatral (60h) Profa. Esp. Carla Thais LAPAC

LICENCIATURA EM TEATRO

CURSO de
teatro
UNIFAP