



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ**

ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO Nº 10 / 2022 - CCAV (11.02.25.17.07)

Nº do Protocolo: 23125.001513/2022-22

Macapá-AP, 19 de Janeiro de 2022

ATA DE REUNIÃO Nº 01/2022- CCAV

Macapá-AP, 07 de janeiro de 2022.

Ata do Colegiado do Curso de Artes Visuais da Universidade Federal do Amapá

ATA DA 1ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO CURSO DE ARTES VISUAIS DA UNIFAP, realizada no dia 07 de janeiro 2022, às 14:30h, em primeira chamada, realizada através de videoconferência através do endereço <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/fernanda-souza-35>), com a participação dos seguintes membros do Colegiado:

Docentes:

- Prof. Me. Fernanda Monteiro Callado de Souza (Coordenadora)
- Me. José de Vasconcelos (Vice-coordenador)
- Dr. Alexandre Adalberto Pereira
- Humberto Mauro Andrade Cruz
- Dr. João Batista Gomes de Oliveira
- Me. Marco Scutti Costa Brava
- Dr. Silvia Marques

Técnicas:

- Cleide Azevedo
- Jonayza Carvalho

Acadêmicos(as):

- Andrew Midões Magno
- Matheus dos Santos Gonçalves
- Deonilson Aguiar Costa Júnior
- Eunice Beatriz Silva da Silva
- Leonardo Soares Gomes

ORDEM DOS TRABALHOS

1. Verificação do quórum;
2. Comunicações;

III. Justificativas;

1. Apresentação da pauta e extra pauta, quando houver;

V - ORDEM DO DIA

V - ORDEM DO DIA

I - A reunião foi presidida pela Coordenadora do Curso de Licenciatura em Artes Visuais, Prof. Me. Fernanda Monteiro Callado de Souza e, após a verificação do quórum, iniciou a reunião, apresentando a pauta e agradecendo nominalmente a todos os docentes, técnicos e discentes presentes ou não na reunião.

III - Ausências justificadas: Prof. Dr. Joaquim Netto está participando de uma avaliação da sua especialização em Neurociência, a discente Representante de turma Alessandra Teles que está trabalhando.

IV - Inclusão de extra pauta: Não houve.

INFORME

2.1.1 MEMORANDO 04-2022 Situação Real do CCAV e Cronograma de Trabalho Presencial e Remoto -janeiro 2022

1

1.3.1.2 Cronograma Banca de TCC-CCAV (circular)

1.4.1.2 MEMORANDO 02_2022 Lista de docentes com a progressão atrasada do CCAV

1.3 Entrega da Coordenação CCAV Profa. Me Fernanda Callado

Fonte Coordenação do CCAV

Relator Profa. Me. Fernanda Callado Fonte Docente do CCAV

Prof. Fernanda, apresentou os conteúdos dos documentos aos presentes, do qual falam da situação que se encontra as instalações do curso nesse retorno gradual, informou a escala de atendimento na coordenação do curso que será: segunda, quarta e sexta de 08h às 12h, 14h às 18h (presencial) e 3ª e 5ª (remoto), sobre a banca de TCC-CCAV, ficou definido que as defesas serão realizadas no período de 07 a 09 de fevereiro, professora Fernanda solicitou que os docentes verificassem o memorando 02-2022 sobre a progressão funcional, professora Fernanda informou sobre a sua saída da coordenação, e agradeceu a todos que fazem parte do curso de licenciatura em Artes Visuais pelo apoio recebido durante o período em que esteve como coordenadora.

2 2.1 A Construção do Inventário Patrimonial Curso de Artes Visuais 2022.

Fonte Coordenação do CCAV

Relator Relator 1 Técnica em Assuntos de laboratório Esp. Jonayza Carvalho CCAV Relator 2 Profa Me. Fernanda Monteiro Callado de Souza

Prof. Fernanda, informou que foi feito um inventário do curso junto com a técnica de Laboratório do CCAV, Jonayza Machado, em novembro e dezembro, agradeceu a todos os envolvidos para a concretização do inventário, após passou a palavra a técnica Jonayza, da qual agradeceu a oportunidade pela confiança e pela troca de experiência dada pela professora Fernanda e disse que foi um trabalho desafiador e que o seu trabalho foi o de fazer a busca e a catalogação de todos os materiais, como mesas doados pelo Prof. Humberto Mauro, prof. Me. José de Vasconcelos doou molduras, prof. Dr. Joaquim Netto, doou livros e outros materiais ao curso, assim como outros professores fizeram suas doações. Prof. Dr. João Batista Gomes, parabenizou a todos pelo trabalho realizado.

