



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

## PLANO DE ENSINO

I – IDENTIFICAÇÃO	
<b>Curso:</b>	Artes Visuais
<b>Disciplina:</b>	ATIVIDADES ACADÊMICAS CIENTÍFICAS E CULTURAIS 7

<b>Ano Letivo:</b>	2021.2
<b>Semestre:</b>	2021
<b>Turno:</b>	Noturno
<b>Carga Horária:</b>	30h.
<b>Nome do Professor:</b>	Prof. Dr. Fábio Wosniak

### II – EMENTA

Os estudantes deverão cumprir 30 horas, ao longo do semestre, em atividades que possibilitem vivências acadêmico-científico-culturais. Tais atividades serão de livre escolha do estudante e poderão ter diferentes naturezas, como a realização de cursos extracurriculares, participação em congressos, seminários, palestras e atividades culturais diversas, validadas pelo professor da disciplina.

### III – OBJETIVOS DA DISCIPLINA

- Propiciar ao acadêmico/a a construção de um repertório significativo no campo das Artes Visuais e sua articulação com a Arte Educação;
- Cumprir com os documentos que regem e regulamentam as AACC do Curso de Artes Visuais da UNIFAP;
- Propor a participação em encontros virtuais e oficinas que tematizarão acerca das especificidades da docência e da pesquisa no campo das Artes Visuais e da Arte Educação.

### IV – METODOLOGIA DE ENSINO

Os encontros síncronos acontecerão via plataforma Meet. Estes encontros, visam propiciar momentos de estudos com convidados que serão previamente agendados e divulgados.

Nos encontros assíncronos, serão ofertadas micro práticas que tematizarão acerca da articulação entre práticas artísticas e práticas docentes.

### V – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Encontros virtuais – Palestras com convidados.
- Encontros presenciais – micro práticas.



### VI - AVALIAÇÃO

A avaliação se dará a partir da entrega dos certificados que comprovarão a participação em eventos, conforme estabelecido pelos documentos oficiais da UNIFAP. Estes comprovantes deverão ser organizados em PDF único e enviado para o professor via e-mail.

Outro aspecto relevante para a avaliação será a participação nas proposições organizadas no decorrer da disciplina.

### VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

RESOLUÇÃO 024/2008 – CONSU/UNIFAP - Diretrizes das Atividades Complementares dos Cursos de Graduação no âmbito da UNIFAP. Disponível em: <https://www2.unifap.br/dcp/files/2015/10/RESOLU%C3%87%C3%83O-N.-024-DE-2008-CONSU-Atividades-Curriculares-Complementar.pdf>

Regulamento de Atividades Acadêmicas, Científicas e Culturais do Curso de Licenciatura em Artes Visuais da Universidade Federal do Amapá. Disponível em: <https://www2.unifap.br/artes/files/2014/12/REGULAMENTO-DE-ATIVIDADES-ACAD%C3%8AMICAS-CI%C3%8ANT%C3%8DFICAS-E-CULTURAIS.pdf>

Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Artes Visuais da UNIFAP (Reestruturação/2006). Disponível em: <https://www2.unifap.br/artes/files/2019/03/PPC-LIC.-ARTES-VISUAIS.pdf>

Diretrizes Curriculares Nacionais do Curso de Graduação em Artes Visuais – RESOLUÇÃO Nº 1, DE 16 DE JANEIRO DE 2009 (MEC/CNE/CES). Disponível em: [http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/2009/rces001\\_09.pdf](http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/2009/rces001_09.pdf)

<p>Documento assinado digitalmente</p> <p><b>gov.br</b></p> <p>FABIO WOSNAR Data: 26/03/2022 13:54:42 -0300 Verifique em <a href="https://verificador.jf.br">https://verificador.jf.br</a></p>	<p>APROVADO</p> <p><u>26</u> / MAR / 2022</p> <p>Rubrica</p> <p>Fernanda Monteiro Calado de Souza Coordenadora do Curso de Licenciatura em Artes Visuais Portaria nº 1436/2021</p>
Assinatura do(a) Professor(a)	Coordenador(a) do Curso

### PREVISÃO - CRONOGRAMA DAS AULAS

Aula	Data	Conteúdos
01	31/03	- Apresentação da Disciplina
02	09/04	- Organização encontro virtual
03	14/04	- Encontro virtual com convidado/a sobre Pintura e docência
04	21/04	- Encontro virtual com convidado/a sobre Pesquisa em Arte
05	28/04	- Encontro virtual com convidado/a sobre Arte e Artivismo

06	05/05	- Organização das oficinas
07	12/05	Oficina sobre colagem
08	19/05	Oficina de monotipia utilizando prensa
09	26/05	Oficina de monotipia com tinta óleo
10	04/06	Envio dos comprovantes contendo 30h de atividades realizadas
11	11/06	Avaliação da disciplina



Fernanda Monteiro Calado de Souza  
Coordenadora do Curso de  
Licenciatura em Artes Visuais  
Período de 2021