RELATÓRIO DE ATIVIDADES REGISTRADAS NO ANO 2019

MODALIDADE PRODUTO

Nº de Registro: PD002-2019	Período de vigência: 18/03/2019 a 31/12/2020
Título da atividade: Programa de Rádio Discutindo Engenharia	
Nome do(a) Coordenador: JOHN BERNARDO VILCA NEIRA	
Resumo: O projeto de extensão "Discutindo Engenharia para Comunidade" na Rádio Universitária FM 96,9 MHz tem por escopo principal a interação entre a Unifap e a comunidade, através da prática da comunicação e extensão com a participação dos alunos, professores e técnicos. Objetiva realizar programações de cunho técnico e didático para divulgação do conhecimento da Engenharia Civil no Estado do Amapá.	

Nº de Registro: PD001-2019	Período de vigência: 01/01/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Política Prática	
Nome do(a) Coordenador: EVERTON MIGUEL PUHL MACIEL	
Resumo: O presente projeto quer publicar um livro chamado "Política Prática" Organizadores serão os professores Sérgio Fernando Maciel Corrêa, Tiaraju Molina Andrezza e Everton Miguel Puhl Maciel A editora será a vinculada à Fundação Universidade Federal do Amapá, UNIFAP.	

MODALIDADE EVENTO

Nº de Registro: EV039-2019	Período de vigência: 17/09/2019 a 17/09/2019
Título da atividade: Plano Diretor e Projeto Arquitetônico do Hospital Universitário UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: ANDRE DE BARROS COELHO	
Resumo: Palestra apresentada pelo Arq. José Freire, do escritório de arquitetura DPJ Arquitetos Associados, e professor aposentado do curso de Arquitetura e Urbanismo da UFPA - Universidade Federal do Pará. O evento irá abordar a elaboração do Plano Diretor do Hospital Universitário HU-UNIFAP, bem como o desenvolvimento de seu projeto arquitetônico. Há uma previsão de continuidade do conteúdo em um segundo módulo, abordando de forma mais genérica e metodológica o projeto de arquitetura hospitalar.	

Nº de Registro: EV038-2019	Período de vigência: 06/11/2019 a 07/11/2019
Título da atividade: I ENCONTRO AMAPAENSE DE ENSINO DE GEOGRAFIA: Práticas Educativas e Formação de Professores	
Nome do(a) Coordenador: ELIANE APARECIDA CABRAL DA SILVA	
Resumo: O "I Encontro Amapaense de Ensino de Geografia", ocorrerá nos dias 06 e 07 de novembro de 2019, na Universidade Federal do Amapá – Campus Marco e terá carga horária total de 24 horas. O evento está vinculado às ações do Laboratório de Pesquisa e Ensino em Geografia – LAPEGEO do curso de Licenciatura em Geografia da UNIFAP – Campus Marco Zero e compõem a comissão organizadora do evento as seguintes organizações: Núcleo de Estudos e Pesquisa em Ensino de geografia – NEPEGEO; Programa de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID Geografia, Programa Residência Pedagógica Geografia, Centro Acadêmico de Geografia e Atlética Georássica Geografia. O Encontro tem como objetivo ser um espaço de debate e reflexão sobre formação de professores, práticas de ensino e educação geográfica no Amapá. Contará com palestras, oficinas, apresentações de trabalhos científicos e fóruns livres debates. É direcionado a professores de geografia da rede básica de ensino e a acadêmicos de licenciatura em Geografia e áreas afins. Como resultado do evento, espera-se contribuir para socialização de experiências exitosas que vem ocorrendo no âmbito das práticas de ensino em geografia e que seja, um espaço de aprendizado e reflexão sobre as possibilidades e limites da educação Geográfica nos tempos atuais. OBSERVAÇÃO: Os Certificados dos participantes do evento foram emitidos via coordenação de geografia. Portanto não é preciso que PROEAC/DEX os faça.	

Nº de Registro: EV037-2019	Período de vigência: 25/11/2019 a 29/11/2019
Título da atividade: XV Ciclo de Defesas de TCC'S do Curso de Licenciatura em Matemática da Unifap - XV CDTM	
Nome do(a) Coordenador: EDCARLOS VASCONCELOS DA SILVA	
<p>Resumo: O Ciclo de Defesas de TCC's do Curso de Licenciatura em Matemática da Universidade Federal do Amapá chega em sua XV edição como um dos eventos mais tradicionais desta IES. Sua importância se dá pela oportunidade de difundir as pesquisas em níveis de graduação de nossos acadêmicos formandos, interagindo assim com a comunidade acadêmica e com a sociedade, haja vista que, boa parte dos estudos apresentados nos ciclos vêm de pesquisas tanto teóricas quanto de campo, tendo cada uma sua relevância para a construção do conhecimento. Nesta ótica, neste CDTM serão apresentados os TCC's de nossos acadêmicos, além de palestras realizadas por nossos docentes e minicursos aplicados para o público com os mais variados temas.</p>	

Nº de Registro: EV036-2019	Período de vigência: 04/12/2019 a 06/12/2019
Título da atividade: I oficina de Mineração de Dados e Computação Musical	
Nome do(a) Coordenador: CLAUDIO ROGERIO GOMES DA SILVA	
<p>Resumo: Em recentes anos, é possível observar a proliferação de novos dispositivos eletrônicos musicais com diferentes desempenhos e finalidades. Assim, permitiu-se a possibilidade em estabelecer a prática de composições e instrumentações por meio de tecnologias de processamento digital de sinais, intensificando a busca por soluções, modelos e ações para apresentação de música eletrônica. Atualmente, os instrumentos digitais possuem cominação de interfaces de síntese sonora, gestuais e demais sensores com possibilidade de serem incorporados aos computadores. Além disso, com as inúmeras ferramentas e linguagens computacionais existentes, permite-se o desenvolvimento de aplicações personalizadas e não-comerciais com a possibilidade de uso de protótipos de desenvolvimento com linguagem aberta como arduino. Este trabalho propõem o desenvolvimento inicial de um protótipo de instrumento musical digital para percussão em congas intitulado de CongAr utilizando dois sensores de distância representando as congas e um protótipo de arduino, ou seja, a cada distância captada pelo sensor transforma-se em um golpe musical de instrumento por informação sonora e em protocolo MIDI. Em análise inicial de criatividade do protótipo realizou-se testes com músicos e não músicos obtendo-se resultados semelhantes. Será cobrado taxa de matrícula no valor de R\$10,00.</p>	

Nº de Registro: EV035-2019	Período de vigência: 03/12/2019 a 06/12/2019
Título da atividade: I SEMINÁRIO AMAPAENSE DE ACESSIBILIDADE E INCLUSÃO	
Nome do(a) Coordenador: MARIO TEIXEIRA DOS SANTOS NETO	
<p>Resumo: O I SEMINÁRIO AMAPAENSE DE ACESSIBILIDADE E INCLUSÃO tem o intuito de discutir as questões relacionadas à acessibilidade e inclusão para além da comunidade universitária: tem o intuito de agregar todos os envolvidos dentro do estado do Amapá.</p> <p>O evento está direcionado para a busca constante da ampliação e da melhoria da acessibilidade e inclusão em todo o estado.</p>	

Nº de Registro: EV034-2019	Período de vigência: 10/10/2019 a 10/10/2019
Título da atividade: O Romantismo tardio na formação da literatura amapaense	
Nome do(a) Coordenador: NATALI FABIANA DA COSTA E SILVA	
<p>Resumo: Trata-se de uma palestra oferecida pelo Núcleo de Pesquisas em Estudos Literários (NUPEL) e pelo colegiado de Letras Santana a fim de difundir conhecimento acadêmico sobre a produção literária amapaense, bem como promover o incentivo à leitura de obras locais.</p>	

Nº de Registro: EV033-2019	Período de vigência: 14/12/2019 a 14/12/2019
Título da atividade: II MOSTRA DE EXTENSÃO DA UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: KELLY HUANY DE MELO BRAGA	
<p>Resumo: Trata-se de evento realizado pelo Departamento de Extensão – DEx com objetivo de divulgar os projetos que foram financiados ao longo do ano 2019 com recursos financeiros da Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias – PROEAC.</p>	

A I Mostra de Extensão ocorreu em 2014 e objetivou envolver a comunidade acadêmica e a população em geral para discutir e apresentar as ações de extensão universitária desenvolvidas pela UNIFAP.
 A II Mostra de Extensão ocorrerá no dia 14 de dezembro de 2019 (sábado), a partir das 17:00 horas no Parque do Forte. No local, a comunidade amapaense poderá interagir com os(as) coordenadores(as) e bolsistas dos projetos e conhecer o relevante trabalho que os(as) professores e alunos(as) da UNIFAP realizam por meio da extensão universitária.

Nº de Registro: EV032-2019	Período de vigência: 27/11/2019 a 29/11/2019
Título da atividade: VII CONGRESSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA UNIFAP, "A Educação Física no meio do mundo: realidades, contradições, possibilidades na saúde e no alto rendimento"	
Nome do(a) Coordenador: DEMILTO YAMAGUCHI DA PUREZA	
Resumo: O VII Congresso de Educação Física da Universidade Federal do Amapá (CEF), apresentada a temática: "A Educação Física no meio do mundo: realidades, contradições, possibilidades na saúde e no alto rendimento" pretende estabelecer as relações produzidas no tempo histórico situando os(as) participantes no que diz respeito às questões no campo da Educação Física e Saúde e Esporte de Alto Rendimento. Tem como objetivo aprofundar a tematização das questões históricas, epistemológicas e de formação no campo acadêmico da Educação Física, suas realidades, contradições e possibilidades com enfoque nas relações entre Educação Física e Saúde e do Esporte de Alto Rendimento. O evento será realizado nos dias 27 a 29 de novembro de 2019, no <i>Campus</i> Marco Zero do Equador/UNIFAP, com as atividades da programação distribuídas em diferentes espaços da UNIFAP como o Auditório do DCET e nas dependências do Curso de Educação Física. A carga horária total do evento será de vinte horas (20) horas distribuídas nas atividades acadêmicas, culturais e científicas conforme a súmula da programação abaixo apresentada que poderá ser alterada em caso de necessidade. A seguir, as ementas de cada mesa e um quadro programa.	

Nº de Registro: EV031-2019	Período de vigência: 29/10/2019 a 01/11/2019
Título da atividade: VIII Semana de Arquitetura e Urbanismo da UNIFAP (VIII SAU) - "Cria-te, cidade"	
Nome do(a) Coordenador: ELIZEU CORREA DOS SANTOS	
Resumo: A Semana de Arquitetura e Urbanismo da UNIFAP traz discussões pertinentes acerca da cidade e das ações do ser individual e do coletivo a fim de melhorar o espaço urbano em que vivemos. O projeto dá oportunidade para que os próprios acadêmicos possam desenvolver uma atividade à sua maneira e para um público alvo semelhante, o qual possui questionamentos e inquietações e proporciona à equipe organizadora o desenvolvimento da capacidade de liderança.	

Nº de Registro: EV030-2019	Período de vigência: 01/09/2019 a 20/10/2019
Título da atividade: Criar e Viver a Praça da Vizinhança	
Nome do(a) Coordenador: DANIELLE COSTA GUIMARAES	
Resumo: O bairro Brasil Novo, localiza-se na zona norte da cidade de Macapá, e se caracteriza por ser periférico com diversos problemas urbanos, como a falta de espaços livres públicos de lazer à população. Mesmo assim, grupos de moradores se organizam e usam temporariamente um lote vago no bairro para atividades de esporte, lazer e alimentação. O local já havia sido uma praça, mas hoje está sem qualquer infraestrutura e mobiliários. Nesse contexto, o objetivo do evento é consolidar no imaginário da vizinhança esse lote vago como uma praça do bairro, para isso pretende-se debater e elucidar a falta de espaços públicos de lazer em bairros periféricos na cidade e a necessidade de sua existência; criar um projeto inicial da praça de forma participativa envolvendo os desejos e conhecimentos de moradores do bairro e de técnicos; construir mobiliários temporários para melhor ocupação de acordo com os preceitos do Urbanismo Tático; e capacitar públicos ativos capazes de se mobilizar sobre desejos e necessidades locais.	

Nº de Registro: EV029-2019	Período de vigência: 29/10/2019 a 01/11/2019
Título da atividade: I SEMANA DE GEOGRAFIA DO CAMPUS BINACIONAL DA UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: EDUARDO MARGARIT ALFENA DO CARMO	
<p>Resumo: A I SEMANA DE GEOGRAFIA DO CAMPUS BINACIONAL DA UNIFAP será realizada entre os dias 29 de outubro e 1º de Novembro de 2019, na cidade de Oiapoque, no Amapá. O evento tem como foco reunir professores, alunos de graduação e pós-graduação, profissionais e comunidade em geral, para debater temas relacionados à Geografia e áreas afins, buscando consorciar as temáticas atuais e locais em grupos de trabalho, mesas redondas e oficinas. O evento surge da necessidade de oportunizar o encontro e a difusão de conhecimento científico no âmbito da Geografia em Oiapoque, possibilitando que a comunidade acadêmica e externa possa dialogar, socializar, capacitar-se e confraternizar.</p>	

Nº de Registro: EV028-2019	Período de vigência: 16/09/2019 a 16/09/2019
Título da atividade: O ensino de Francês como Língua Estrangeira (FLE) em contexto amazônico	
Nome do(a) Coordenador: FABIOLA DO SOCORRO FIGUEIREDO DOS REIS	
<p>Resumo: A profª Me. Stéphanie Girão, docente efetiva na Universidade Federal do Amazonas, apresenta parte de sua pesquisa de doutorado (PPG-LA/UNICAMP) sobre os cursos de graduação em francês no norte do país, com destaque para os Estados que possuem cursos superiores com formação continuada, escolas bilíngues e financiamento do governo francês para projetos culturais.</p>	

Nº de Registro: EV027-2019	Período de vigência: 23/09/2019 a 25/09/2019
Título da atividade: II Setembro da Visibilidade do Surdo, com o título: O povo surdo no Amapá: da marginalização ao protagonismo social.	
Nome do(a) Coordenador: DOUGLAS KOMAR SILVA	
<p>Resumo: Após o sucesso do evento de I Setembro da Visibilidade do Surdo, promovido pelo Colegiado do Curso de Letras Libras/Português no ano 2018, com o tema: "Empoderamento do povo surdo: democracia, formação e identidade", lançamos, neste ano, o II Setembro da Visibilidade do Surdo, com o título: O povo surdo no Amapá: da marginalização ao protagonismo social. O evento comemora a passagem do Dia Nacional do Surdo, 26 de setembro, a partir de uma série de atividades que promoverão a visibilidade do sujeito surdo, suas principais demandas e, principalmente, reflexões sobre a Língua Brasileira de Sinais, a Educação de Surdos e processos identitários que permeiam a vida da pessoa surda. O evento reunirá estudantes de Letras Libras e demais licenciaturas, comunidade surda e comunidade em geral. A realização desse evento vem ao encontro de uma extrema necessidade de discussões que envolvem a pessoa surda e sua identidade, levando em consideração as políticas públicas que têm sido a eles destinados e que envolvem também o respeito às peculiaridades desse indivíduo. A realização desse evento surgiu da extrema necessidade de discussões que envolvam a pessoa surda e sua identidade, levando em consideração não apenas as políticas públicas que têm sido a eles destinados, bem como o respeito às peculiaridades desses indivíduos.</p>	

Nº de Registro: EV026-2019	Período de vigência: 09/09/2019 a 11/09/2019
Título da atividade: O Encontro dos Administradores do Amapá e 2ª Semana dos Administradores da (UNIFAP)	
Nome do(a) Coordenador: ERICK FRANCK NOGUEIRA DA PAIXAO	
<p>Resumo: O presente projeto vem através de uma semana acadêmica, tendo como objetivo trazer novos conhecimentos por meio de palestras e workshops na área de Administração, além de enfatizar o empoderamento feminino amapaense, tendo em vista o empreendedorismo. Onde será desenvolvido durante os dias 09, 10 e 11 de setembro de 2019, seu público será composto por acadêmicos, técnicos e professores, no Auditório do Anfiteatro da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP-Campus Zerão), com início às 18h30. O mesmo será promovido pelo Centro Acadêmico de Administração da Universidade Federal do Amapá (CAADM), juntamente com o colegiado de administração.</p>	

