



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
COORDENAÇÃO DO CURSO DE TEATRO - CCT

ATA DE REUNIÃO Nº 61 / 2026 - CCT (11.02.25.17.04)

Nº do Protocolo: 23125.009728/2026-33

Macapá-AP, 06 de maio de 2026.

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTE DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO - ABRIL/2026

No dia 30 de abril de 2026, às 14:30 horas, se reuniram no LAPAC o Núcleo Docente Estruturante - NDE, estiveram presentes: Prof. Dr. Fred Carvalho, Prof. O Dr. Palhano, Dr. Zeca Nosé, Dr. Flávio Gonçalves e a Profa. A Dra. Adriana Moreira. A Profa. Dra. Adélia Carvalho justificou sua ausência

O presidente do NDE deu início à sessão cumprimentando os membros presentes e, na ausência de informes, seguiu-se às pautas do dia apresentando os seguintes informes:

PAUTA

1.

Organização interna para a realização do ENADE 2026

O Presidente do NDE informou que o Curso de Licenciatura em Teatro da UNIFAP passará, pela primeira vez, a compor o ciclo trienal de avaliação por meio do ENADE. Esclareceu acerca das fases prática e teórica, dos prazos para inscrição de ingressantes e concluintes, bem como das atribuições dos professores orientadores e supervisores. Ressaltou a necessidade de organização do colegiado, a fim de viabilizar ações de conscientização dos discentes quanto à importância e à obrigatoriedade da participação efetiva de todos os inscritos nas distintas fases do processo avaliativo, como pré-requisito para a integralização do curso. Nada mais havendo a acrescentar sobre o ponto, os presentes colocaram-se à disposição para contribuir no que for necessário.

2.

Atualização do PPC em atendimento à resolução 04/2024 - CNE/MEC

O Prof. Fred Carvalho informou aos presentes sobre a necessidade de revisitação do PPC, com vistas à sua adequação às novas Diretrizes

Curriculares Nacionais para a Formação Inicial em Nível Superior de Profissionais do Magistério da Educação Básica (cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados não licenciados e cursos de segunda licenciatura), estabelecidas na Resolução CNE/CP nº 4, de 29 de maio de 2024. Apresentou um esboço do novo fluxograma e solicitou análise e proposições quanto à nomenclatura de algumas disciplinas relacionadas às Pedagogias do Teatro, bem como à criação de novas disciplinas, mantendo-se a quantidade e a carga horária das componentes curriculares constantes no quadro, uma vez que já atendem aos quantitativos definidos na referida resolução. A pauta foi acolhida pelos presentes e encaminhada para apresentação das propostas na próxima reunião do Núcleo.

3.

Oferta de Atividades Curriculares de Extensão 2026.1

A pauta foi suspensa em razão do tempo exíguo, ficando o assunto encaminhado para discussão na próxima reunião do Núcleo.

4.

O que houver

Não tendo mais assuntos a tratar, foi solicitado o encerramento da ata, que será assinada por mim, Frederico de Carvalho Ferreira, professor, presidente da sessão e responsável por secretariar o presente trabalho, e pelos demais membros de direito.

(Assinado digitalmente em 06/05/2026 20:56)

ADRIANA MOREIRA SILVA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
CCT (11.02.25.17.04)
Matrícula: 1079601

(Assinado digitalmente em 08/05/2026 18:42)

FREDERICO DE CARVALHO FERREIRA
COORDENADOR DE CURSO
CCT (11.02.25.17.04)
Matrícula: 2269164

(Assinado digitalmente em 08/05/2026 06:59)

JOSE FLAVIO CARDOSO NOSE
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
CCT (11.02.25.17.04)
Matrícula: 2166578

(Assinado digitalmente em 06/05/2026 22:30)

JOSE FLAVIO GONCALVES DA FONSECA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
CCT (11.02.25.17.04)
Matrícula: 2269316

(Assinado digitalmente em 06/05/2026 22:09)

ROMUALDO RODRIGUES PALHANO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
CCT (11.02.25.17.04)
Matrícula: 1152944

Visualize o documento original em <https://sipac.unifap.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **61**, ano: **2026**, tipo: **ATA DE REUNIÃO**, data de emissão: **06/05/2026** e o código de verificação: **68af7e5691**