

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES OORDENACÃO DO CURSO DE ARTES VISUAIS



2025

Novembro

Dezembro

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
26	27	28	29	30	31	1		1	2	3	4	5	6
2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13
9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20
16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27
23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31			
30													

2025

				=			
П	2	n	Δ	П	r	^	
u			T-			u	

Fevereiro

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Don	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
				1	2	3							
4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7
11	12	13	14	15	16	17	8	9	10	11	12	13	14
18	19	20	21	22	23	24	15	16	17	18	19	20	21
25	26	27	28	29	(30)	31	22	23	24	25	26	27	28

Março

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

AGENDA

LABORATÓRIO ELVIS

SL -2025.1

DIA DA SEMANA	DOCENTE	DISCIPLINA	PERÍODO
Terça	José de Vasconcelos	Introdução à Pesquisa Científica e Pesquisa em Arte	-☆- Tarde
Quarta -Feira	Cristiana Nogueira	Expressões em Linguagens Visuais IV	Noite
Sexta - Feira	Fábio Wosniak	Arte Contemporânea na Educaçã	-🂢- Tarde
Sábado	Fábio Wosniak	AAE	-☆- Tarde

OUTROS AGENDAMENTOS

- 30/01/2026 - Prof. Mauricio Remigio - Turno: TARDE							

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

O Laboratório Elvis é um espaço de uso compartilhado entre as turmas e docentes do Curso de Artes Visuais, vinculado ao Departamento de Letras e Artes – DEPLA.

Para agendar o uso do laboratório, entre em contato com a Coordenação:

Presencialmente na sala da Coordenação do Curso de Artes Visuais Ou pelo e-mail: artesvisuais@unifap.br

Recomendações quanto ao uso do espaço

- Mantenha o espaço limpo e organizado após o uso,
- Utilize os materiais e equipamentos com responsabilidade
- Informe qualquer problema à Coordenação.