



## PLANODE ENSINO EMERGENCIAL ADAPTADO PARA ATIVIDADES REMOTAS

<b>I IDENTIFICAÇÃO</b>	ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO
<b>Curso</b>	Artes Visuais LA0634
<b>Componente Curricular</b>	2021
<b>Ano letivo</b>	2020.2
<b>Período letivo Suplementar</b>	2
<b>Carga horária</b>	90
<b>Nome do Professora Me.</b>	Fernanda Monteiro Callado deSouza
<b>Modalidade de Ensino</b>	Atividades remota de ensino
<b>Número de vagas</b>	50
<b>Horário de atendimento discente</b>	Quinta- feira de 19 às 22 horas extra salavirtual

<b>II-EMENTA</b>
1.Educação e Sistema 2. A Educação no contexto da Teoria Sistêmica 3.As condições sócio-históricas na elaboração da legislação educacional brasileira 4.Os Aspectos fundamentais na definição da Estrutura e do Funcionamento do Sistema de Ensino do Brasil 5. O Ensino Fundamental e Médio à luz da nova LDB-Lei 9.394/96 6. Análise, compreensão e crítica à legislação atual de ensino 7. A Reforma do Ensino Médio Profissionalizante 8. Os novos caminhos da Profissionalização no Brasil 9. O papel dos educadores na construção do Plano Nacional de Educação ranços e avanços.

<b>III-OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>
1. Levar o aluno a refletir sobre as Políticas da educação suas relações concernente ao momento econômico e social do Brasil, bem como as formas como estão delineadas na ação pedagógica nas escolas do Ensino Fundamental e médio.

## **II – ESPECÍFICOS**

1. Conhecer os Fundamentos e objetivos da Educação no Brasil
2. Identificar os parâmetros da evolução da instituição escolar brasileira
3. Reconhecer a Educação Básica no Brasil dos primórdios até a primeira Lei de Diretrizes e Bases lei 4.024/61; 5.692/71; 9.394/96
4. Perceber o contexto dos planos e políticas de Educação no Brasil
5. Entender o sistema escolar brasileiro
6. Verificar a Estrutura Administrativa da Educação Básica
7. Sistematizar a estrutura Didática da Educação Básica
8. Ressaltar as orientações Didáticas Ensino Fundamental e Médio à luz da nova LDB-Lei 9.394/96
9. Evidenciar as orientações das Diretrizes Curriculares da Ensino Fundamental e Médio /Artes
10. Visualizar o BNCC Base Nacional Comum curricular (novo Ensino Médio); Educação Profissional e o PNE
11. Nomear os Recursos Financeiros da Educação
12. Exemplificar a Gestão da Escola e relação da escola com a comunidade
13. Conhecer as ações dos Profissionais da Educação Básica
14. Identificar conflitos na Educação atual no Brasil
15. Propor algumas sugestões para as dificuldades apresentadas no Sistema Educacional brasileiro

## **IV-METODOLOGIA DE ENSINO**

Uso de ambientes virtuais, tais como SIGAA, E-mail

I - Uso das redes sociais, como Facebook, Youtube; Twitter; Instagram; Telegran

III- Uso de fórum no ambiente Sigaa

IV - Produção de enquete no ambiente Sigaa

V- Livro digital enviado pelo e-mail e ou telegram e ou zap

VI- Vídeo-aula canal de Youtube

VII- Multimídia: Filme canal Youtube

VIII- Multimídia: Documentário canal Youtube

IX- Pesquisa em documentários na web, teses, periódicos revistas, anais

X- Slid

## **V-VALIDAÇÃO DE FREQUÊNCIA**

I- Nas atividades assíncronas terá a flexibilização do registro da frequência, considerando o acesso dos discentes aos conteúdos propostos, bem como a execução de tarefas disponibilizadas no SIGAA/ fórum, enquete e postagem.

II - Nas atividades síncronas terá o registro da frequência e participação nos, twitter e ou facebook e ou telegran e ou zap,  
Horário de aulas 19h00 às 22h00 assíncronas  
Horário de aulas 19h00 às 21h00 síncronas

#### **VI-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. Fundamentos e objetivos da Educação no Brasil
2. Parâmetros da evolução da instituição escolar brasileira
3. Educação Básica no Brasil dos primórdios até a primeira Lei de Diretrizes e Bases lei 4.024/61; 5.692/71; 9.394/96
4. Contexto dos planos e políticas de Educação no Brasil
5. O sistema escolar brasileiro
6. A Estrutura Administrativa da Educação Básica
7. A estrutura Didática da Educação Básica
8. As orientações Didáticas Ensino Fundamental e Médio à luz da nova LDB- Lei 9.394/96
9. As orientações das Diretrizes Curriculares da Ensino Fundamental e Médio /Artes
10. BNCC Base Nacional Comum curricular (novo Ensino Médio); Educação Profissional e o PNE
11. Recursos Financeiros da Educação
12. Gestão da Escola e relação da escola com a comunidade
13. as ações dos Profissionais da Educação Básica
14. Conflitos na Educação atual no Brasil
15. Algumas sugestões para as dificuldades apresentadas no Sistema Educacional brasileiro

#### **VII-PROCEDIMENTOS PARA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

Início 05 de julho à 28 de setembro de 2021, quinta feira  
-19h:00 às 22h:00

#### **VIII-CRONOGRAMA DE AULAS**

Início 05 de julho à 28 de setembro de 2021. 5as feiras de  
19h:00 às 22h:00

### IX-BIBLIOGRAFIA BÁSICA

I-TAGLIAVINI, João Virgílio; TAGLIAVINI, Maria Cristina Braga. Estrutura e Funcionamento da Educação Básica. Constituição Leis e Diretrizes. 2ª edição, Editora Educar Direito São Carlos, S.P, 2020.

### X-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

#### Multimídia: Filme, documentário

- 1.ABELES, Vicky. **Corrida para lugar nenhum, 2010.**
- 2.DOIND. Germam. A educação proibida, 2012.
- 3.GUGGENHEIM, Davis\_ **Waiting for Superman, 2010.**
- 4.**WEIR, Peter. A Sociedade dos poetas mortos. 1989.**
5. <https://portal.aprendiz.uol.com.br/arquivo/2013/01/02/conheca-10-filmes-inspiradores-sobre-educacao/> acessado em 14 de fevereiro de 2021.
- 6.<https://www.youtube.com/watch?v=DZ4JRkSXnHM&list=PLOpI8pQq8hAIFFPMTTwZzyFua1qHWral&index=7> acessado em 14 de fevereiro de 2020.
- 7.A Educação Proibida - Filme completo em HD (áudio Português) <https://www.youtube.com/watch?v=OTerSwwxR9Y> acessado em, 17 de fevereiro de 2021.
- 8.Impactos do coronavirus na rotina das instituições de Ensino Superior <https://www.youtube.com/watch?v=jEyHPWS-sgc> , acessado em 17 de fevereiro de 2021.

Macapá, 15 de junho de 2021.

	
ASSINATURA DA PROFESSORA	COORDENADOR DE CURSO