Nº de Registro: EV025-2019	Período de vigência: 01/10/2019 a 21/12/2019
Título da atividade: IV OLIMPÍADA ACADÊMICA DE FÍSICA	
Nome do(a) Coordenador: DAVID ANTONIO SBRISSA NETO	
<p>Resumo: A IV Olimpíada Acadêmica de Física visa estimular o interesse dos estudantes pela Física, desenvolvendo o pensamento autônomo e crítico e estimulando o trabalho investigativo e colaborativo. A olimpíada será aberta aos estudantes amantes da física do Estado do Amapá, podendo participar estudantes de áreas afins da UNIFAP e Instituições externas, e requer conhecimento avançado de física. A carência de competição e motivação nos estudantes se materializa em desinteresse pelo estudo. O curso de Física da Unifap pretende organizar anualmente a Olimpíada Acadêmica de Física, buscando incentivar e desenvolver o interesse pela Física nos alunos de Ciências da Universidade e da sociedade Amapaense, tornando evidentes a sua importância na educação e o seu crescente impacto em todos os ramos da Ciência e Tecnologia</p>	

Nº de Registro: EV024-2019	Período de vigência: 12/08/2019 a 16/08/2019
Título da atividade: I Semana do Calouro de Letras	
Nome do(a) Coordenador: FABIOLA DO SOCORRO FIGUEIREDO DOS REIS	
<p>Resumo: O curso de Letras ofereceu, entre os dias 13 e 16 de agosto, a I SEMANA DO CALOURO DE LETRAS, um evento que promoveu, para a turma ingressante e demais alunos interessados, uma série de palestras sobre o funcionamento do curso e apresentação de projetos de extensão e pesquisa.</p>	

Nº de Registro: EV023-2019	Período de vigência: 03/06/2019 a 31/07/2019
Título da atividade: Encontro "Atravessando a Ponte: Referências culturais de Macapá e Mazagão"	
Nome do(a) Coordenador: JOSE DE VASCONCELOS SILVA	
<p>Resumo: O Encontro "Atravessando a Ponte: Referências culturais de Macapá e Mazagão" é parte integrante das ações do Projeto de Extensão "Memória da Cidade e as Gerações" que objetiva instruir e sensibilizar as pessoas de diversas faixas etárias para a importância da memória, do patrimônio e da visualidade da cidade. O evento se constitui na apresentação dos resultados das pesquisas e atividades desenvolvidas nas cidades de Macapá e Mazagão, no estado do Amapá, nas disciplinas de Introdução às Técnicas Fotográficas (Curso de Artes Visuais) e Projeto Arquitetônico V (Curso de Arquitetura e Urbanismo) e na disponibilização de oficinas e mini cursos sobre o tema para o público alvo.</p>	

Nº de Registro: EV022-2019	Período de vigência: 04/06/2019 a 07/06/2019
Título da atividade: 1º SEMANA JURÍDICA DO CURSO DE DIREITO DA UNIFAP 1º SEMANA JURÍDICA DO CURSO DE DIREITO DA UNIFAP - Progressos e Retrocessos no Estado Democrático de DIREITO	
Nome do(a) Coordenador: NICOLAU ELADIO BASSALO CRISPINO	
<p>Resumo: O Curso de Direito do Campus Marco Zero do Equador, em conjunto com o Centro Acadêmico de Direito Sobral Pinto-CADISP e Universidade Federal do Amapá-UNIFAP realizará a 1º Semana Jurídica Do Curso de Direito da UNIFAP com o tema <i>Progressos e Retrocessos no Estado Democrático de DIREITO</i> voltada aos mais diversos meios da sociedade, tornando-se palco das discursões e reflexões sobre sociedade brasileira. Visando propiciar um espaço acadêmico com debate e troca de experiências sobre este assunto elegeram-se a 1º Semana Jurídica Do Curso de Direito da UNIFAP como momento propício para discutir as questões contemporâneas deste tema, em especial as questões contemporâneas que envolvam os seguintes eixos: 1 - Constituição e democracia, 2- Defesa dos Povos Tradicionais da Amazônia, 3 - Acesso à Justiça, 4 - Direitos, Gênero e Diversidade Sexual.</p>	

Nº de Registro: EV021-2019	Período de vigência: 29/10/2019 a 01/11/2019
Título da atividade: IV Semana de Engenharia Civil e I Semana Científica de Engenharia Civil: Infraestrutura e Saneamento Básico	
Nome do(a) Coordenador: REGIS BRITO NUNES	

Resumo: A IV Semana de Engenharia Civil e I Semana Científica de Engenharia Civil da UNIFAP tem como tema "Infraestrutura e Saneamento Básico", e visa promover, um amplo debate sobre questões pertinentes e desafiadoras quanto o papel da Engenharia no desenvolvimento de projetos que promovem intervenções sobre a Infraestrutura e o Saneamento Básico, sem esgotar os recursos naturais, preservando-os para as gerações futuras. "O espaço urbano não se constitui apenas pela tradicional combinação de áreas edificadas e áreas livres, intimamente relacionadas entre si ou fragmentadas e desarticulada" (Yoshinaga, 2013).

A IV Semana de Engenharia Civil e I Semana Científica de Engenharia Civil da UNIFAP é um evento promovido por alunos do curso de Engenharia Civil da UNIFAP e conta com a colaboração dos docentes do curso. Promove uma maior integração entre os membros da sociedade acadêmica, assim como para além da academia, expandindo dessa forma o olhar crítico dos profissionais envolvidos nos diversos segmentos das Engenharias e áreas afins.

Nº de Registro: EV020-2019	Período de vigência: 28/08/2019 a 30/08/2019
Título da atividade: Linha Cultural Universitária: campi em movimento	
Nome do(a) Coordenador: JOAO BATISTA GOMES DE OLIVEIRA	
<p>Resumo: Os <i>campi</i> da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) terão intensa programação cultural na última sexta-feira de cada mês, a partir de agosto, com o projeto "Linha Cultural Universitária: Campi em Movimento". A iniciativa é da Pró-reitoria de Extensão e Ações Comunitárias (PROEAC) em parceria com os <i>campi</i> e órgãos do governo estadual.</p> <p>A programação iniciará pela manhã e prosseguirá ao longo do dia com feiras de artesanato e produção agrícola de comunidades tradicionais do estado; gastronomia regional, exposição de arte, feira de livros, cortejo cultural, brechó, música, apresentação de grupos indígenas, poesia e participação de grupos tradicionais de marabaixo e capoeira.</p> <p>A abertura oficial irá ocorrer no dia 30 de agosto, às 9:00 horas da manhã, no estacionamento do ginásio poliesportivo da UNIFAP, campus Marco Zero. Os eventos serão abertos ao público amapaense e constituem uma ação que buscará trazer para os <i>campi</i> as várias vertentes culturais, divulgando e gerando emprego e renda aos empreendedores locais.</p> <p>Será também um espaço deflagrador de ações acadêmicas, na medida em que vários professores poderão lançar mão das relações que se estabelecerão nesses ambientes para, juntamente com os discentes, gerarem pesquisas e ações de extensão.</p> <p>Pretende-se-á no final do ano letivo de 2019 encerrar as atividades com a realização do Festival de Música Universitário.</p>	

Nº de Registro: EV019-2019	Período de vigência: 19/11/2019 a 21/11/2019
Título da atividade: I Encontro Nacional de Filosofia do Amapá	
Nome do(a) Coordenador: RODRIGO REIS LASTRA CID	
<p>Resumo: O I Encontro Nacional de Filosofia no Amapá (ENFA) visa a reunir, no Amapá, pesquisadores na área da filosofia, a fim de estabelecer uma semana de intensas apresentações e debates por ano, na semana do dia internacional da filosofia, além de ser um modo de começar uma parceria com o colegiado de filosofia da Universidade do Estado do Amapá, juntamente com o qual faremos o encontro. O ENFA promete um estímulo à pesquisa, ao construir redes de relacionamento entre pesquisadores, discentes e docentes, de dentro e de fora do Amapá. O encontro de graduandos, jovens pesquisadores e pesquisadores já reconhecidos tem a vantagem de estimular a integração entre os diversos níveis de investigação acadêmica e, de modo geral, a pesquisa em Filosofia no Amapá, que é nascente, já que ainda não há programas de mestrado e de doutorado em filosofia no Amapá, mas apenas os professores com suas pesquisas particulares. O ENFA é uma oportunidade ímpar para discentes e docentes apresentarem seus temas de investigação e de interesse e para debaterem esses temas com outras pessoas que se dediquem à filosofia. O encontro se estrutura em salões temáticos, sobre sub-áreas da Filosofia, em que se reúnem as palestras envolvendo pesquisadores de todos os níveis e as comunicações de discentes aceitas por submissão anônima.</p> <p>100 vagas, dentre ouvintes, comunicadores e palestrantes.</p>	

Nº de Registro: EV018-2019	Período de vigência: 08/08/2019 a 08/08/2019
Título da atividade: I ECOTRILHA UNIFAPIANA	
Nome do(a) Coordenador: INANA FAURO DE ARAÚJO	
Resumo: O Oiapoque é rico em Belezas naturais e disso toda a comunidade acadêmica sabe, desta forma é importante destacar a valorização e a proteção dos recursos naturais aqui presentes. Em comemoração à Semana do Calouro UNIFAP que ocorrerá do dia 05 ao dia 08 de agosto, a prefeitura municipal de Oiapoque juntamente com a UNIFAP realizará no dia 08 de agosto a I Ecotrilha Unifapiana. .	

Nº de Registro: EV017-2019	Período de vigência: 01/06/2018 a 29/06/2019
Título da atividade: I Jornada Interdisciplinar em Estudos Amapaenses e Amazônicos	
Nome do(a) Coordenador: DAVID JUNIOR DE SOUZA SILVA	
Resumo: Os "Estudos Amapaenses e Amazônicos" são um componente curricular do ensino fundamental e médio no estado do Amapá. Deste modo, cabe à Universidade, notadamente ao curso de Ciências Sociais, oferecer espaços de debate, encontro de profissionais e divulgação das pesquisas dentro de seu trabalho na formação continuada de professores no estado. Outrossim, o evento visa constituir espaço de formação e atualização científica para profissionais do setor público e da sociedade civil regional, atuantes em temas sociais e culturais importantes na configuração socioterritorial do estado do Amapá e das populações locais. Este evento assim visa tornar-se um espaço de encontro e divulgação científica para professores, profissionais, gestores públicos e discentes em formação das várias áreas relacionadas aos estudos amapaenses e amazônicos: como ciências sociais, geografia, história, ciências ambientais, biodiversidade, arquitetura, educação do campo, educação quilombola e educação intercultural indígena. A proposta do evento é realizar-se anualmente, consolidando-se neste espaço de reflexão e formação continuada.	

Nº de Registro: EV016-2019	Período de vigência: 10/05/2019 a 10/05/2019
Título da atividade: REFORMA DA PREVIDÊNCIA: FIM DOS PRIVILÉGIOS, SIM! CRUELDADE, NÃO!	
Nome do(a) Coordenador: SIMONE MARIA PALHETA PIRES	
Resumo: A temática diz respeito a Reforma da Previdência Social no Brasil é atual e necessária como forma de esclarecimento sobre os pontos mais importantes propostos pelo Governo Federal. O debate é importante uma vez que envolve o futuro do país e afeta diretamente os cidadãos brasileiros. Os debates acalorados tem surgido, porém o que se observa é a ausência de conhecimento não somente sobre o conteúdo da proposta de Reforma da Previdência, bem como das consequências futuras que poderão advir. O evento tem como finalidade criar um espaço de dialógico e de informações seguras sobre o tema	

Nº de Registro: EV015-2019	Período de vigência: 14/08/2019 a 16/08/2019
Título da atividade: II Colóquio do Programa de Pós-Graduação em Ciências Ambientais	
Nome do(a) Coordenador: RENATO RICHARD HILARIO	
Resumo: O Colóquio do PPGCA tem por objetivo divulgar o PPGCA para a comunidade acadêmica da UNIFAP e das outras IES do Amapá, de forma que alunos de cursos que tenham interface com as ciências ambientais possam conhecer melhor o tipo de pesquisa que é desenvolvido no programa e que possam se tornar candidatos a cursar o PPGCA. Além disso, o colóquio também promove um maior conhecimento das pesquisas feitas no PPGCA entre os docentes do programa, potencializando futuras colaborações. As apresentações dos alunos também marcam um ponto onde os discentes precisam sintetizar os principais resultados dos trabalhos que já estão em andamento. Por fim, a vinda de palestrantes externos, além de engrandecer o evento e difundir conhecimentos, possibilita também colaborações. Portanto, o Colóquio do PPGCA agrega vários benefícios para o programa e para a comunidade. O I Colóquio do PPGCA foi realizado em agosto de 2018 e contou com 2 palestrantes externos, apresentação orais de oito alunos da turma de 2017, apresentações de vários trabalhos da comunidade externa ao PPGCA e premiação dos melhores trabalhos, contando com um público total de 56 pessoas. O II Colóquio do PPGCA ocorrerá em julho de 2019, com estrutura parecida e abertura de 100 vagas.	

Nº de Registro: EV014-2019	Período de vigência: 23/10/2019 a 25/10/2019
Título da atividade: IV Jornada de História de Trabalho na Amazônia	
Nome do(a) Coordenador: ADALBERTO JUNIOR FERREIRA PAZ	
<p>Resumo: Nos últimos anos, os estudos em História Social do Trabalho têm contribuído para um significativo avanço nas pesquisas sobre diferentes configurações políticas, sociais, econômicas e culturais na Amazônia, a partir da perspectiva da chamada história vista de baixo, privilegiando as agências e complexidades de diferentes indivíduos e coletividades. Desde então, personagens que durante décadas foram vistos como mera força de trabalho, e cuja historicidade havia sido solapada pela apologética narrativa oficial e eurocêntrica sobre a colonização, vêm sendo cada vez mais investigados e tendo sua presença reconsiderada na trama histórica sobre o processo de ocupação da Amazônia. Sem obliterar a violência, o genocídio e a intensa exploração que se abateram sobre a imensa maioria das populações locais, muitas pesquisas têm demonstrado o protagonismo e os diferentes arranjos articulados por indígenas, negros e mestiços, escravizados, livres e libertos, enfim, os pobres de modo geral – seja diante de variadas instâncias de poder, ou em seus múltiplos relacionamentos entre si e com outros segmentos sociais. No âmbito acadêmico, as pesquisas sobre o mundo do trabalho se inserem em um contexto de importante expansão da pós-graduação em História na região Norte, juntamente com a estruturação de uma articulada rede de pesquisadores de universidades dos estados do Amapá, Amazonas, Acre, Pará e Rondônia. Tais intercâmbios vêm se consolidando tanto por meio de eventos organizados pelas respectivas seccionais da ANPUH em cada estado, quanto por atividades realizadas em grupos de trabalho, publicações em revistas especializadas nacionais e internacionais, além, é claro, das pesquisas desenvolvidas em programas de Especialização, Mestrado e Doutorado na própria Amazônia, e em renomadas instituições como UNICAMP, USP, PUC-SP, UFF, UFRJ, UFRGS, entre outras. Nesse sentido, a IV Jornada de História do Trabalho na Amazônia pretende congrega estudantes, pesquisadores e demais interessados no tema, a fim de debater os principais aspectos e as recentes investigações sobre variadas formas de trabalho e trabalhadores na Amazônia, em diferentes espaços e temporalidades. Ademais, constituir-se-á em um fundamental momento para o compartilhamento de ideias, experiências e elaboração de planejamentos e estratégias comuns entre os cursos de graduação e pós-graduação em História das universidades da Amazônia.</p>	

Nº de Registro: EV013-2019	Período de vigência: 02/06/2019 a 02/06/2019
Título da atividade: UNIVERSIDADE NA PRAÇA	
Nome do(a) Coordenador: SAMELA RAMOS DA SILVA MEIRELLES	
<p>Resumo: O projeto é uma iniciativa de docentes e estudantes motivados pelo desejo de difundir as ações que desenvolvemos na universidade. Ele será realizado na praça Floriano Peixoto, localizada no centro da cidade, no dia 2 de junho. As praças de Macapá são lugares muito frequentados pela sociedade e devem ser mais aproveitados pelas instituições no intuito de se aproximar do cidadão. Assim, nosso projeto levará serviços básicos em saúde, orientação jurídica, apresentação de trabalhos acadêmicos e atividades artístico-culturais. Nosso objetivo primário é proporcionar um espaço de socialização e de divulgação da universidade e de sua importância para o desenvolvimento de nossa cidade e estado</p>	

Nº de Registro: EV012-2019	Período de vigência: 26/06/2019 a 26/06/2019
Título da atividade: I Seminário de Extensão Universitária da UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: KELLY HUANY DE MELO BRAGA	
<p>Resumo: A partir das deliberações do Plano Nacional de Educação (PNE, 2014), todas as universidades do país estão se mobilizando no sentido de pensar a creditação da Extensão em seus espaços educativos. Nesse sentido, a Universidade Federal do Amapá - UNIFAP, por meio do Departamento de Extensão - DEX da Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias - PROEAC promoverá no dia 26 de junho de 2019, I Seminário de Extensão Universitária da UNIFAP, com o tema "Importância e desafios para implementação das Diretrizes Nacionais da Extensão Universitária". O objetivo do evento é promover o diálogo sobre o significado da creditação da extensão à luz da Resolução CNE/CES nº 7, de 18 de dezembro de 2018, que estabelece as diretrizes para a Extensão na Educação Superior Brasileira.</p>	