PAUTA

3 3.1 Encaminhar para a Banca composta pela portaria nº 1375/2021 -Progressão Funcional Prof. Dr. Alexandre Adalberto Pereira

3.2 Escolha da nova Coordenação do CCAV -2022

Fonte Coordenação do CCAV

Relator Profa. Me. Fernanda Callado Fonte Docente do CCAV

Prof. Fernanda, falou sobre a banca que deverá encaminhar o relatório sobre a progressão funcional do Prof. Dr. Alexandre Pereira.

Professor Alexandre, informou que já passou o relatório da sua progressão para ser encaminhado a comissão que é composta pelos docentes: Prof. Dr. Joaquim César da Veiga Netto (presidente), Prof. Dr. Benedito Rostan Costa Martins (membro), Prof. Dr. João Batista Gomes de Oliveira (membro) e Profa. Dra. Sílvia Carla Marques Costa (suplente), nomeados pela portaria nº 1375/2021.

Prof. Fernanda passou ao ponto 3.2 da pauta, a mesma informou que solicitou a técnica Jonayza Machado para que fosse inserido o seu nome na página do Curso de Artes Visuais, porém, informou ao Vice-Coordenador Prof. Me. José de Vasconcelos, e o mesmo autorizou, todavia, a professora já contribui há 3 semestres no curso.

Professor José Vasconcelos sugeriu que fosse adiado a eleição para que o colegiado conversasse e que fosse verificado a possibilidade de algum professor do curso assumir a coordenação.

Professor Humberto Mauro Cruz, sugeriu que fosse colocado como extra pauta e em votação a transferência e adesão da professora Fernanda para o colegiado "E que seria muito bom a professora que é da área da pedagogia permanecer no curso em definitivo".

Professor João Batista, também concordou com a transferência da professora.

Professor Alexandre, votou favorável com a transferência ao curso "E que a professora já está contribuindo com o curso e com certeza irá contribuir muito mais".

Professor João Batista, fez um encaminhamento para que fosse colocado em votação a transferência da professora Fernanda para o curso de artes visuais e o outro com relação a eleição para a coordenação do curso.

Passou a votação sobre a transferência da professora Fernanda para o colegiado, sendo aprovado por unanimidade pelos presentes.

Ficou acordado pelos presentes, que a próxima reunião seria no dia 28.01 para a escolha do coordenador.

Professor Alexandre, sugeriu que na próxima reunião fosse incluída como pauta a análise e aprovação do Relatório de sua Progressão Funcional.

Professora Fernanda encerrou a reunião agradecendo ao professor José de Vasconcelos pelo apoio, ao professor Humberto Mauro e a todos que contribuíram na sua gestão como coordenadora.

Nada mas havendo a reunião foi encerrada, do qual para constar, eu, Cleide do Socorro Moraes de Azevedo, Servidora Técnica da Coordenação do Curso de Licenciatura em Artes Visuais, secretariei a presente ata ordinária que, será assinada pelos participantes da reunião..

Macapá, 07 de janeiro de 2022.

(Assinado digitalmente em 20/01/2022 12:36)
ALEXANDRE ADALBERTO PEREIRA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
Matrícula: 1455204

(Assinado digitalmente em 20/01/2022 17:38)
CLEIDE DO SOCORRO MORAES DE AZEVEDO
AUX EM ADMINISTRACAO
Matrícula: 1126189

(Assinado digitalmente em 19/01/2022 22:29)
FERNANDA MONTEIRO CALLADO DE

(Assinado digitalmente em 20/01/2022 09:03)
HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ

SOUZA
COORDENADOR DE CURSO
Matricula: 2354583

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
Matricula: 1170673

(Assinado digitalmente em 22/01/2022 09:41)
JOAO BATISTA GOMES DE OLIVEIRA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
Matricula: 2307705

(Assinado digitalmente em 20/01/2022 18:23)
JONAYZA MACHADO DE CARVALHO
TECNICO DE LABORATORIO AREA
Matricula: 2994773

(Assinado digitalmente em 24/01/2022 15:01)
JOSE DE VASCONCELOS SILVA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
Matricula: 2322193

(Não Assinado)
MARCO ANTONIO SCUTTI DA COSTA
BRAVA
Matricula: 1330428

(Assinado digitalmente em 20/01/2022 19:55)
SILVIA CARLA MARQUES COSTA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
Matricula: 2362331

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.unifap.br/documentos/> informando seu número, ano, tipo, data de emissão e o código de verificação: **bc569a03a8**