



## PLANODE ENSINO EMERGENCIAL ADAPTADO PARA ATIVIDADES REMOTAS

<b>I IDENTIFICAÇÃO</b>	<b>DIDÁTICA DO ENSINO</b>
<b>Curso</b>	Artes visuais
<b>Componente Curricular</b>	Turma 2020
<b>Ano letivo</b>	2021
<b>Período letivo Suplementar</b>	2020.2
<b>Carga horária</b>	60
<b>Nome do Professora</b>	Fernanda Monteiro Callado de Souza
<b>Modalidade de Ensino</b>	Atividades remota de ensino
<b>Número de vagas</b>	50
<b>Horário de atendimento discente</b>	Noite de 19h00 às 22h00 extra sala virtual

### **II-EMENTA**

1. Pressupostos teóricos, históricos, filosóficos e sociais da didática.
2. Dimensões político-sociais, técnicas e Humanas da didática e suas implicações no processo de ensino e de aprendizagem.
3. Planejamento e avaliação educacional. A relação professor e aluno no contexto de sala de aula.

### **III-OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

#### **I – GERAIS**

1. Compreender a didática em sua multidimensionalidade, na práxis pedagógica seus princípios em diferentes níveis de Planejamento alinhado a Projeto Político Pedagógico da Escola à Base Nacional Comum Curricular.

## **II – ESPECÍFICOS**

- Conhecer o papel da didática no contexto da educação na sua multidimensionalidade
- identificar no Planejamento o Projeto Político Pedagógico os componentes que organizam a escola
- Alinhar o PPP da Escola à Base Nacional Comum Curricular
- Construir os Planos de Curso, Planos de Ensino, Planos de Unidade, Planos de aula alinhados a à Base Nacional Comum Curricular

## **IV-METODOLOGIA DE ENSINO**

Uso de ambientes virtuais, tais como SIGAA, E-mail

I - Uso das redes sociais, como Facebook ou Youtube; e ou Twitter; e ou Instagram; e ou Telegram; zap neste caso será viabilizado o que for conveniente em geral para os alunos

III- Uso de fórum no ambiente Sigaa

IV - Produção de enquete no ambiente Sigaa

V- Livro digital enviado pelo e-mail e ou zap e ou telegram

VI- Vídeo-aula canal de Youtube

VII- Multimídia: Filme canal Youtube

VIII- Multimídia: Documentário canal Youtube

IX- Pesquisa em documentários na web, teses, periódicos revistas, anais

X- Slid

## **V-VALIDAÇÃO DE FREQUÊNCIA**

I- Nas atividades assíncronas terá a flexibilização do registro da frequência, considerando o acesso dos discentes aos conteúdos propostos, bem como a execução de tarefas disponibilizadas no SIGAA/ fórum, enquete e postagem.

II - Nas atividades síncronas terá o registro da frequência e participação nos, twitter e ou faceboock e ou telegram e ou zap, Meet

Horário de aulas 19h00 às 22h00 assíncronas

Horário de aulas 19h00 às 22h00 síncronas

## **VI-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**I UNIDADE- Pressuposto da didática** na sua multidimensionalidade

**II UNIDADE- Planejamento** na Escola: O Projeto Político Pedagógico os componentes que organizam a escola

**III UNIDADE- Planejamento** : O PPP da Escola à Base Nacional Comum Curricular

**IV UNIDADE- Operacionalização didática:** Planos de Curso, Planos de Ensino, Planos de Unidade, Planos de aula alinhados a à Base Nacional Comum Curricular

**VII-PROCEDIMENTOS PARA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

I- A 1ª Avaliação será um trabalho escrito em equipe 8,0 pontos +1,0 participação +assiduidade na execução das tarefas =10 pontos

II- A 2ª Avaliação será um trabalho escrito operacionalização didática em equipe 8,0 pontos +1,0 participação +1,0 assiduidade na execução das tarefas=10 pontos

**VIII-CRONOGRAMA DE AULAS DIDÁTICA**

Início 05 de julho à 28 de setembro de 2021, sábado  
-19h:00 às 22h:00

**VIII-CRONOGRAMA DE AVALIAÇÃO**

I- 18/09/2021



II- 25/09/2021

**IX-BIBLIOGRAFIA BÁSICA****Básica:**

1. Didática e Interdisciplinaridade. In: Fazenda. Editora Papyrus RJ, 2017.

**X-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR****Complementares**

Macapá, 15 de junho de 2021.

	
<b>ASSINATURA DA PROFESSORA</b>	<b>COORDENADOR DE CURSO</b>