Nº de Registro: EV011-2019	Período de vigência: 29/08/2019 a 29/08/2019
Título da atividade: I COLÓQUIO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA	
Nome do(a) Coordenador: ANDERSON MONTEIRO ANDRADE	
<p>Resumo: O evento I COLÓQUIO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA coloca em relevo discussões sobre a importância do estágio supervisionado para a formação do profissional da área de letras e propicia aos discentes do curso de Letras- Santana a oportunidade de apresentarem as experiências/vivências das atividades de Estágio supervisionado em língua portuguesa.</p>	

Nº de Registro: EV010-2019	Período de vigência: 09/04/2019 a 25/06/2019
Título da atividade: Simpósio Macapá 75 anos como capital (1944-2019)	
Nome do(a) Coordenador: DANIELLE COSTA GUIMARAES	
<p>Resumo: O projeto de Extensão Macapá Rumo aos 300 anos (MCP300) é o resultado de um convite da Prefeitura Municipal de Macapá à Universidade Federal do Amapá, para que desenvolvêssemos o pensar e discutir sobre a Macapá de hoje e a Macapá de Amanhã (a que queremos) dentro do vetor Mobilidade e Urbanismo.</p> <p>Nesse sentido, está sendo iniciada uma série de eventos que agreguem informações, estudos, pesquisadores, sociedade e poder público com o fim de elaborarmos esses dois documentos supracitados.</p> <p>Como primeira ação no âmbito do MCP300, será realizado um Simpósio local, que reunirá a produção intelectual local sobre as temáticas levantadas no projeto e com vistas a contribuir na elaboração dos dois produtos previstos. O tema escolhido, "Macapá, 75 anos como capital", se deu como forma de reconhecer o valor regional e histórico da cidade e de reunir trabalhos que envolvam informações dentro desse período (1944-2019), abrangendo então um recorte temporal que se volte a analisar os períodos de 1944 - Macapá capital do Território Federal do Amapá - até o ano de 2019 (período atual). Observando esses 75 anos buscamos compreender o processo de ocupação desse território a partir de variados olhares, que questionem, reflitam e o leiam, a partir de uma mirada que se preocupe com qual estratégia deveríamos abordar o futuro.</p>	

Nº de Registro: EV009-2019	Período de vigência: 28/01/2019 a 02/02/2019
Título da atividade: Intervenção Sanitária com Garis	
Nome do(a) Coordenador: CARLOS MANUEL DUTOK SANCHEZ	
<p>Resumo: A profissão de Gari surgiu no século XIV na Europa, mais precisamente em Londres (Inglaterra), nessa época era comum que a população descartasse os resíduos em frente às suas residências e até mesmo em rios, quando situação tornou-se insustentável foram criadas pelo prefeito na época as coletas semanais, o método em si não foi acatado pela população, que continuavam com seus antigos hábitos de descartar o lixo nos rios, foi então que a população foi orientada a utilizar de uma prática que perdura até a contemporaneidade: armazenar o lixo em casa e aguardar a coleta, realizada pelas prefeituras (CAMPOS; RUBINHO; PEREIRA, 2015; QUEIROZ, 2008).</p>	

Nº de Registro: EV008-2019	Período de vigência: 22/04/2019 a 24/06/2019
Título da atividade: V Seminário de Artes Cênicas do Amapá	
Nome do(a) Coordenador: JULIANA SOUTO LEMOS	
<p>Resumo: Já em sua quinta edição, e a primeira em abrangência internacional, o V Seminário de Artes Cênicas do Amapá está vinculado ao projeto de pesquisa <i>O Artista-Pesquisador-Docente: Uma prática em desenvolvimento</i> coordenado também pela professora doutoranda Juliana Souto Lemos. A proposta deste seminário é de proporcionar e fomentar o intercâmbio de culturas e conhecimentos a respeito das artes cênicas, em suas múltiplas linguagens e saberes. Neste contexto será possível a presença e participação de artistas, pesquisadores, discente e docentes de várias regiões do país, promovendo palestras, mesas redondas, debates, oficinas e espetáculos no período de 20 a 24 de maio de 2019, nas dependências da UNIFAP e instituições parceiras..</p>	

Nº de Registro: EV007-2019	Período de vigência: 16/05/2019 a 19/05/2019
Título da atividade: IV ENCONTRO DE FÍSICA DO AMAPÁ	
Nome do(a) Coordenador: LEANDRO RODRIGUES DE SOUZA	
<p>Resumo: O III EFA é um evento organizado anualmente pela comunidade de físicos do Estado do Amapá e tem como objetivo promover a interação entre os diversos setores dos profissionais de física do Estado. A abrangência de temas é composta por ensino de física, física pura, aplicada, experimental, computacional e áreas afins, como Engenharias, Matemática e Química. O público-alvo são profissionais da área de Física que trabalham nas Universidades Federais, Estaduais, Institutos, Instituições Privadas de Ensino, professores da Educação Básica (ensino fundamental e médio), Estudantes de todos os níveis e o público em geral. Este evento é realizado através da cooperação entre a Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), Universidade Estadual do Amapá (UEAP), Instituto Federal do Amapá (IFAP).</p>	

Nº de Registro: EV006-2019	Período de vigência: 25/02/2019 a 27/02/2019
Título da atividade: Palestras e visitas técnicas: "Garantia de Conformidade Orgânica: Organismo de controle social e Sistema Participativo de Garantia	
Nome do(a) Coordenador: GALDINO XAVIER DE PAULA FILHO	
Resumo: O Projeto Mercados Verdes e Consumo Sustentável (MAPA/GIZ), por meio da Câmara de Comercialização do Amapá e Comissão da Produção Orgânica do Amapá (CPORG-AP), e em parceria com o Núcleo de Estudo em Agroecologia e Produção Orgânica da Universidade Federal do Amapá – Campus Mazagão (NEA UNIFAP-MZG) e Embrapa, convidam para palestras e visitas técnicas a serem realizadas nos dias 25, 26 e 27/02 sob condução do Sr. Laércio Meirelles, membro da Rede Eco Vida de Agroecologia, para tratar de assuntos como: <i>contextualização da agricultura orgânica no Brasil e no mundo; legislação Brasileira e os mecanismos previstos de certificação; a formação de uma OCS - diferenças para uma OPAC; passos para a formação de uma OCS no contexto local e tira dúvidas.</i>	

Nº de Registro: EV005-2019	Período de vigência: 23/03/2019 a 26/03/2019
Título da atividade: I Purple Day em Macapá/ AP	
Nome do(a) Coordenador: ELANE DE NAZARE MAGNO FERREIRA	
Resumo: O Purple Day é um evento de base global formado com a intenção de aumentar a conscientização mundial sobre a epilepsia e dissipar mitos e medos comuns a esse distúrbio neurológico. Neste dia, comemorado mundialmente com o objetivo de tirar a epilepsia das trevas, academia e comunidade terão oportunidade de aprofundar seus conhecimentos acerca desta doença neurológica crônica grave mais comum no mundo todo (1 a 5% da população mundial). O Purple Day em Macapá terá como objetivo levar aos discentes do curso de saúde da Universidade Federal do Amapá, bem como a população geral, palestras e mini conferências ministradas por docentes do curso de medicina, médicos e discentes, com temas relacionados à epilepsia, além de uma ação realizada num shopping center da capital amapaense, com panfletagem e conversas acerca da doença.	

Nº de Registro: EV004-2019	Período de vigência: 08/04/2019 a 12/04/2019
Título da atividade: I SEMANA DA COMPUTAÇÃO DA UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: PATRICIA ARAUJO DE OLIVEIRA	
Resumo: A primeira Semana da Computação tem o tema " <i>Programando o Futuro</i> ". O evento visa capacitar e integrar as diversas áreas da computação através de conferências, mesas redondas, palestras, competições, oficinas e minicursos. O público alvo compreende os alunos do curso de Bacharelado em Ciência Computação e áreas correlatas da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) e de outros centros de ensino, além de profissionais que já atuam no mercado. O evento é organizado pelo colegiado do curso de Bacharelado em Ciência da Computação da UNIFAP, com a participação efetiva dos alunos do curso. Entende-se que é fundamental ter um espaço de integração, produção e troca de conhecimento envolvendo o campo da Ciência da Computação, sobretudo considerando a centralidade da tecnologia na sociedade. Buscando assim, uma maior aproximação das práticas acadêmicas em termos de produção científica com o mercado de trabalho.	

Nº de Registro: EV003-2019	Período de vigência: 26/03/2019 a 26/03/2019
Título da atividade: I ArteAfro: Artes Cênicas e Africanidades	
Nome do(a) Coordenador: EMERSON DE PAULA SILVA	
Resumo: O evento consiste em firmar a realização de ações que promovam a discussão do Teatro Negro em Macapá atendendo a demanda do cumprimento da Lei 10.639/03 sobre a inserção da cultura africana e afro-brasileira no Ensino Superior. Nesta perspectiva se insere então a proposta do I ArteAfro: Artes Cênicas e Africanidades	

Nº de Registro: EV002-2019	Período de vigência: 16/03/2019 a 16/03/2019
Título da atividade: Educação Financeira já.	
Nome do(a) Coordenador: RILSON GARCIA PAZ	
<p>Resumo: A educação financeira: é uma maneira que facilita no controle dos consumos diários garantindo uma qualidade de vida confortável, segundo pesquisa em 2018 da Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC), nos últimos três anos o percentual dos números de famílias endividadas no país vem caindo, em dezembro de 2017 o percentual total era de 62,02% e em dezembro de 2018 o percentual total baixou para 59,8%, resultado positivo para nós brasileiros, porém isto não quer dizer que a vida financeira do brasileiro melhorou cem por cento, aprender a ter controle sobre gastos com cartão de crédito, conhecer as melhores formas de se fazer empréstimos bancários, poupar dinheiro e saber comprar bens de consumo que realmente venham a ter importância em suas vidas. Estes são alguns dos objetivos que a Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) através da Divisão de Serviços Gerais (DSG) irão levar a toda comunidade acadêmica, servidores terceirizados e ao público externo através de uma palestra intitulada “Educação Financeira Já”.</p>	

Nº de Registro: EV001-2019	Período de vigência: 05/07/2019 a 05/07/2019
Título da atividade: I SEMINÁRIO DE ENSINO DE GRAMÁTICA- I SENGRA	
Nome do(a) Coordenador: ANDERSON MONTEIRO ANDRADE	
<p>Resumo: O I seminário de Ensino de Gramática será um evento cujas ações integrarão a culminância do curso de extensão ENSINO DE GRAMÁTICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: TEORIA E PRÁTICA. O evento contará com conferências de professores pesquisadores exógenos à UNIFAP que se debruçam sobre o estudo do ensino de gramática. Outrossim, o seminário contará com apresentação de comunicação oral pelos cursistas do curso de extensão acima mencionado.</p>	

MODALIDADE CURSOS

Nº de Registro: CR016-2019	Período de vigência: 04/09/2019 a 07/10/2019
Título da atividade: I Curso Morfofuncional da Unifap (I CMU)	
Nome do(a) Coordenador: KARILANE MARIA SILVINO RODRIGUES	
<p>Resumo: O I Curso de Morfofuncional da Unifap (I CMU) irá acontecer em setembro do corrente ano e é voltado para os estudantes dos cursos da área da saúde e biológicas da Unifap. Tem como foco principal promover o aprimoramento das disciplinas básicas desses cursos, com ênfase em: Anatomia Humana, Histologia e Fisiologia Humana. Além disso, o I CMU irá promover aulas práticas com alunos de uma escola da rede municipal ou estadual, que queira parceria, para que os mesmos possam entender disciplinas fundamentais dos cursos ofertados na Universidade Federal Amapá.</p>	

Nº de Registro: CR015-2019	Período de vigência: 06/09/2019 a 16/12/2020
Título da atividade: Pesquisa qualitativa em Educação e Ensino de Filosofia	
Nome do(a) Coordenador: JOSE CARLOS CARIACAS ROMAO DOS SANTOS	
<p>Resumo: O curso visa capacitar alunos da pós-graduação (Mestrado em Educação, Especialização em Estudos Culturais) e graduação (Filosofia e outros) que tenham a educação como objeto de investigação. Atentando para os processos da descrição, interpretação e intervenção (pesquisa-ação) a proposta propicia o levantamento da elaboração do projeto de pesquisa e o tratamento qualitativo que se espera dele.</p> <p>Aplicado semestralmente, o curso oferecerá três edições (2019.2; 2020.1 e 2020.2) recebendo, portanto, disitintos participantes. Dinamizado segundo o modelo de ensino semi-presencial, contará com o uso da plataforma moodle - disponibilizada pelo Núcleo EAD da UNIFAP.</p>	

Nº de Registro: CR014-2019	Período de vigência: 08/07/2019 a 02/08/2019
Título da atividade: Curso de verão em análise real	
Nome do(a) Coordenador: KELMEM DA CRUZ BARROSO	
<p>Resumo: Com o propósito de treinar alunos para adentrar em programas de pós graduação e auxiliar alunos de graduação a obterem aprovação na disciplina de análise real que será oferecida no próximo semestre alunos e professores se propuseram a apresentar seminários em análise..</p>	

Nº de Registro: CR013-2019	Período de vigência: 17/05/2019 a 26/07/2019
Título da atividade: Lógica de Programação com Scratch e Python	
Nome do(a) Coordenador: ADEILDO TELLES DA SILVA	
Resumo: Este curso é uma atividade do projeto de extensão "Programação na Escola" desenvolvido pelo Curso de Ciência da Computação da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) que visa publicizar o uso da programação de computadores no estado, utilizando um método de ensino prático e simples através das linguagens Scratch e Python.	

Nº de Registro: CR012-2019	Período de vigência: 01/08/2019 a 21/02/2020
Título da atividade: Guardiões Ambientais Ribeirinhos: cuidando da casa comum	
Nome do(a) Coordenador: PAULA DE CARVALHO BASTONE	
Resumo: O curso de Guardiões Ambientais das comunidades Ribeirinhas: cuidando da Casa Comum é destinado a capacitar pessoas, bem como desenvolver mediadores ambientais para atuarem como multiplicadores das temáticas apresentadas, replicando a informação adquirida, tendo como principal foco os seguintes temas: Água Bem Comum e Direito Humano Fundamental, Biomas e Mudanças Climáticas, Territórios Ribeirinhos e o Bem Viver. O processo deve provocar os participantes a agirem concretamente em suas localidades, despertando interesse em conhecer cada vez mais a realidade do local em que vivem e motivando para incidir localmente.	

Nº de Registro: CR011-2019	Período de vigência: 25/06/2019 a 30/09/2019
Título da atividade: ESTUDOS TERMINOLÓGICOS APLICADOS A TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE LIBRAS	
Nome do(a) Coordenador: IZABEL CRISTINA MEDINA BRUM	
Resumo: Curso para tradutores e intérpretes de Libras/Português com vistas à formação continuada através da apresentação de conceitos basilares sobre a tradução terminológica, bem como a reflexão sobre a relevância da pesquisa terminológica para a prática do tradutor/intérprete.	

Nº de Registro: CR010-2019	Período de vigência: 02/04/2019 a 09/07/2019
Título da atividade: CURSO DE LIBRAS - NÍVEIS I, II E III	
Nome do(a) Coordenador: MELQUE DA COSTA LIMA	
Resumo: O curso de Libras níveis I, II e III, é uma ação prevista no Projeto de extensão Libras para a comunidade, que, por sua vez, tem como o intuito ofertar vagas, gratuitamente, para toda a comunidade interna e externa da Unifap. Diante disso, o oferecimento de um projeto de extensão que tem o curso Básico de Libras como ação, mostra-se fundamental para o exercício da cidadania das pessoas surdas da região metropolitana..	

Nº de Registro: CR009-2019	Período de vigência: 29/04/2019 a 29/06/2019
Título da atividade: Oficinas de inglês para alunos de Letras	
Nome do(a) Coordenador: JULIANA PIMENTA ATTIE	
Resumo: Muitas vezes, apenas as aulas de inglês do currículo do curso de Letras - Português/ Inglês não são suficientes para que o discente desenvolva todas as habilidades necessárias para a fluência no idioma, especialmente a comunicação oral. Além disso, há de se levar em conta a heterogeneidade das turmas, o que gera, com frequência, a divisão da aula em um foco maior naquele que tem mais dificuldade, ou uma atenção ao desenvolvimento das habilidades dos alunos avançados. Por último, temos vivenciado uma grande carência de professores da área de inglês no curso de Letras, o que ocasionou atrasos e interrupções no fluxo das disciplinas. Diante desse cenário, criamos as oficinas para alunos de Letras com vistas a atender as demandas listadas. São responsáveis por ministrar os cursos alunas de Letras com conhecimento avançado na língua e comprovado por meio de aula teste. Ademais, fizemos testes de nivelamento para todos os alunos a fim de organizá-los em turmas conforme o nível de conhecimento na língua inglesa.	

