

FERNANDA MONTEIRO C. DE SOUZA [Alterar vínculo](#)
COORDENAÇÃO DO CURSO DE ARTES VISUAIS - CCAV (11.02.25.17.07)

Semestre atual: 2022.1



• Esta turma já possui um plano cadastrado, você pode realizar a alteração dos dados.

(x) fechar mensagens

TURMA VIRTUAL > GERENCIAR PLANO DE CURSO

Caro(a) professor(a),

De acordo com a , é necessário que o plano de curso de todas as turmas seja preenchido no início do semestre.

Por favor, preencha o formulário abaixo para obter acesso à esta turma virtual.

É possível salvar o formulário para continuar em outro momento. Para isso, clique no botão "Salvar". Ao concluir a inserção das informações do plano de curso, clique em "Salvar e Enviar" para obter acesso à turma virtual.

Os dados informados neste formulário são uma previsão do que será passado à turma e podem ser alterados no decorrer do semestre.

O formulário é salvo automaticamente a cada cinco minutos.

Caso já tenha lecionado em outra turma desta mesma disciplina é possível **Importar o Plano de Curso, as Aulas e as Referências** para esta turma. Para realizar a importação, clique [aqui](#).

DADOS DO PLANO

DADOS DA TURMA

Turma: LA0611 - ATIVIDADES ACAD. CIENTIFICAS E CULTURAIS IV - Turma: 01 (2022.1)

Créditos: 2

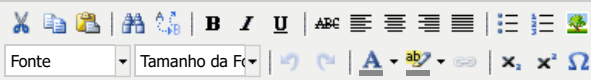
Horário: 7M56

Pré-Requisitos:

Ementa: --

METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÃO

Metodologia: *



-Seminários
-Pesquisa
-Visitas a museus
-Ações de caráter cultural
-Exercícios artísticos

Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem: *



-Apresentação do Certificado 30h mínimas
-Certificado tem que estar no periodo 6 de agosto ate 5 /12 de novembro
-Nota minima 5,0 maxima 10,0

Horário de atendimento: 13h00 Às 17h30

Salvar

Salvar e Enviar

Gerenciar Outros Planos

<< Voltar

Cancelar

CRONOGRAMA DE AULAS

De acordo com o Item IV do artigo supracitado, o cronograma de aulas deve ser informado. O formulário abaixo permite descrever o que será ministrado em cada aula.

AULASData Inicial: * Data Final: *

Descrição: *

Conteúdo:

Alterar Tópico de Aula Remover Tópico de Aula

Início	Fim	Descrição
06/08/2022	31/12/2022	Apresentação da disciplina AACC ementa, disciplina, objetivos, cronograma de ações, atividades
13/08/2022	31/12/2022	Apresentação e programação do evento para cumprimento de AACC
20/08/2022	31/12/2022	Palestras
27/08/2022	31/12/2022	Diretório acadêmico DCE
03/09/2022	31/12/2022	Avaliação do evento
10/09/2022	31/12/2022	Eventos científicos
17/09/2022	31/12/2022	Grupo de Estudos
24/09/2022	31/12/2022	Monitorias
01/10/2022	31/12/2022	Colegiado
08/10/2022	31/12/2022	Estágio Extracurricular
15/10/2022	31/12/2022	Publicação de trabalhos
22/10/2022	31/12/2022	Disciplina em outro curso Superior
29/10/2022	31/12/2022	Curso de Língua estrangeira, informática, intercambio Cultural
05/11/2022	31/12/2022	Atividades em eventos escolas privada e pública
12/11/2022	31/12/2022	Atividades de Extensão
19/11/2022	31/12/2022	Iniciação científica
26/11/2022	31/12/2022	Cursos de difusão artística e cultural
03/12/2022	31/12/2022	Grupo de Pesquisa Científica CNPQ/UNIFAP
10/12/2022	31/12/2022	Publicação de trabalho em áreas afins
17/12/2022	31/12/2022	Estagio em Escolas publicas no Ensino Fundamental em Artes 6o ao 9o anos
24/12/2022	31/12/2022	Estágio em Escolas privadas e Publicas no Ensino Médio integral ou Regular
31/12/2022	31/12/2022	Estágio em Ambiente não escolar em Artes Visuais Ongs, Associações de bairro, Centro Comunitário

AVALIAÇÕES

De acordo com o Item IV, as avaliações também devem ser informadas.

AVALIAÇÕESDescrição: * Data: * Hora: *

Alterar Avaliação Remover Avaliação

Data	Hora	Descrição
05/11/2022	13h30 às 18h00	1ª Avaliação
12/11/2022	13h30 às 18h00	2ª Avaliação

REFERÊNCIAS

Indique abaixo referências para materiais que auxiliarão os alunos no aprendizado do conteúdo a ser ministrado. Se o material for um livro, poderá ser consultado no acervo das bibliotecas da instituição.

NOVA INDICAÇÃO DE REFERÊNCIA

Tipo: * Livro Artigo Revista Site Outro

 **Pesquisar no Acervo**

Adicionar Referência ar

: Alterar Indicação de Referência : Remover Indicação de Referência : Visualizar Informações sobre os Ex
: Mudar o tipo da indicação para Básica : Mudar o tipo da indicação para Complementar

: Livro associado a um material da biblioteca

Básicas

Tipo de material Descrição

Livro	LODY, Raul. O negro no museu brasileiro: Construindo identidades. 1a. Vozes. 2005
Livro	BARBOSA, Ana Mãe. Inquietações e Mudanças no Ensino da Arte. 1a. Cortez. 2008
Livro	VIDEIRA, Piedade Lino. Marabaixo dançaAfro Descentente:significando a identidade étnica do negro amapaens 1a. vozes. 2009
Livro	SODRE, Muniz. Claros e escuros identidade, povo e mídia no Brasil. 1a. Vozes. 1999
Livro	CAVALLEIRO, Eliane. Racismo e Anti-racismo na educação. Repensando nossa escola. 1a. Selo Negro. 2001

Complementares

Tipo de material Descrição

Livro	GENTIL, Pablo. Pedagogia da exclusão crítica ao neoliberalismo em educação. 1a. Vozes. 2007
-------	--

* Campos de preenchimento obrigatório.

Turma Virtual

SIGAA | Núcleo de Tecnologia da Informação (NTI-UNIFAP) - (096)3312-1733 | Copyright © 2006-2022 - UNIFAP - sig.unifap.br.srv2inst1 - v3.14.302 01/08/2022 00:25