



PLANODE ENSINO EMERGENCIAL ADAPTADO PARA ATIVIDADES REMOTAS

I-IDENTIFICAÇÃO/Código	Arte na Educação Infantil LA0624
Curso	Artes Visuais
Componente Curricular	2021
Ano letivo	2020.1
Período letivo Suplementar	18.10.21 à 07.02.22
Carga horária	45h
Nome do Professora	Profa. Me. Fernanda Monteiro Callado de Souza
Modalidade de Ensino	Atividades remota de ensino
Turma/Número de vagas	2018/50
Horário de atendimento discente	Segunda- feira de 19h00 às 21h00 extra sala virtual

II-EMENTA

1. A arte na Educação Infantil com direitos de aprendizagem e campos de experiências 2. A construção do aprender da interação e brincadeira 4. Conviver e desenvolver 5. Brincar e desenvolver 6. Participar e desenvolver 7. Explorar e desenvolver 8. Expressar e desenvolver 9. Conhecer-se.

III-OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1. Desenvolver direitos de aprendizagem e desenvolvimento no campo da experiência

II – ESPECÍFICOS

1. Levar o aluno a refletir sobre os princípios da arte na Educação Infantil
2. Perceber a construção da Educação infantil, do aprender e da interação com a brincadeira
3. Construir brinquedos da linguagem artística para a Educação infantil

IV-METODOLOGIA DE ENSINO

Uso de ambientes virtuais, tais como SIGAA, E-mail

I - Uso das redes sociais, como Telegran e Zap grupo

III- Pesquisa na internet

IV – Caderno de texto

V- Caderno de desenhos

VI- Vídeo-aula canal de Youtube

VII- Multimídia: Filme canal Youtube

VIII- Slid

IX- Construção de oficina brinquedos na Educação Infantil

V-VALIDAÇÃO DE FREQUÊNCIA

I- Nas atividades assíncronas terá a flexibilização do registro da frequência, considerando o acesso dos discentes aos conteúdos propostos, bem como a execução de tarefas disponibilizadas no SIGAA/ Zap.

II - Nas atividades síncronas terá o registro da frequência e participação no meet e zap grupo

Horário de aulas 19h00 às 21h00 assíncronas

Horário de aulas 19h00 às 21h00 síncronas

VI-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Educação Infantil direitos de aprendizagem e desenvolvimento:
Conviver brincar, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se
2. Campos de experiências na Educação infantil: O eu o outro e nós;
corpo gestos movimentos; traços sons e formas; escuta, fala e pensamento e imaginação; Espaços tempos, quantidades relações e transformações objetivos da aprendizagem e desenvolvimento por faixa etária
3. Brinquedos na Educação infantil por faixa etária
4. Brincadeiras na Educação infantil por faixa etária
5. Jogos na Educação infantil por faixa etária

VII-PROCEDIMENTOS PARA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

l-As duas avaliações será através da práxis

- a.Construção da oficina/ recursos: Brinquedos, brincadeiras e jogos
- b.Frequência na aula meet e no grupo zap
- c.Participação na construção da oficina dos brinquedos brincadeiras e jogos

VIII-CRONOGRAMA DE AULAS

Início 18/10 à 07/02 de 2022. 2as feiras de 19h:00 às 21h00.

IX-BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. CUNHA, S. R. V. Pintando, bordando, rasgando, desenhando e melecando na educação infantil. In: CUNHA, S. R. V. da (Org.). Cor, som e movimento. Porto Alegre: Mediação, 1999. p. 7-36.
2. HOLM. A. M. Baby - Art: os primeiros passos com a arte. São Paulo: Museu de Arte Moderna de São Paulo, 2007.
3. OSTETTO, L. Educação Infantil Saberes e Fazeres da Formação de Professores. São Paulo. Editora: Papirus. 2010

X-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- 1.Base Nacional comum curricular, 2017.
- 2.Temas contemporâneos transversais, 2019.

Macapá, 24 de setembro de 2021.

	
ASSINATURA DA PROFESSORA	COORDENADOR DE CURSO