Nº de Registro: CR008-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: CURSO DE EXTENSÃO SOBRE PRÁTICAS COMPUTACIONAIS NOS FUNDAMENTOS DA MATEMÁTICA A LUZ DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR (BNCC)	
Nome do(a) Coordenador: JOÃO SOCORRO PINHEIRO FERREIRA	
Resumo: O presente Projeto de Extensão da Área Temática Educação e Linha de Extensão Metodologias e Estratégias de ensino/aprendizagem, tem como objetivo principal trabalhar o fortalecimento da aprendizagem matemática aos estudantes de licenciatura em Matemática e de educadores matemáticos do Estado do	

Amapá. Nesta extensão pretende-se fazer uma abordagem da metodologia proposta pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC) sobre os conteúdos de Práticas Computacionais nos Fundamentos da Matemática (PCFM), disciplina que proporcionará o uso de Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) no ensino de matemática para os licenciandos e profissionais que atuam em Matemática. São debatidos temas intrínsecos à BNCC como: Competência Geral (CG), Específica (CE), Unidade Temática (UT), Objeto de Conhecimento (OC) e Habilidade tendo como referencial teórico à BNCC, para os Anos Finais do Ensino Fundamental (AFEF) – que abrangem do 6º ao 9º ano – e nas três séries/ano do Ensino Médio (EM) de modo que se compreenda melhor a proposta da base. As habilidades apresentadas são aquelas que dizem respeito às UT's que utilizam ambientes computacionais para o ensino e aprendizagem de matemática com as mais novas técnicas de estudos. São apresentadas propostas de ensino a luz da BNCC, de material produzido e trabalhado em sala de aula com acadêmicos do curso e de publicados em Anais de eventos científicos de educação matemática. São sugeridas a utilização das metodologias de ensino e aprendizagem que favoreçam ou privilegiem a Trajetória Hipotética de Aprendizagem (THA) de Martin A. Simon e Aprendizagem Baseada em Problemas (PBL), de *Problem Based Learning*. A maioria das tarefas serão executadas à utilização de *softwares* como o GeoGebra, o programa *SuperLogo* e a planilha eletrônica *Excell*.

Nº de Registro: CR007-2019	Período de vigência: 11/05/2019 a 22/06/2019
Título da atividade: Ilustração Botânica para Iniciantes	
Nome do(a) Coordenador: MELLISSA SOUSA SOBRINHO	
Resumo: O Curso "Ilustração Botânica para Iniciantes" objetiva a capacitação de alunos que venham a adquirir competências, conhecimentos e habilidades para ilustração botânica. Durante o curso o aluno irá produzir ilustrações de baixa e média complexidade inicialmente, com os lápis específicos para cada etapa, explorando conceitos iniciais e técnicas de desenho, seguido respectivamente pela compreensão de perspectiva, dimensão e proporção, formatação e distribuição. As aulas teóricas e práticas auxiliam a caracterizar e observar os exemplares, anexando informações como a escala de tamanho, nome científico da espécie, família e origem. Por fim, progressivamente, serão anexadas técnicas focando na linha e perspectiva do trabalho final em Nankin, acabamento e noções de custo da ilustração.	

Nº de Registro: CR006-2019	Período de vigência: 04/05/2019 a 26/10/2019
Título da atividade: Libras na Escola	
Nome do(a) Coordenador: RONALDO MANASSES RODRIGUES CAMPOS	
Resumo: A presente proposta visa oferecer à comunidade surda amapaense o instrumental teórico, afim de qualificar docentes da rede pública de ensino em Macapá. Sendo assim justifica-se por meio de pesquisas científicas que os surdos têm grandes dificuldades não só com a questão da Língua, ou seja, não basta adaptar ou traduzir para Libras, em um processo seletivo, mas, sobretudo, com os conteúdos a serem cobrados no vestibular. E ademais, usando dados do último Censo do IBGE, 2010 existem mais de 4 mil surdos no Amapá e destes somente 40% estão na escola. E mais preocupante ainda é o nível de formação dos docentes das classes regulares, em sua maioria desconhecem a peculiaridade linguística do surdo e a necessidade de adequação, adaptação de materiais, bem como a necessidade da presença constante de um intérprete de Libras em sala de aula. Sendo assim o Curso Letras Libras, por meio de seu Grupo de Pesquisa Processos Linguísticos, Culturais e Identitários Surdos, pensou numa ação que ora será emergencial, mas que certamente terá continuidade futuramente, para tentar dirimir um pouco desta grande carência que os professores da rede pública de Macapá têm. Neste sentido o curso de formação continuada em Libras Nível I e II, pretende qualificar docentes da rede regular de ensino, especificamente da Escola Municipal de Ensino Fundamental Sandra Amorim, do bairro Ilha Mirim, afim de diminuir o fosso formativo que estes professores têm, e conseqüentemente, auxiliar na inclusão de alunos surdos naquela escola..	

Nº de Registro: CR005-2019	Período de vigência: 12/03/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: xilogravura	
Nome do (a) Coordenador: HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ	
Resumo: Este trabalho se propõe à realização de prática em xilogravura, por meio de oficina com os alunos para promover o resgate desse gênero artístico com os jovens, dentro do currículo da graduação em artes visuais. A xilogravura por meio do gênero cordel é uma expressão da cultura popular há muitos anos no Brasil, e como manifestação da arte, particularmente nordestina do Brasil oferece ao aluno a oportunidade entrar em contato com esta arte. A xilogravura traz em si em toda sua grandeza, exuberância expressiva, quanto ao diálogo das linguagens verbal e visual às várias abordagens temáticas presentes e possíveis nos componentes curriculares dos ensinos fundamental, médio e superior. Deste modo, respeitar e valorizar as várias culturas sem preconceitos ou	

discriminação, a partir da valorização dos significados das experiências da comunidade, o imaginário popular tão presente na cultura brasileira.

Nº de Registro: CR004-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 30/09/2019
Título da atividade: INSTRUMENTALIZAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS	
Nome do(a) Coordenador: VINICIUS COSMOS BENVENU	
<p>Resumo: O Curso de Extensão busca instrumentalizar os alunos a fim de que possam redigir e formatar trabalhos acadêmicos de acordo com as normas técnicas regidas pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) ou segundo as exigências específicas dos veículos de publicação. Destacamos que entende-se por trabalhos acadêmicos desde trabalhos realizados em sala de aula, Trabalhos de Conclusão de Curso, Artigos de periódicos, artigos para anais de eventos acadêmicos, capítulos de livros, entre outros.</p> <p>O Curso de Extensão visará atender alunos que já tenham realizado pelo menos algum trabalho acadêmico, ao longo de sua trajetória, sem distinção de tipo/modelo de trabalho. Dessa forma, o escopo de trabalho partirá do exercício de prática de digitação e formatação em meio digital dos trabalhos já realizados. Subsequente a isso procuraremos informar e exercitar o uso de citações bibliográficas no texto acadêmico e formatação de referências bibliográficas.</p>	

Nº de Registro: CR003-2019	Período de vigência: 09/03/2019 a 31/05/2019
Título da atividade: PROJETOS DE LETRAMENTO: PRÁTICAS SOCIAIS, DIGITAIS, CULTURAIS DE LINGUAGEM E FORMAÇÃO DOCENTE	
Nome do(a) Coordenador: ROSIVALDO GOMES	
<p>Resumo: O ensino de Língua Portuguesa tem sofrido, desde a publicação de documentos oficiais como os PCN de Ensino Fundamental e Médio (1998, 2000); Orientações Curriculares Nacionais do Ensino Médio e mais recentemente as novas Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica (OCEM, 2004; DCNEB, 2012) e a Base Nacional Curricular Comum (BNCC, 2017) alterações significativas quanto aos seus objetivos de aprendizagem, aos objetos/eixos de ensino e às competências que constituem essa área e que devem ser dominadas pelos alunos tanto no Ensino Fundamental II (6º ao 9º ano) quanto no Ensino Médio em suas modalidades (Normal, Técnico e EJA). Nesse sentido, estamos propondo um trabalho que tem como objetivo geral propiciar formação coletiva entre universidade e escola pública de educação básica, de forma a desenvolver ações significativas e transformadoras voltadas para a especificidade da educação linguística dos alunos participantes e professores. Assim, no de 2017 a UNIFAP, por meio da Prograd concorrer ao Edital nº 06/2018 do PROGRAMA DE RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA - Chamada Pública para apresentação de propostas no âmbito do Programa de Residência Pedagógica/MEC-CAPES, submetendo um macroprojeto e subprojetos envolvendo as licenciaturas. Um dos focos do referido programa e a formação dos alunos residentes (alunos/bolsistas de graduação participantes) e os preceptores (professores/bolsistas que irão receber os alunos em suas escolas). Nesse viés, este curso visa aperfeiçoar a formação dos discentes de cursos de licenciatura, por meio do desenvolvimento de projetos que fortaleçam o campo da prática e conduzam o licenciando a exercitar de forma ativa a relação entre teoria e prática profissional docente, utilizando coleta de dados e diagnóstico sobre o ensino e a aprendizagem escolar, entre outras didáticas e metodologias. Assim, participaram do Curso os 24 residentes e os 3 professores preceptores, que farão um conjunto de oficinas para discussões documentos oficiais voltados para o ensino de línguas, elaboração de propostas didáticas envolvendo tecnologias digitais e novas metodologias de ensino e aprendizagem.</p>	

Nº de Registro: CR002-2019	Período de vigência: 03/04/2019 a 31/05/2019
Título da atividade: Libras na Saúde - Nível I	
Nome do(a) Coordenador: MELQUE DA COSTA LIMA	
<p>Resumo: O curso Libras na saúde - Nível I tem como objetivo capacitar servidores da área da saúde das secretarias municipais de Macapá e Santana, que por sua vez, atende uma demanda antiga da comunidade surda Amapaense, bem como, ofertará vagas específicas para o público interno da Unifap como servidores e acadêmicos. Além do curso ofertar a possibilidade de formação e/ou capacitação deste profissionais, o mesmo está alinhado ao que preconiza a legislação vigente, como por exemplo: o decreto 5626/05, no Art. 16, afirma que "O Sistema Único de Saúde – SUS, na perspectiva da inclusão plena das pessoas com deficiência auditiva em todas as esferas da vida social deverá garantir a atenção integral à sua saúde, nos diversos níveis de complexidade e especialidades médicas, efetivando o atendimento na rede de serviços do Sistema Único de Saúde – SUS por profissionais capacitados para o uso de LIBRAS ou para sua tradução e interpretação; e IX – apoio à capacitação e formação de profissionais da</p>	

rede de serviços do Sistema Único de Saúde – SUS para o uso de LIBRAS e sua tradução e interpretação. Neste sentido, o curso, por meio do Projeto Libras para a comunidade, promove esta ação em consonância com as inquietações de pessoas surdas ao necessitarem de atendimentos específicos nos postos e unidades de saúde para atender suas necessidades em Língua de sinais.

Nº de Registro: CR001-2019	Período de vigência: 09/03/2019 a 05/07/2019
Título da atividade: ENSINO DE GRAMÁTICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA:TEORIA E PRÁTICA	
Nome do(a) Coordenador: ANDERSON MONTEIRO ANDRADE	
Resumo: O ensino de gramática, contemporaneamente, tem sido, demasiadamente, salvaguardadas algumas poucas exceções, guiado por abordagens de cunho tradicional amparadas pela gramática normativo-prescritiva. Tais abordagens têm fixado, nos discentes da educação básica, um conhecimento lacunar acerca do dinamismo da língua e de como esta funciona em situações diversas de comunicação, possibilitando, portanto, um aprendizado que não transcende nomenclaturas e definições que, no mais das vezes, são falhas e eivadas de equívocos. Na contramão disso, acreditamos que o ensino de gramática deve privilegiar a língua em uso e possibilitar uma aprendizagem para além de aspectos metalinguísticos que envolvem conceituações e exemplos descontextualizados de real situação discursiva. Nesse sentido, propõe-se, com este curso de extensão semi-presencial, estudos teóricos sobre o ensino de gramática em perspectiva funcional, discussões e oficinas que coloquem em destaque alternativas para o ensino de gramática na/para educação básica e sua interface com a leitura e a escrita. Convém enfatizar que o curso é, potencialmente, voltado para professores que atuam na educação básica, mas discentes do curso de letras podem inscreverem-se como cursistas, desde que atendam à prerrogativa de estarem cursando ou terem concluído a disciplina sintaxe.	

MODALIDADE PROJETOS

Nº de Registro: PJ129-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 30/04/2021
Título da atividade: PROJETO PET SAÚDE INTERPROFISSIONALIDADE	
Nome do(a) Coordenador: MAIRA TIYOMI SACATA TONGU NAZIMA	
Resumo: O PROJETO PET INTERPROFISSIONALIDADE visa: 1. Proporcionar mudanças curriculares alinhadas as Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) para todos os cursos de graduação da área da saúde considerando estratégias alinhadas aos princípios da interprofissionalidade, interdisciplinaridade e intersetorialidade, como fundamentos da mudança, na lógica da formação dos profissionais e na dinâmica da produção do cuidado em saúde. 2. Desenvolver a qualificação dos processos de integração ensino/serviço/comunidade, de forma articulada entre o Sistema Único de Saúde - SUS e as instituições de ensino, de modo a promover a Educação Interprofissional (EPI) e as práticas colaborativas em Saúde. 3. Promover atendimento da comunidade indígena in loco, de maneira mais integral possível – com atendimento de várias profissionais da saúde. 4. Contribuir com a formação dos alunos na perspectiva da interprofissionalidade, nos ambientes de prática tais como: Unidade Básica de Saúde - UBS, CASAI - Casa De Apoio À Saúde Indígena, Terras Indígenas indígenas, entre outros.	

Nº de Registro: PJ128-2019	Período de vigência: 31/12/2019 a 31/12/2020
Título da atividade: ESCRITÓRIO MODELO DO CURSO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO	
Nome do (a) Coordenador: THIAGO PINHEIRO DO NASCIMENTO	
Resumo: O Escritório Modelo de Ciência da Computação é uma iniciativa proposta pelo curso de Ciência da Computação da Universidade Federal do Amapá, que visa o desenvolvimento de soluções computacionais para a sociedade acadêmica e comunidade de forma geral. Essa soluções visam o estabelecimento de serviços de infraestrutura, bem como a implementação de sistemas de software e modelos de negócios. As atividades a serem desenvolvidas pela referida iniciativa serão realizadas por alunos e professores vinculados ao curso de Ciência da Computação. Portanto, essa iniciativa objetiva capacitar alunos, ao mesmo tempo em que potencializa o desenvolvimento tecnológico da sociedade acadêmica e a comunidade.	

Nº de Registro: PJ127-2019	Período de vigência: 31/12/2019 a 31/12/2021
Título da atividade: PROJETO DE EXTENSÃO ESCRITÓRIO MODELO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIFAP - EMAU/UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: SILVANA LELIA ASSUNCAO BARRETO	
<p>Resumo: O Escritório Modelo do curso de Arquitetura e Urbanismo objetiva fomentar atividades extensionistas para os discentes do curso através da aplicação prática da formação acadêmica, recebida em sala de aula, como estudos, propostas e projetos, bem como, acompanhamento e fiscalização das propostas elaboradas por eles às comunidades interna e externa à UNIFAP, em especial à população vulnerável, proporcionando-as a possibilidade de acesso à moradia digna, salubre, conforme preconizado no Plano Nacional de Habitação e da função social da cidade e da propriedade, estabelecendo através da técnica atividades inclusivas, participativas e socialmente justas. Teremos como objetivo atuar como sujeitos de ação, de modo a contribuir para a transformação da realidade, dos espaços e ambientes, partindo das visões sociais, técnicas, considerando a legislação local e nacional, buscando relacionar as vivências acadêmicas com vivências práticas dos grupos a serem atendidos, para propor projetos no intuito de melhorar a situação social e de infraestrutura destes.</p>	

Nº de Registro: PJ126-2019	Período de vigência: 31/12/2019 a 31/12/2021
Título da atividade: Escritório modelo de análise de geoprocessamento	
Nome do(a) Coordenador: FABIANO LUIS BELEM	
<p>Resumo: O propósito da criação do escritório modelo de geoprocessamento é a criação dos mapas temáticos para os diversos estudos que são realizados na Universidade Federal do Amapá. Este projeto tenta mostrar a importância que os dados e análise espacial advindo de dados georreferenciados e de dados temáticos podem enriquecer os trabalhos de graduação, extensão e pós-graduação. Este escritório modelo também tem como objetivo de fazer oficinas com o objetivo de poder dar entendimento aos conceitos de geoprocessamento e com isto poder qualificar a comunidade acadêmica. Além disso, este trabalho também visa poder contribuir com a validação de dados do mapeamento sistemático do estado do Amapá que foi um convenio realizado entre a Secretária de Meio Ambiente do estado do Amapá e o Departamento do Serviço Geográfico do Exército com isto podendo contribuir com o conhecimento do território amapaense.</p>	

Nº de Registro: PJ125-2019	Período de vigência: 03/12/2019 a 31/12/2021
Título da atividade: Clínica de Direitos Humanos	
Nome do(a) Coordenador: LINARA OEIRAS ASSUNCAO	
<p>Resumo: A Clínica de Direitos Humanos, vinculada ao Núcleo de Prática Jurídica (NPJ), do Curso de Direito do Campus Marco Zero, da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) é um projeto de extensão, pensado para 12 meses, voltado à consolidação e promoção dos Direitos Humanos. A ideia é preparar um ambiente propício à implementação de um programa futuro de ensino, pesquisa e extensão com caráter transdisciplinar. A Clínica, com a finalidade de produzir impactos e transformações na realidade social, promove atividades jurídicas de natureza teórico-prática com a participação direta dos estudantes, possibilitando-os desenvolver um conjunto de habilidades voltadas para uma atuação jurídica proativa, crítica, reflexiva e criativa. As atividades desenvolvidas pelo Projeto buscam promover uma formação humanística dos estudantes, por meio da capacitação em Direitos Humanos e suas formas de proteção no âmbito nacional e internacional. Os eixos temáticos da Clínica são: 1. Direitos Humanos e Identidades Amazônicas; 2. A Proteção Internacional dos Direitos Humanos como estratégia subsidiária de acesso à justiça; 3. Litigância Estratégica em Direitos Humanos via legislação de qualidade. Os eixos temáticos são executados, via metodologias clínicas e de pesquisas empíricas em Direito, com diagnósticos de demandas para políticas públicas ou propostas legislativas, análise de casos paradigmáticos e conseqüente definição de dinâmicas de enfrentamento a eventuais violações de Direitos Humanos, ainda, elaboração de relatórios, recomendações, materiais educativos como cartilhas e materiais mais técnicos como pareceres. Espera-se, ao final, atender (ouvir) e/ou assistir (com relatórios, recomendações ou pareceres), no curso dos 12 meses do projeto, 150 pessoas. Considera-se, sobretudo, a repercussão dos atendimentos e das assistências dentro das comunidades tradicionais e das populações indígenas e quilombolas, que são público-alvo do eixo n. 1 da Clínica.</p>	

Nº de Registro: PJ124-2019	Período de vigência: 01/08/2019 a 21/02/2022
Título da atividade: AGCom Agência Experimental de Comunicação	
Nome do(a) Coordenador: LYLIAN CAROLINE MACIEL RODRIGUES	
<p>Resumo: A AGCOM – Agência Experimental de Comunicação é um espaço de jornalismo convergente em expansão para realizar ações comunitárias e ser incubadora de projetos midiáticos para estudantes de jornalismo. A AGCOM</p>	

funciona em uma plataforma digital com divulgação jornalística das notícias institucionais e de interesse público geral, fazendo cobertura dos acontecimentos na cidade de Macapá, Santana e mesmo do interior do estado. <https://agcomunifap.wixsite.com/jornalismoagcom/blog/> Nesta plataforma estão as reportagens produzidas com técnicas de webjornalismo e fotografias. Praticamos, ainda, o radiojornalismo, produzindo semanalmente para o programa Fala Amazônia, em parceria com a Embrapa, o curso de Geografia da Unifap e o Facade – Fórum de Acompanhamentos dos Conflitos Agrários. Para 2020, estabelecemos novas parcerias, sendo a Rede Amazônica do Amapá, o Ministério Público do Amapá, o cineasta Chico Carneiro e diversas organizações e coletivos dos movimentos sociais.

Nº de Registro: PJ123-2019	Período de vigência: 02/12/2019 a 13/03/2020
Título da atividade: LITERATURA NA FRONTEIRA/LITTÉRATURE DANS LA FRONTIÈRE	
Nome do(a) Coordenador: FABIOLA DO SOCORRO FIGUEIREDO DOS REIS	
Resumo: Este resumo apresenta o projeto Literatura na Fronteira/Littérature dans la Frontière desenvolvido em Vila Vitória, distrito de Oiapoque (AP). O projeto tem como princípios norteadores a apresentação e produção dos gêneros literários considerados como básicos, como o conto, o poema e a narrativa oral para as crianças em idade escolar da referida comunidade, além da produção de textos relacionados às outras artes, como o desenho, a pintura e a fotografia. Em encontros semanais, os participantes fazem atividades voltadas para um perfil estudado e baseado na metodologia apresentada por Gorovitz (2014), com coleta de informações sobre todas as variáveis (demográficas, geográficas, socioeconômicas e étnicas) sob supervisão e autorização dos pais ou responsáveis. O desenvolvimento do hábito da leitura literária e de contato com as demais artes seguem as metodologias já apresentadas por pesquisadores como FERRAREZI JR (2016a & 2016b); COSSON (2016); PATTE (2012), GABATHULER (2016) e envolvem: leitura de poemas e pintura; leitura de cordel e produção de isogravuras, sessão de cinema com produção de desenhos, intervalos com lanche (como aponta FERRAREZI JR, 2016, para assim atrair mais participantes) e, por fim, produção de pequenos livros com textos e pinturas	

Nº de Registro: PJ122-2019	Período de vigência: 04/03/2019 a 07/03/2020
Título da atividade: PROJETO DE EXTENSÃO: PREVENÇÃO DA OBESIDADE INFANTIL EM ESCOLARES	
Nome do(a) Coordenador: CLODOALDO TENTES CORTES	
Resumo: A obesidade é uma desordem metabólica apontada pela Organização Mundial da Saúde (OMS) como um problema de saúde pública mundial. Sua prevalência em crianças e adolescentes aumentará significativamente as estratégias interventivas não forem implementadas. A obesidade na infância é um problema social que tem se agravado devido a industrialização dos alimentos, evidenciada pelo aumento da prevalência da gordura corporal excessiva nesta população, referindo-se assim à precocidade com que podem surgir os efeitos danosos à saúde, e da relação existente entre a obesidade na infância e sua persistência na vida adulta. Este projeto de intervenção tem por objetivo prevenir a obesidade infantil em escolares na Escola Municipal de Ensino Fundamental Exp. Wilson Malcher, no município de Macapá, através de práticas de educação em saúde como palestras, rodas de conversa, realização de atividades físicas e entrega de material educativo.	

Nº de Registro: PJ121-2019	Período de vigência: 30/08/2019 a 31/12/2022
Título da atividade: Implantação de Sistema de Energia Solar Fotovoltaica em Comunidades Ribeirinhas do Sul do Amapá, Brasil (Núcleo de Estudos em Pesca e Aquicultura)	
Nome do(a) Coordenador: HUANN CARLLO GENTIL VASCONCELOS	
Resumo: A sociedade humana e o seu desenvolvimento está intrinsecamente relacionado a utilização do ambiente e obtenção de energia. O NÚCLEO DE ESTUDOS EM PESCA E AQUICULTURA AGROECOLÓGICA (NEPA), em suas atividades de pesquisa e extensão, não se faz indiferente à dificuldade de acesso das pessoas à energia elétrica, principalmente em áreas da região amazônica, muitas de difícil acesso. Além disso, esse assunto tem movimentado a agenda internacional de debates em vista da sua importância e diversas atividades direcionadas têm sido desenvolvidas para facilitar o acesso a fontes modernas de energia. O projeto de extensão tem por objetivo implantar sistemas de geração de energia solar isolados a partir de painéis fotovoltaicos em comunidades Ribeirinhas do Sul do Amapá, bem como fomentar o seu desenvolvimento através de cursos relacionados à aquicultura agroecológica, manejo de recursos pesqueiros, beneficiamento do pescado e derivados, e promoção da saúde.	

nº de registro: PJ120-2019	período de vigência: 19/10/2019 a 30/11/2021
título da atividade: PEDAGOGIA NAS COMUNIDADES RIBEIRINHAS	
nome do(a) coordenador: CARLOS ADRIANO DIAS DA COSTA	
resumo: projeto com a missão de realizar atividades de extensão universitária no município de santana e regiões ribeirinhas do estado do amapá, com participação de escolas da educação básica dessas regiões, unindo parceiros, poder público municipal, estadual e entidades com missões comunitárias compatíveis com os objetivos do projeto.	

Nº de Registro: PJ119-2019	Período de vigência: 02/12/2019 a 02/12/2021
Título da atividade: Teatro e Prisão: Ressocialização Através do Teatro	
Nome do(a) Coordenador: EMERSON DE PAULA SILVA	
Resumo: Este projeto de extensão é uma continuidade e ampliação do projeto Teatro e Inclusão: Ressocialização Através da Arte PJ008-2018 que aconteceu no período de 01/02/2018 a 31/01/2019 junto ao Edital PIBEX e que pretende realizar oficinas de Teatro que visam analisar de forma teórica e prática o Teatro/Educação como linguagem capaz de contribuir com a promoção da cidadania para pessoas em situação de cárcere e/ou vulnerabilidade social, contribuindo com seu processo de ressocialização na comunidade. Para tanto pretende-se com o mesmo potencializar a linguagem teatral como estimuladora da fruição estética à pessoas em situação de cárcere e/ou vulnerabilidade social, construindo ainda metodologias e materiais para este fim	

Nº de Registro: PJ118-2019	Período de vigência: 30/10/2019 a 30/10/2020
Título da atividade: BLAH, BLAH, BLAH: CONVERSANDO EM INGLÊS	
Nome do(a) Coordenador: DARLLEN ALMEIDA DA SILVA	
Resumo: O aprendizado de uma língua estrangeira perpassa pelo desenvolvimento de habilidades básicas, quais sejam, a leitura, a escrita, a escuta e a fala. Estas são habilidades que possibilitarão que o aprendiz possa efetivar a comunicação em outra língua. Ocorre que nos cursos de graduação, de forma geral, há pouco tempo para que se desenvolvam plenamente todas estas habilidades, devido à carga horária insuficiente e aos conteúdos extensos para os níveis curriculares de línguas. A habilidade da fala, da conversação, a qual muitos anseiam e que demonstra a efetiva comunicação em contextos formais e informais não encontra abrigo tal como deveria no momento das aulas. Desta forma, há que se considerar a necessidade de criar ambientes extraclasse, voltados para esta habilidade, uma vez que todos os conteúdos linguísticos encontram na fala o seu fim. Neste contexto, o projeto intitulado Blah, Blah, Blah: conversando em inglês busca oportunizar momentos de conversa informal acerca de um determinado tema proposto pelos próprios aprendizes	

Nº de Registro: PJ117-2019	Período de vigência: 06/08/2019 a 15/02/2020
Título da atividade: Fios de Ariadne	
Nome do(a) Coordenador: VANIA TIE KOGA FERREIRA	
Resumo: Projeto destinado a mulheres vítimas de escarpelamento. Com o intuito de proporcionar ações tanto de reabilitação física, emocional e social.	

Nº de Registro: PJ116-2019	Período de vigência: 01/08/2019 a 22/12/2019
Título da atividade: Criando Laços	
Nome do(a) Coordenador: VANIA TIE KOGA FERREIRA	
O projeto de extensão tem o objetivo de oferecer assistência especializada a mulheres submetidas ao tratamento por câncer de mama.	

Nº de Registro: PJ115-2019	Período de vigência: 01/10/2019 a 30/09/2020
Título da atividade: A Variação dos Preços dos produtos da Cesta Básica nos supermercados de Macapá e Santana no estado do Amapá	
Nome do(a) Coordenador: EMANUEL LEAL DE LIMA	
Resumo: O objetivo deste projeto é o de coletar semanalmente os preços dos produtos da Cesta Básica nos supermercados de Macapá e Santana, pesquisa esta feita nacionalmente pelo Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos- DIEESE, que através da Secretaria de Estado de Planejamento- SEPLAN, recebe essas informações e faz os estudos comparativos sobre a variação dos preços no Amapá. Essa pesquisa está baseada no DL 399 de 1943, que foi precedido de um estudo censitário realizado em cada região do país, e de informações salariais obtidas junto às empresas das várias localidades, que permitiram às Comissões do Salário	

Mínimo, criadas antes da instituição do Decreto, a definição de valores mínimos regionais a serem pagos aos trabalhadores. Acompanha esta definição, uma lista de alimentos, com as respectivas quantidades. Esta cesta, chamada Cesta Básica Nacional, seria suficiente para o sustento e bem-estar de um trabalhador em idade adulta, contendo quantidades balanceadas de proteínas, calorias, ferro, cálcio e fósforo. Iremos, portanto, adotar a metodologia do DIEESE, porém discutindo questões omissas na pesquisa nacional, como a questão da qualidade nutricional dos alimentos da cesta básica, já que essa lista foi criada há 76 anos, assim como a questão da opinião dos compradores dos supermercados que não faz parte da pesquisa do DIEESE. Os alunos deverão aplicar os cálculos estatísticos, matemáticos e metodológicos aprendidos em semestres anteriores, assim como de pesquisa bibliográfica sobre a qualidade de alimentos regionais, para compor o relatório do projeto.

Nº de Registro: PJ114-2019	Período de vigência: 01/06/2019 a 30/09/2021
Título da atividade: Projeto de Verticalização do Açaí, Pescado e Castanha do Brasil	
Nome do(a) Coordenador: JODIVAL MAURICIO DA COSTA	
Resumo: Trata-se da implementação de três Centros Vocacionais de Tecnologia e Inovação em Extrativismo no Estado do Amapá, a partir da reestruturação e adequação do espaço físico de galpões e fábricas das organizações extrativistas do açaí, do pescado e da castanha do Brasil e seus derivados atualmente existentes, nos quais serão desenvolvidas atividades extensão tecnológica e transferência de conhecimento e ministrados cursos de qualificação profissional às populações locais. O Projeto, que é coordenado pela Universidade Federal Fluminense, tem a parceria da Universidade Federal do Amapá, da Secretaria de Ciência e Tecnologia do Estado do Amapá, do Instituto Federal do Amapá e da Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária. O projeto tem financiamento de 7.000.000,00 (sete milhões) de reais do Ministério da Ciência, Tecnologia, Inovação e Comunicações, mas não será repassado financiamento direto à Unifap, nem às demais instituições parceiras. A Unidade gestora do recurso é a Universidade Federal Fluminense.	

Nº de Registro: PJ113-2019	Período de vigência: 03/10/2019 a 03/10/2020
Título da atividade: ASSISTÊNCIA TÉCNICA ÀS COOPERATIVAS EXTRATIVISTAS DO AMAPÁ VIA ESCRITÓRIO MODELO DE ARQUITETURA E URBANISMO	
Nome do(a) Coordenador: MARCELLE VILAR DA SILVA	
Resumo: Este projeto faz parte da atividade vinculadas ao Escritório Modelo do Curso de Arquitetura e Urbanismo, com um excelente potencial de fomentar atividades extensionistas para os discentes, pois uma das vertentes do Escritório Modelo, através da atuação extensionista para com os discentes, é a assessoria técnica a comunidade externa, em especial a população de baixa renda, a qual terá acesso ao acompanhamento técnico especializado a projetos e controle técnico e tecnológico de obras, tendo o objetivo de assistir tecnicamente famílias, comunidades, entidades carentes. Dentro dessa vertente o projeto irá prestar assistência especificamente as comunidades extrativistas do Amapá, através de suas cooperativas, uma vez que muitos espaços físicos dessas cooperativas necessitam passar por adequações estritamente necessárias para que possam atender as normas vigentes, obtendo a certificação de seus produtos o que é primordial para que essas comunidades de desenvolvam.	

Nº de Registro: PJ112-2019	Período de vigência: 03/10/2019 a 18/12/2020
Título da atividade: Equações Diferenciais Parciais e Mecânica dos Fluidos-EDPMF (2019-2020)	
Nome do(a) Coordenador: GILBERLANDIO JESUS DIAS	
Resumo: Este projeto investiga as áreas de pesquisa em Equações Diferenciais Parciais e Mecânica dos Fluidos (Fluidos Não Newtonianos).	

Nº de Registro: PJ111-2019	Período de vigência: 20/08/2019 a 20/08/2020
Título da atividade: LABORATÓRIO DE CONFORTO AMBIENTAL: PRÁTICAS, CAPACITAÇÕES E METODOLOGIAS DE ENSINO EM ARQUITETURA E URBANISMO	
Nome do(a) Coordenador: MARCELLE VILAR DA SILVA	
Resumo: O ensino de Conforto Ambiental nos cursos de Arquitetura geralmente ainda está muito voltado a práticas isoladas e muitas vezes a disciplinas está associada à metodologias complexas e pouco aplicáveis nas práticas dos projetos de arquitetura. Visando simplificar essas práticas e instrumentalizar discentes, docentes e profissionais da área, tornando mais acessível a aplicação do conforto e de softwares, cartilhas, normas, métodos de verificações experimentais, manuseio de equipamentos no ensino-aprendizagem e nas práticas profissionais em Arquitetura e Urbanismo. O projeto visa oferecer cursos e oficinas em formatos de ateliê relacionados a área de conforto ambiental e arquitetura bioclimática para disseminar e facilitar a aplicação desses princípios para promover a	

interdisciplinaridade e a melhoria na qualidade dos projetos de Arquitetura e Urbanismo, através do Laboratório de Conforto Ambiental.

Nº de Registro: PJ110-2019	Período de vigência: 01/10/2019 a 01/10/2020
Título da atividade: Varanda Literária	
Nome do(a) Coordenador: ED CARLOS DE SOUSA GUIMARAES	
Resumo: Em tempos de aceleração, cuja lógica é a da instrumentalidade das relações e a do produtivismo vazio, que pode a literatura hoje? Pode muito! A literatura permite a humanização dos sujeitos, estimula a imaginação e estreita os laços. Daí que imaginamos uma Varanda Literária na qual as pessoas possam sentar-se, conversar e apreciar as palavras e as imagens que ali são vistas, ditas, ouvidas e sentidas. O projeto Varanda Literária consiste em um modo de fazer circular os livros, seus escritores e escritoras, entre os interessados pela livre conversa sobre a literatura, em prosa e verso. É, ao fim e ao cabo, uma proposta que fomenta o prazer pela leitura e, por conseguinte, estimula a formação de leitores literários. Deseja envolver os estudantes dos cursos de graduação, bem como o público que é atendido pela Universidade da Maturidade – UMAP/UNIFAP.	

Nº de Registro: PJ109-2019	Período de vigência: 02/05/2019 a 29/02/2020
Título da atividade: Semeando a leitura	
Nome do(a) Coordenador: FABIOLA DO SOCORRO FIGUEIREDO DOS REIS	
Resumo: Este projeto tem como objetivo permitir e orientar aos internos do Centro de Custódia de Oiapoque (CCO) a leitura de uma obra clássica que verse sobre a temática do aprisionamento, do crime, da punição e da redenção. Ao longo do projeto, os internos responderão a questionários sobre o livro para comprovar a leitura da obra.	

Nº de Registro: PJ108-2019	Período de vigência: 01/08/2019 a 12/12/2020
Título da atividade: CINEMA E DEBATE	
Nome do(a) Coordenador: FABIOLA DO SOCORRO FIGUEIREDO DOS REIS	
Resumo: O projeto Cinema e Debate visa reunir, uma vez por mês, a comunidade acadêmica e externa para exibir filmes e documentários e provocar uma discussão acerca de temas atuais, como racismo, educação, literatura etc.	

Nº de Registro: PJ107-2019	Período de vigência: 12/09/2019 a 31/01/2020
Título da atividade: OLIMPÍADAS DE QUÍMICA 2019	
Nome do(a) Coordenador: CLAUDIO PINHEIRO DA SILVA JUNIOR	
Resumo: O ensino de Química ainda é um desafio que nos motiva a desenvolver atividades de extensão na busca de motivar os estudantes do ensino médio a gostarem da ciência Química, para que nossos objetivos sejam alcançados foi montado um grupo de profissionais dedicados a levar as escolas de ensino médio atividades ligada a ciências e principalmente a química, com a participação de professores e coordenadores das escolas, serão realizados eventos motivadores que despertem nos estudantes o interesse ao estudo da química.	

Nº de Registro: PJ106-2019	Período de vigência: 09/09/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Ciência e Xadrez	
Nome do(a) Coordenador: VICTOR MONTERO DEL AGUILA	
Resumo: As práticas enxadradas tem apresentado um enorme potencial, uma vez que são diversos os benefícios provenientes de sua pratica nos mais variados processos da formação humana, que vão desde os processos cognitivos e sociais até os valores éticos e morais, que são de extrema importância para o desenvolvimento do ser humano. O presente projeto visa oportunizar e incentivar a prática do Xadrez na Universidade Federal do Amapá e na comunidade externa, visando o favorecimento da memória, o pensamento lógico, a capacidade de concentração e a sociabilização dos acadêmicos, professores, técnicos da UNIFAP e a comunidade em geral.	

Nº de Registro: PJ105-2019	Período de vigência: 01/09/2019 a 02/06/2020
Título da atividade: Clube de Investimentos e Finanças	
Nome do(a) Coordenador: ELIARLLEN PATRICK ALVES CRUZ	
Resumo: O Clube de Investimentos, Finanças e Mercado de Capitais foi criado para reunir pesquisadores, estudantes e a comunidade externa em geral e curiosos do Mercado Financeiro. Tem como objetivo principal	

promover e estimular as discussões de todos os temas relacionados ao mundo das finanças com a sociedade. Desta maneira, coloca-se como um ponto de partida para aqueles que ainda não conhecem este Mercado e como uma fonte de pesquisas para aqueles que desejam aprofundar seus conhecimentos na área para conhecer e entender essa dinâmica. Busca a realização de parcerias com a comunidade, empresas e especialistas da área de finanças com o intuito de disseminar o conhecimento e facilitar o acesso as mais diversas informações do Mercado de Ações e demais Serviços Financeiros. As atividades podem ser segmentadas em três grandes grupos: Estudo, treinamento e prática. O estudo envolve a leitura de livros e revistas técnicas sobre o mercado financeiro e planejamento de investimentos; bem como, participação dos universitários e da comunidade em eventos da área. O treinamento envolve o uso do sistemas e aplicativos simuladores de tomada de decisão em investimento e exploração de seus recursos de pesquisa, para conhecimento dos produtos financeiros e possibilidades de investimentos. A prática está relacionada a elaboração de projetos de investimentos formação da poupança familiar para a comunidade e demais interessados. Como estímulo ao aprofundamento do conhecimento e forma de divulgar a excelência da qualidade do ensino universitário os participantes serão estimulados a participar de competições regionais e nacionais. Dessa forma os alunos assim como toda a comunidade geral podem aplicar os conhecimentos teóricos sobre mercado financeiro no planejamento financeiro da sua vida pessoal. Podem também auxiliar os formandos dos mais diferentes cursos e a sociedade a planejar a transição da vida universitária para a vida no mundo do trabalho. Reduzir a distância entre as complexas operações financeiras e as possibilidades reais de formação de poupança familiar para todo o público envolvido é um dos nossos desafios.

Nº de Registro: PJ104-2019	Período de vigência: 09/08/2019 a 31/07/2022
Título da atividade: Assistência Técnica em Arquitetura e Urbanismo	
Nome do(a) Coordenador: MELISSA KIKUMI MATSUNAGA	
Resumo: O projeto de extensão tem como objetivo a prestação de serviços técnicos especializados estabelecidos pela Lei Nº 11.888, de 24 de dezembro de 2008 voltados à população de baixa renda (até 3sm) do município de Macapá/AP, através de orientação técnica docente do Curso de Arquitetura e Urbanismo da UNIFAP. Serão envolvidos estudantes do curso numa atividade projetual vertical, ou seja, integrando acadêmicos em estágios diferentes do curso. Procura-se com tal projeto uma aproximação dos alunos à realidade social local, refletindo acerca da atuação profissional do arquiteto-urbanista, além de atender famílias de baixa renda que possuem direito à assistência técnica pública e gratuita nos termos da referida Lei.	

Nº de Registro: PJ103-2019	Período de vigência: 02/09/2019 a 29/02/2020
Título da atividade: UNIFAP nas Comunidades	
Nome do(a) Coordenador: ACHILES EDUARDO PONTES CAMPOS	
Resumo: O projeto de extensão "UNIFAP nas Comunidades" foi criado com o objetivo de promover ações itinerantes de saúde em comunidades periféricas dos municípios de Macapá, Oiapoque, Mazagão e Santana. As ações do projeto ocorrerão uma vez a cada dois meses em sistema de rodízio pelos municípios. Os serviços disponibilizados serão os seguintes: consulta médica com clínico geral e especialistas, palestras de promoção e prevenção à saúde, aferição de pressão arterial e cálculo de IMC, testes rápidos para hepatites virais, teste de glicemia, vacinação, etc.	

Nº de Registro: PJ102-2019	Período de vigência : 03/06/2019 a 04/06/2020
Título da atividade: MOMENTO BIOLÓGICO: A PRÁTICA RADIOFÔNICA NO ENSINO.	
Nome do(a) Coordenador: DAYSE MARIA DA CUNHA SA	
Resumo: Ao aliar informação e entretenimento, o rádio torna-se um dos meios de comunicação de maior aceitação e influência na comunidade. O qual destaca-se entre a população de baixa renda e nas zonas rurais e abrange milhares de ouvintes de diferentes idades. Portanto, é inquestionável que o rádio tornou-se um instrumento essencial na divulgação de conhecimentos científicos, bem como na transmissão de informações para subsidiar melhor qualidade de vida ao homem, pois ele permite uma experiência em grupo, reunindo pessoas em diversos locais, permitindo a discussão coletiva do assunto divulgado. Assim, na tentativa de compartilhar com a comunidade acadêmica e amapaense conhecimentos científicos de ciências biológicas, propõem-se a utilização das rádios São José como veículo de transmissão destes conhecimentos, no intuito de vincular a comunidade à universidade. Este projeto apresenta a finalidade de contribuir com a formação acadêmica dos alunos do curso de ciências biológicas, visto que, estes construirão os textos para divulgação. Os textos serão selecionados e avaliados, considerando a relevância e interesse social, verificada através de questionário aplicado a uma amostra da população, por comissões compostas por acadêmicos e professoras do curso de ciências biológicas e editados como vinhetas, com duração de aproximadamente cinco minutos. Garantindo-se, desde que devidamente autorizado, a	

divulgação do nome do fornecedor do assunto editado. As gravações serão realizadas e divulgadas diariamente na rádio São José. No período de maio de 2019 a maio de 2020. Através da divulgação dos momentos biológicos, haverá aproximação da comunidade com a academia; será promovida a qualidade de vida da população através de conhecimentos científicos que auxiliam na prevenção de doenças, além do conhecimento da biodiversidade.

Nº de Registro: PJ101-2019	Período de vigência: 21/04/2019 a 30/04/2020
Título da atividade: Grupo de Estudo sobre a Pedagogia Histórico-Crítica 2019 EF UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: CASSIA HACK	
Resumo: Grupo de estudos sobre Pedagogia Histórico-Crítica do Curso de Educação Física da Universidade Federal do Amapá vinculado em rede nacional de cooperação organizada pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná. Objetiva estudar a teoria pedagógica histórico-crítica, possibilitando uma sólida base teórica na formação inicial e continuada de professores(as) bem como ampliar seu alcance nas práticas pedagógicas.	

Nº de Registro: PJ100-2019	Período de vigência: 30/08/2019 a 07/08/2021
Título da atividade: Escritório Modelo de Engenharia Civil da Unifap	
Nome do (a) Coordenador: ADENILSON COSTA DE OLIVEIRA	
Resumo: O Escritório Modelo do Curso de Engenharia Civil – EMEC é um espaço de atendimento que busca unir a prática acadêmica ao exercício do trabalho comunitário e de extensão. O Escritório Modelo é uma iniciativa da coordenação do curso e dos estudantes, que visa atender cidadãos da comunidade que não possuem acesso ao trabalho do engenheiro, exercendo como foco principal o olhar para comunidade. O meio pelo qual se visa atingir tais objetivos é a realização de trabalhos técnicos de cunho social, atender necessidades de mercado sem fins lucrativos. Vale salientar que o escritório de Engenharia Civil funciona basicamente com alunos de qualquer semestre matriculados no curso de Engenharia civil da Universidade. O voluntário tem como retorno o agradecimento da comunidade carente, por resolver os seus problemas. Busca-se parcerias para disponibilização do transporte até os locais de trabalho, equipamentos, laboratórios, softwares e as horas trabalhadas registradas como atividades complementares.	

Nº de Registro: PJ099-2019	Período de vigência: 01/08/2019 a 31/07/2021
Título da atividade: Educação Popular e Reforço Escolar Comunitário	
Nome do (a) Coordenador: DAVID JUNIOR DE SOUZA SILVA	
Resumo: O Projeto de Extensão "Educação Popular e Reforço Escolar Comunitário" tem por objetivo envolver estudantes dos diversos cursos de Licenciatura da UNIFAP para atuar como professores nos cursos oferecidos pelo Centro de Atividades Sociais da Periferia – CASP/Congós. O objetivo é fortalecer, com a institucionalidade da Universidade e com o conhecimento dos discentes envolvidos, as atividades de educação e formação humana já realizadas e em planejamento pelo CASP..	

Nº de Registro: PJ098-2019	Período de vigência: 06/08/2019 a 05/06/2020
Título da atividade: Futsal feminino na UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: GUSTAVO MANESCHY MONTENEGRO	
Resumo: O projeto "Futsal Feminino na UNIFAP" destina as alunas de graduação e pós-graduação da UNIFAP, com vistas à participação esportiva voltado ao esporte lazer, como também, fomentar a participação feminina na modalidade em questão em competições universitárias.	

Nº de Registro: PJ097-2019	Período de vigência: 02/09/2019 a 20/12/2019
Título da atividade: CICLO DE PALESTRAS EM LIBRAS	
Nome do(a) Coordenador: SAMELA RAMOS DA SILVA MEIRELLES	
Resumo: Este projeto tem como objetivo principal oferecer aos estudantes surdos, bem como a comunidade surda em geral, acesso a temas referentes aos direitos humanos e justiça, cidadania e legislação. Geralmente, as pessoas surdas, por conta da falta de acessibilidade por meio da sua língua oficial, LIBRAS, não conhecem questões importantes sobre direitos e deveres, legislação e outros temas fundamentais para a formação de um cidadão e para sua plena atuação como sujeito político. Pensando nisso, esse projeto se constituirá, inicialmente, de palestras, em LIBRAS, que tratem dessas temáticas.	

Nº de Registro: PJ096-2019	Período de vigência: 31/08/2019 a 31/08/2020
Título da atividade: CENTRO DE APOIO AO ENSINO DA MATEMÁTICA - CAEM	
Nome do(a) Coordenador: STEVE WANDERSON CALHEIROS DE ARAÚJO	
Resumo: O ensino da Matemática passou por diversas mudanças expressivas. Entretanto, essas mudanças não foram suficientes para diminuir as dificuldades enfrentadas pelos discentes das disciplinas de matemática. Vários são os fatores que dificultam a sua aprendizagem. Dentre eles, podemos destacar o conceito pré-formado de que a "Matemática é difícil". Considerando que a reprovação em número significativo na disciplina de Matemática é aceito com insatisfação pela comunidade escolar, é importante fazermos algumas reflexões sobre o fracasso do aluno na disciplina, levando em conta a justificativa de que "matemática é difícil".	

Nº de Registro: PJ095-2019	Período de vigência: 20/03/2019 a 31/12/2020
Título da atividade: Escritório modelo de análise de dados espaciais	
Nome do(a) Coordenador: FABIANO LUIS BELEM	
Resumo: O propósito da criação do escritório modelo de geoprocessamento é a criação dos mapas temáticos para os diversos estudos que são realizados na Universidade Federal do Amapá. Este projeto tenta mostrar a importância que os dados e análise espacial advindo de dados georreferenciados e de dados temáticos podem enriquecer os trabalhos de graduação, extensão e pós-graduação. Este escritório modelo também tem como objetivo de fazer oficinas com o objetivo de poder dar entendimento aos conceitos de geoprocessamento e com isto poder qualificar a comunidade acadêmica. Além disso, este trabalho também visa poder contribuir com a validação de dados do mapeamento sistemático do estado do Amapá que foi um convenio realizado entre a Secretária de Meio Ambiente do estado do Amapá e o Departamento do Serviço Geográfico do Exército com isto podendo contribuir com o conhecimento do território amapaense.	

Nº de Registro: PJ094-2019	Período de vigência: 05/08/2019 a 05/11/2019
Título da atividade: Um olhar acerca da produção escrita do aluno surdo: caminhos e perspectivas para uma avaliação inclusiva	
Nome do(a) Coordenador: EDLEIDE LIMA MORAES	
Resumo: O processo avaliativo a todo momento terá uma natureza única, quando se relaciona aos estudantes, visto que as concepções e atitudes avaliativas inclusivas ou excludentes influenciam sobremaneira a vida e aprendizagem dos educandos. Dada as consequências advindas desse processo, torna-se importante e pontual refletir sobre esse componente curricular, em particular quando este visa medir a produção escrita do aluno surdo, que atualmente tem se mostrado inadequada, um instrumento de submissão e bastante injusto. Este trabalho tem o intuito de promover reflexões acerca da temática, bem como oferecer proposições dos procedimentos de como avaliar a escrita do surdo, sendo um recurso de apoio pedagógico, como forma de demonstrar a possibilidade de superação deste entrave, que tanto aflige os profissionais da área, ávidos por estratégias que promovam condições de aprendizagens verdadeiramente satisfatórias, que por sua vez, modificarão as práticas avaliativas vigentes, da produção escrita dos surdos. PALAVRAS-CHAVE: Surdo, Avaliação, Escrita, Português, Libras.	

Nº de Registro: PJ093-2019	Período de vigência: 01/06/2019 a 01/07/2021
Título da atividade: INCLUSÃO SOCIAL NO MUNICÍPIO DE OIAPOQUE: FUTEBOL	
Nome do(a) Coordenador: LUIZ ARMANDO VIDAL RAMOS	
Resumo: Introdução: A vivência motora das várias manifestações da cultura corporal, compreensão da realidade por intermédio da análise do esporte como fenômeno social e sua relação no contexto cultural e histórico, visa promover a reflexão e valores humanos, pautados no exercício dos direitos e deveres e na transformação da realidade por meio do esporte, em especial a prática do futebol de campo. Objetivos: Apresentar através das práticas desportivas/educativas, momentos de lazer e integração social, visando o despertar da consciência crítica, contribuindo no processo de aquisição da cidadania dos Municípios de Oiapoque - AP. Linha de Extensão: Esporte e Lazer. Metodologia: Como procedimentos metodológicos será acompanhado sistematicamente o time de futebol de campo da UNIFAP por profissional de Educação Física, atendendo um grupo de 50 (cinquenta) indivíduos abrangendo comunidade acadêmica e externa (adolescentes/adultos), e através desse trabalho desportivo/educativo, serão realizadas atividades laborais para o condicionamento físico e avaliação dos participantes. Considerações Finais: Nesse sentido o projeto de extensão poderá fundamentar a prática desenvolvida atendendo os pilares da universidade: ensino, pesquisa e extensão.	

Nº de Registro: PJ092-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 10/12/2019
Título da atividade: REDAÇÃO ESCOLAR NO OIAPOQUE	
Nome do(a) Coordenador: JULIANA DA COSTA CASTRO	
<p>Resumo: Este projeto tem por objetivo trabalhar com os alunos do Ensino Médio e EJA, em etapa final, das escolas Joaquim Nabuco e Joaquim Caetano, ambas localizadas no município de Oiapoque, estado do Amapá. Sendo assim, intentam-se reflexões, debates sobre diversas temáticas (atuais) e suas técnicas de produção, com base na orientação dos manuais do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM), de 2019. Sabemos que, o ensino no município de Oiapoque, no que diz respeito à língua portuguesa, é frágil, conforme os resultados do INEP. Assim, metodologicamente, tomar-se-á como forma de organização dos saberes necessários oficinas em três pontos fundamentais: estratégias de leitura, de escrita e de conhecimentos linguísticos, a fim de oportunizar um olhar mais amplo sobre os elementos-base da língua portuguesa, que, constatemente, são cobrados no referido exame nacional.</p>	

Nº de Registro: PJ091-2019	Período de vigência: 05/08/2019 a 13/01/2020
Título da atividade: Português Escrito para Surdo	
Nome do(a) Coordenador: EDLEIDE LIMA MORAES	
<p>Resumo: O projeto em pauta, denominado de Português Escrito para Surdo, objetiva colaborar no desenvolvimento dos estágios de interlíngua da segunda língua (L2) dos alunos surdos, bem como compreender como ocorre o processo de ensino-aprendizagem de Português como L2 por alunos surdos. Participarão da pesquisa acadêmicos surdos do curso de Letras Libras/Português dessa instituição, como também estudantes que estejam cursando o Ensino médio ou que estejam fazendo preparatório para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM). Nessa perspectiva, para compreender os conceitos de educação bilíngue, interlíngua do aluno surdo, metodologias no ensino de L2 lançou-se mão de teóricos como, Salles at all (2004); Quadros (2006) e (2007); Fernandes (2002); Brochado (2003), dentre outros. O projeto em tela será de natureza qualitativa, fazendo uso dos procedimentos-técnicos da pesquisa-ação. O projeto, inicialmente, terá duração de 6 meses podendo se estender por mais seis meses. PALAVRAS-CHAVE: Educação Bilíngue; Português como L2; Interlíngua.</p>	

Nº de Registro: PJ090-2019	Período de vigência: 01/11/2019 a 31/10/2020
Título da atividade: Projeto de Extensão em Excelência para Concursos - PEEC	
Nome do(a) Coordenador: STEVE WANDERSON CALHEIROS DE ARAÚJO	
<p>Resumo: Entre as razões principais pelas quais os brasileiros dão muito valor aos concursos estaria na estabilidade que o emprego público provê. Sendo assim, o cursinho busca ampliar as oportunidades dos alunos para que consigam a aprovação no concurso almejado. O Projeto de Extensão de Excelência Para Concursos Públicos - PEEC será conduzido por docentes, técnicos-administrativos e alunos dos cursos de graduação da UNIFAP, tendo como objetivo geral, preparar pessoas para concursos públicos. O Projeto de extensão será gratuito e terá como público-alvo preferencialmente, pessoas que estejam cursando o 3º ano do ensino médio em escola pública e adultos de baixa renda provenientes de instituições públicas de ensino. Serão oferecidas disciplinas como Direito Constitucional, Direito Administrativo, Português, Redação, Lógica Matemática, Informática e Específicas (Conforme o edital).</p>	

Nº de Registro: PJ089-2019	Período de vigência: 20/02/2019 a 19/02/2020
Título da atividade: MEDICINA NO MEIO DO MUNDO	
Nome do(a) Coordenador: VIVIANE CRISTINA CARDOSO FRANCISCO	
<p>Resumo: O modo como os indivíduos estão inseridos na sociedade é refletido diretamente no processo saúde-doença nos determinantes biológicos, econômicos, sociais, políticos e culturais. Diante disso, ressalta-se a importância de se valorizar o direito à informação como condição básica para o exercício da cidadania. A rádio constitui-se como meio de comunicação acessível às diversas faixas etárias e camadas sociais da população, sendo bastante utilizado no cotidiano para veiculação de informações diversas para a população. Esse projeto de extensão, desenvolvido como um Programa na Rádio Universitária, intitulado “Medicina no Meio do Mundo” tem como objetivos: promover e contribuir através do desenvolvimento de práticas de Educação em Saúde com a formação cidadã individual e social dos ouvintes da Rádio Universitária 96.9 FM e de contribuir para a mudança dos processos de aprender e produzir em saúde dos alunos do curso de Medicina da UNIFAP. Os programas serão realizados semanalmente, toda quarta-feira das 11:00h às 12:00h na Rádio Universitária 96.9 FM. O sucesso do programa “Medicina no Meio do Mundo” encontra-se na indissociabilidade estabelecida entre as atividades de ensino, pesquisa e extensão. Haja vista que essa articulação permite um crescimento acadêmico e pessoal dos</p>	

alunos de Medicina integrantes do Projeto ao levá-los a produzir conhecimentos que tentam responder às demandas suscitadas pela sociedade e de cultivar o senso de cidadania e de justiça social dos ouvintes da rádio universitária, dando a oportunidade de discutirem os seus problemas de saúde e os seus modos de vida.	
Nº de Registro: PJ088-2019	Período de vigência: 30/04/2019 a 30/06/2021
Título da atividade: Centro de Informação de Medicamentos (CIM) da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP)	
Nome do(a) Coordenador: CAROLINA MIRANDA DE SOUSA LIMA	
Resumo: Com o intuito de facilitar a compreensão sobre as atividades que serão realizadas no Centro de Informações de Medicamentos do Amapá serão apresentados a missão, a visão e os valores por nós defendidos e aplicados na rotina. Missão: Prover informações sobre medicamentos, fundamentadas nas melhores evidências científicas, aos profissionais de saúde, visando a promoção de práticas terapêuticas seguras, eficazes e de melhor custo benefício à sociedade. Visão: Tornar-se centro de referência sobre informação de medicamentos em âmbito estadual. Valores: Ética, beneficência, imparcialidade, transparência, legalidade, excelência, publicidade.	

Nº de Registro: PJ087-2019	Período de vigência: 01/05/2019 a 01/04/2020
Título da atividade: PROJETO IDADE PLENA	
Nome do(a) Coordenador: HENAIANA SOLANNE LUCIEN DA SILVA	
Resumo:	
Realizar atividade de visita, recreação e orientação, eventualmente atendimento médico, à população idosa atendida no abrigo São Jose, em Macapa.	

Nº de Registro: PJ086-2019	Período de vigência: 25/04/2019 a 25/04/2020
Título da atividade: Era uma vez	
Nome do(a) Coordenador: MARIBEL NAZARE DOS SANTOS SMITH NEVES	
Resumo: O projeto consiste na realização de atividades lúdicas, através da prática do conto de histórias e do uso de fantasias de diferentes personagens do mundo infantil para o público infante-juvenil internados nas enfermarias do Hospital da Criança e do Adolescente do Estado do Amapá. No intuito de incentivar a prática da leitura, gerar um ambiente menos estressante no hospital e também de aproximar os acadêmicos de áreas da saúde com o público, atividades são desenvolvidas em três sábados de cada mês.	

Nº de Registro: PJ085-2019	Período de vigência: 09/01/2019 a 14/12/2019
Título da atividade: CINEMA NA UNIVERSIDADE – TELA INDÍGENA	
Nome do(a) Coordenador: ROSILENE CRUZ DE ARAUJO	
Resumo: Este projeto de extensão consiste numa experiência que vem sendo desenvolvida desde o ano de 2017 com os discentes do Curso de Licenciatura Intercultural Indígena – Campus Binacional do Oiapoque no âmbito das discussões sobre cultura, identidade, meio ambiente e direitos indígenas, direcionadas a desenvolver atividades pedagógicas e acadêmicas para a promoção da carga horária de Atividades complementares –AC dos discentes do CLII, bem como, trabalhar as temáticas indígenas basais para o conhecimento das discussões contemporâneas sobre os povos indígenas, suas formas próprias de conceber o mundo, as relações com a natureza, os direitos constitucionais e os dilemas e desafios que perpassam pelos projetos de “bem viver”, existência e resistência dos povos indígenas no Brasil. As atividades da Tela Indígena acontecerão durante as etapas presenciais do CLII e transcorrerão pelo período de 12 meses, a contar de janeiro a dezembro de 2019, visam ofertar aos estudantes, conhecimentos e trocas de experiências necessárias à temática. As discussões também contribuirão para embasar a implementação da temática indígena em sala de aula das escolas não indígenas para cumprimento da Lei nº 11.645/2008.	

Nº de Registro: PJ084-2019	Período de vigência: 25/11/2019 a 25/11/2020
Título da atividade: UNIVERSIDADE DA MULHER - UniMulher	
Nome do(a) Coordenador: KELLY HUANY DE MELO BRAGA	
Resumo: No período de Setembro/2019 à setembro/2020 será ofertada a 6ª turma do projeto de extensão Universidade da Mulher. O projeto ocorrerá em forma de curso livre e terá como público-alvo mulheres na faixa etária de 35 a 59 anos de idade que tenham concluído o ensino médio. A forma de ingresso será processo seletivo. O projeto existe desde o ano de 2012, e já certificou aproximadamente 400 mulheres. Diante disso, ao longo desses	

6 anos de existência, a UNIMULHER tem fortalecido a relação da universidade com a comunidade ao proporcionar diálogo entre as partes e a possibilidade de desenvolver ações sócio-educativas que priorizam a superação das condições de desigualdade e exclusão ainda existentes, efetivando o compromisso que a UNIFAP tem com a melhoria da qualidade de vida dos cidadãos.

Nº de Registro: PJ083-2019	Período de vigência: 13/02/2019 a 13/02/2020
Título da atividade: Projeto "A Hora do Empreendedor"	
Nome do(a) Coordenador: ERICK FRANCK NOGUEIRA DA PAIXAO	
Resumo: Programa de rádio "Hora do Empreendedor": programa semanal, com 01 hora de duração, transmitido semanalmente pela Rádio Universitária 96.9 FM. O programa busca levar conhecimentos de administração de forma leve e acessível ao público geral de Macapá, com objetivo de auxiliar os empreendedores locais a superarem os desafios diários de suas empresas. O programa é conduzido por professores de Administração e Jornalismo da UNIFAP e conta com o trabalho de alunos dos referidos cursos nas etapas de pesquisa e produção.	

Nº de Registro: PJ082-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Implantação interdisciplinar e intersetorial da agrofloresta da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP/campus Marco Zero do Equador)	
Nome do(a) Coordenador: KATIA SOUZA RANGEL	
Resumo: O projeto de extensão "Implantação interdisciplinar e intersetorial da agrofloresta da UNIFAP (campus Marco Zero do Equador)" tem como objetivo principal o desenvolvimento de práticas agroflorestais no campus Marco Zero do Equador, integrando as comunidades acadêmica e externa, além da consolidação de relações intersetoriais e interinstitucionais no bojo de uma ação processual e contínua de caráter ambiental, educativo, social, cultural, científico e tecnológico, prevendo a realização de atividades práticas de ensino, pesquisa e extensão por meio de oficinas temáticas	

Nº de Registro: PJ081-2019	Período de vigência: 06/05/2019 a 30/05/2020
Título da atividade: O INDÍGENA NA EDUCAÇÃO ESCOLAR DO NÃO INDÍGENA: Diálogos sobre educação e o ensino de matemática	
Nome do(a) Coordenador: MARIA ADRIANA LEITE	
Resumo: O projeto de pesquisa e extensão "O INDÍGENA NA EDUCAÇÃO ESCOLAR DO NÃO INDÍGENA: Diálogos sobre a educação e o ensino de matemática" possui como principal objetivo investigar como se dá o diálogo no ensino de matemática para os alunos indígenas que vem ocupando os espaços nas escolas urbanas. Como metodologia de pesquisa buscaremos visitar as duas escolas urbanas estaduais do município e realizar observação participante com alunos e professores, realizar questionários semiestruturados acerca do ensino de matemática e se este faz o diálogo entre a teoria e pratica. Como resultados esperados pretendemos promover os discursões sobre a pratica docente no ensino de matemática e processo de inclusão dos alunos indígenas na educação escolar do não indígena.	

Nº de Registro: PJ080-2019	Período de vigência: 05/03/2019 a 29/11/2019
Título da atividade: MINERVA: A MULHER NAS CIÊNCIAS EXATAS	
Nome do(a) Coordenador: PAMELA NUNES SA	
Resumo: A participação feminina no mercado de trabalho, bem com o ingresso no ensino superior se mostra, ainda hoje, um debate pertinente, principalmente quando discutimos a atuação das mulheres dentro das ciências exatas. Através de palestras e oficinas o projeto de extensão Minerva levará essa discussão até as escolas de Educação Básica, nos municípios de Macapá e Santana, no intuito de estimular o interesse das meninas para as áreas de ciências, tecnologia, matemática e engenharia, promovendo o empoderamento feminino. Palavras-chave: mulheres na engenharia, ciências exatas.	

Nº de Registro: PJ079-2019	Período de vigência: 22/04/2019 a 22/04/2020
Título da atividade: Teatro para quem? Reflexões sobre a prática do gênero dramático em sala de aula.	
Nome do(a) Coordenador: MARCO AURELIO SCARPINO RODRIGUES	
Resumo: O presente projeto de extensão propõe a análise, a partir dos dados recolhidos nas disciplinas Prática Pedagógica I e Prática Pedagógica III, ministradas ao longo do primeiro semestre de 2019, do exercício de	

introdução da literatura dramática em sala de aula. De acordo com a experimentação realizada com os alunos, pretende-se extrair elementos para a reflexão sobre os efeitos do uso do gênero literário, sua eficácia na aprendizagem e eficiência de abordagem em diversos níveis: literário, linguístico e performático. Para tal projeto, a peça escolhida foi O Auto da Compadecida, de Ariano Suassuna, cuja temática está vinculada a questões muito específicas da região Norte e Nordeste do país.

Nº de Registro: PJ078-2019	Período de vigência: 25/11/2019 a 25/11/2020
Título da atividade: UNIVERSIDADE ABERTA A PESSOA IDOSA	
Nome do(a) Coordenador: GERSON VANDERLEI DOS ANJOS GURJAO	
Resumo: A Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), por meio da Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias (PROEAC) irá ofertar a 7ª turma de alunos(as) novos e a 3ª turma de regressos da UMAP. Este projeto executa ações desde o ano de 2009, e já certificou mais de 700 idosos, contribuindo com a inclusão do idoso na academia e possibilitando a capacitação e a qualidade de vida.	

Nº de Registro: PJ077-2019	Período de vigência: 01/03/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Ciclo de Palestras e Simulações de Conferências e Tribunais Internacionais	
Nome do(a) Coordenador: PAULA DE CARVALHO BASTONE	
Resumo: Esta proposta objetiva fomentar o debate sobre História das Relações Internacionais e Política Internacional. O projeto é fruto das demandas e iniciativas dos alunos participantes do projeto Simulações de Conferências e Tribunais Internacionais (PJ-002). A metodologia aplicada é a realização de palestras sobre o tema da simulação da semana pelo grupo que irá realizar tal atividade do projeto. A presente proposta está ligada ao Observatório da Democracia, Direitos Humanos e Políticas Públicas e do Núcleo de História das Relações Internacionais da UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPA- UNIFAP. A importância da presente proposta justifica-se pela contribuição do ponto de vista prático e teórico, na medida em que pode contribuir para a formação do ou da discente, auxiliando no desenvolvimento de habilidades ligadas a atividade acadêmica como falar em público, apresentação e debate sobre um tema em um simpósio ou outro evento de caráter científico. O público alvo da ação abarca alunos e alunas dos cursos de Relações Internacionais, prioritariamente e também de outros cursos da UNIFAP.	

Nº de Registro: PJ076-2019	Período de vigência: 18/02/2019 a 31/08/2019
Título da atividade: CONHECENDO AS LÍNGUAS INDÍGENAS DO CLII	
Nome do(a) Coordenador: GELSAMA MARA FERREIRA DOS SANTOS	
Resumo: O Projeto CONHECENDO AS LÍNGUAS INDÍGENAS DO CLII pretende oferecer um panorama linguístico e cultural dos povos Waiãpi, Aparai, Wayana, Tiriyo, Kaxuyana, Galibi-Kali'na, Galibi-Marworno, Karipuna e Palikur presentes no Curso de Licenciatura Intercultural Indígena para a comunidade indígena e não indígena dentro do espaço da UNIVERSIDADE. As atividades do projeto visam fortalecer as relações interétnicas a partir do conhecimento do outro, de suas línguas, suas diferentes formas de viver. O projeto será realizado nas instalações do campus Binacional durante a etapa de julho de 2019.	

Nº de Registro: PJ075-2019	Período de vigência: 14/03/2019 a 14/03/2020
Título da atividade: Interação entre a universidade da Unifap e às empresas públicas e privadas do setor da construção civil do estado do Amapá.	
Nome do(a) Coordenador: JOHN BERNARDO VILCA NEIRA	
Resumo: O projeto visa aproximar a Universidade Federal do Amapá às empresas públicas e privadas no setor da construção civil, por meio da realização de convênios entre as instituições, visando a facilitar a realização de estágio supervisionado obrigatório nas instituições. O projeto também tem como um de seus objetivos principais apresentar o curso de Engenharia Civil as empresas do setor, mostrando nossas capacitações, e avaliar as necessidades atuais do setor de construção civil, informações de muita importância, que permitiram repensar a reformulação de nosso Projeto Pedagógico de nosso curso. Adicionalmente o projeto contempla o aprimoramento de informações da universidade para as empresas do setor e aos discentes do curso, isso será realizado por meio da reformulação de nossa página web. Na página estará presente as informações necessárias para que o aluno de graduação do curso engenharia civil consiga cursar o curso devidamente informados. Na mesma medida a página web estará dotada de informação relevante e de interesse da comunicada empresarial, visando a realização de trabalhos em comum nas áreas de ensino, pesquisa e extensão	

Nº de Registro: PJ074-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: CANAL DA FÍSICA UNIFAP - ELETROMAGNETISMO E FÍSICA ESTATÍSTICA	
Nome do(a) Coordenador: MARCELO RICARDO SOUZA SIQUEIRA	
<p>Resumo: O conhecimento das áreas da natureza que envolvem os conceitos de física pode ser, às vezes, complexo em muitos aspectos, tanto para profissionais experientes quanto para estudantes em geral. Muitas das vezes as ferramentas necessárias para os desenvolvimentos destes estudos têm um grau de sofisticação elevado, no que tange à matemática e a abstração. Entre estes estão os conceitos que compõem as disciplinas de Eletromagnetismo Clássico e Física Estatística. Enquanto a primeira necessita de uma base sólida de álgebra linear e análise vetorial, a segunda envolve diversas disciplinas da física dentro do contexto estatístico. Existem diversas razões pelas quais o ensino somente em sala de aula e a pura abordagem direta dos livros-texto oficiais não seja eficiente. Uma das principais razões é a indisponibilidade de consultar materiais e aulas sempre que necessário. Este projeto propõe criar um canal de Física no Youtube. Os dois primeiros cursos fornecidos serão de ELETROMAGNETISMO e FÍSICA ESTATÍSTICA. Este projeto será desenvolvido em uma série de aulas que ficarão disponíveis no canal supracitado. A ordem das aulas e os tópicos seguirão a ordem do conteúdo programático e das ementas vigentes nas disciplinas do Curso de Física da Unifap, podendo ter adaptações que englobem ementas de cursos como Engenharias. Ao final deste projeto, espera-se ter disponível uma ferramenta eficiente e que ajude na formação dos estudantes que compõem o público-alvo e interessados. Espera-se que este curso seja o primeiro de muitos e que ajude a propagar a excelência do ensino que esta instituição disponibiliza.</p>	

Nº de Registro: PJ073-2019	Período de vigência: 03/04/2019 a 19/04/2021
Título da atividade: I Ciclo de Palestras sobre Temas Emergentes em Direito Público na Fronteira Franco-Brasileira	
Nome do(a) Coordenador: DANIELE CRISTINE SILVA BARRETO	
<p>Resumo: O presente projeto é um Ciclo de Palestras que surgiu da percepção da importância da discussão dos Temas Emergentes em Direito, na Fronteira Franco-Brasileira, durante as aulas das disciplinas Direito da Informática e Temas Emergentes em Direito, ministradas pela docente Daniele Cristine Silva Barreto. Na oportunidade, foram estudados e debatidos temas como Delação Premiada, Prisão em 2ª instância e Presunção da Inocência, Lei da Ficha Limpa, Projeto de Lei Anticrime, Aborto e Novas Jurisprudências, Direito à Educação e Políticas de Ações Afirmativas, Direitos dos Refugiados e Tráfico Internacional de Pessoas, Estudo de Caso da Fronteira de Roraima com a Venezuela, Descriminalização e Legalização das drogas, Política de Redução de Danos, Feminicídio e Direitos das Mulheres, Feminismo e Gênero, Direitos dos Transexuais, Homofobia e Gênero, Direito às Terras Indígenas e Direitos dos Povos Originários, Conflitos acerca da demarcação de Terras Indígenas, Vulnerabilidade em terras indígenas.</p>	

Nº de Registro: PJ072-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Ações voltadas para a capacitação da segurança pública em Oiapoque para a ampliação das ações por meio da cooperação transfronteiriça	
Nome do(a) Coordenador: GUTEMBERG DE VILHENA SILVA	
<p>Resumo: O objetivo deste projeto é compreender o papel e os meios de atuação das instituições de segurança nacionais e internacionais que trabalham de maneira conjunta no controle, monitoramento e repressão dos crimes transnacionais e transfronteiriços, com ênfase nas peculiaridades apresentadas na fronteira franco-brasileira após a inauguração da ponte binacional. Para isso, o projeto visa analisar os mecanismos utilizados pelas instituições, em especial as cooperações e ações que tem por objetivo minimizar a criminalidade presente na fronteira entre Brasil e França, e propor políticas públicas eficazes para a melhoria das ações já realizadas. O projeto recorrerá ao estudo de caso exploratório e emprega os seguintes métodos: revisão bibliográfica; análise de relatórios técnicos e dados publicados em periódicos nacionais e internacionais; pesquisa de campo realizada no Brasil e Guiana Francesa junto as autoridades locais e capacitação dos agentes de segurança pública, de modo a contribuir com os estudos teóricos acerca da temática para embasar as ações por eles realizadas. Sendo assim o público alvo desse projeto serão os agentes de segurança pública e internacional que atuam no município de Oiapoque, estando classificado na linha de extensão segurança pública e defesa social.</p>	

Nº de Registro: PJ071-2019	Período de vigência: 09/03/2019 a 06/03/2021
Título da atividade: Geografia em Movimento	
Nome do(a) Coordenador: EDUARDO MARGARIT ALFENA DO CARMO	
<p>Resumo: O projeto de extensão Geografia em movimento consiste na realização de ações em quatro eixos: Agroecologia; Cursos e Programas; Diversidade e Inclusão; E Popularização da Ciência. Tem por objetivo central</p>	

inserir a academia na discussão de problemáticas regionais, promovendo uma sociedade mais justa, por meio de ações capazes de contribuir com a formação cidadã e alternativas de desenvolvimento. Sua metodologia envolve o fomento e capacitação em sistemas agroecológicos, no eixo agroecologia, cursos de curta duração voltados à comunidade em geral, no eixo cursos e programas, ações de promoção da diversidade sexual e de gênero e de mecanismos de inclusão, no eixo diversidade e inclusão, e produção audiovisual, no eixo popularização da ciência.

Nº de Registro: PJ070-2019	Período de vigência: 04/03/2019 a 01/03/2020
Título da atividade: Projeto Reviver	
Nome do(a) Coordenador: LORANE IZABEL DA SILVA HAGE MELIM	
Resumo: As doenças neurodegenerativas afetam pessoas de todas as idades e são um dos mais importantes problemas médicos e socioeconômicos da atualidade. Estas doenças têm caráter progressivo e degenerativo e causas ainda desconhecidas, que afetam o cérebro e atacam o sistema nervoso central. A associação direta com a população sênior e com o envelhecimento gradual da população mundial faz prever que terão um enorme impacto social ao longo dos anos.	

Nº de Registro: PJ069-2019	Período de vigência: 26/03/2019 a 01/03/2020
Título da atividade: Entomologia na escola: vetores de importância médica no município de Oiapoque com ênfase em dípteros.	
Nome do(a) Coordenador: INANA FAURO DE ARAÚJO	
Resumo: Do grupo dos artrópodes a classe insecta é a que apresenta o maior número de espécies que são responsáveis pelas lesões ou transmissão de doenças, dentro dessa classe há uma variedade de ordens como: hemíptera, díptera, anoplura e siphonaptera que são responsáveis por acometer o homem ou causando doenças ou lesões. No Brasil alguma das principais doenças vetoriais que são sujeitas a controle são: dengue, malária, leishmaniose, filariose, e os programas de maior importância são os de controle da malária e da dengue hoje dentro do cenário que se vive hoje. Desta forma o projeto tem como objetivo fazer associação do estudo da entomologia apresentando aos alunos quais são os principais vetores de importância médica, ou seja, aqueles que são capazes de transmitir patógenos que podem acometer o homem de doenças com ou sem cura. O projeto visa assim contribuir com a formação destes alunos para que estes sejam também transmissor de conhecimento e contribuam no processo de controle destes vetores no município de Oiapoque-AP.	

Nº de Registro: PJ068-2019	Período de vigência: 01/01/2019 a 11/03/2020
Título da atividade: Espanhol para viagens	
Nome do(a) Coordenador: ANDREIA JAYME BATISTA	
Resumo: Este projeto de extensão, visa proporcionar conhecimentos da língua espanhola voltados para diálogos específicos que o ajudem a desenvolver a comunicação seja, em uma viagem ou trabalho em outro país. terá como público toda a comunidade acadêmica do Estado do Amapá. será ministrado um curso baseado nesta abordagem com o objetivo de desenvolver a comunicação oral em língua espanhola, além da leitura e diálogos.	

Nº de Registro: PJ067-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Caminhos visuais: pesquisas, experimentos e vivências	
Nome do(a) Coordenador: JOAQUIM CESAR DA VEIGA NETTO	
Resumo: Este projeto de extensão é repercussão do projeto de pesquisa "Visualidade e Cultura: estudos sobre arte moderna e contemporânea na cidade de Macapá/AP". Tem como objeto práticas artístico-pedagógicas no campo das "Expressões em Linguagens Artísticas Bidimensionais", que culminará com uma publicação em meio digital para uso de profissionais e interessados na área das artes visuais: pesquisadores, alunos de iniciação científica e artistas. Tem como meta a organização e análise das feitura por dois bolsistas, coordenados pelo proponente. Além da organização dos materiais para a publicação (e-book), o projeto visa realizar 02 Debates Visuais (Julho/2019; Dezembro/2019) e uma Exposição "Acho... Talvez...", na Galeria de Artes do DEPLA/UNIFAP. Desta forma, o projeto "Caminhos visuais: pesquisa, experimentos e vivências" apresentará três momentos: a organização da publicação digital; os debates visuais e amostra dos trabalhos. O Projeto de Extensão está vinculado as ações do Grupo de Pesquisa Estudos sobre Arte Moderna e Contemporânea (UNIFAP/CNPq) e ao Projeto de Pesquisa "Visualidade e cultura: estudos sobre arte moderna e contemporânea na cidade de Macapá/AP" (CNPq/UNIVERSAL) A relevância deste Projeto de Extensão consiste em refletir e compartilhar os resultados de pesquisas visuais, experimentos e vivências no campo das artes visuais – enquanto objeto de estudo.	

Nº de Registro: PJ066-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Popularização das Plantas Alimentícias Não Convencionais (PANC) e Plantas Medicinais em escolas de nível fundamental e médio da Reserva Extrativista (Resex) Rio Cajari, Sul do Estado do Amapá	
Nome do(a) Coordenador: GALDINO XAVIER DE PAULA FILHO	
Resumo: A presente proposta de ação se apresenta dentro da linha de extensão: Questões ambientais, e tem como público alvo os alunos de nível fundamental e médio de escolas da Resex Rio Cajari, que é uma unidade de conservação de uso sustentável que fica localizada na região sul do Estado do Amapá e territorialmente está localizada em três municípios (Mazagão, Vitória do Jari e Laranjal do Jari). Esta unidade é habitada por agricultores familiares e populações tradicionais que tem como principal meio de sobrevivência a agricultura de corte e queima e o extrativismo vegetal (coleta de açaí (<i>Euterpe oleracea</i> Mart.) e castanha-do-brasil (<i>Bertholetia excelsa</i> Humb. & Bonpl.)) e animal (pesca artesanal). Essa condição mostra a histórica relação que estas famílias têm com espécies de PANC e plantas medicinais, de forma que as mesmas são imprescindíveis para a sobrevivência de muitas famílias. Entretanto, nos últimos anos, com o passar das gerações, em função de uma série de hábitos que as populações mais novas vêm adquirindo, o conhecimento e interesse sobre o uso destas espécies vêm diminuindo	

Nº de Registro: PJ065-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: OFICINAS E ENSINO DE CARTOGRAFIA NAS ESCOLAS	
Nome do(a) Coordenador: GENIVAL FERNANDES ROCHA	
Resumo: Este projeto busca avaliar o conhecimento dos estudantes do curso de licenciatura em geografia e oferecer ferramentas didáticas para o ensino de cartografia. Onde os graduandos irão elaborar e confeccionar, jogos didáticos, maquetes e recursos áudio visuais, com o objetivo de realizar oficinas em escolas públicas.	

Nº de Registro: PJ064-2019	Período de vigência:
Título da atividade: OTIMIZAÇÃO NEUROPSICOFÍSICA PELA TECNOLOGIA REAC NA MODULAÇÃO DA SINTOMATOLOGIA DE ANSIEDADE, DEPRESSÃO E ESTRESSE NA COMUNIDADE DA UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: ANA RITA PINHEIRO BARCESSAT	
Resumo: Trata-se de um projeto que engloba propostas de intervenção de cunho educativo, clínico e de pesquisa, tomando por base os protocolos propostos por RINALDI et al, de otimização neuropostural e otimização neuropsicofísica por meio da plataforma REAC- Radio eletric assymmetric conveyer, equipamento que trabalha a polaridade celular na base do adoecimento, que vem sendo trabalhado e apresentando resultados inicialmente na redução de sintomas de depressão, estresse e ansiedade e articula-se como desdobramento de três projetos de pesquisa da UNIFAP, dois que trabalham a avaliação e validação de escala psicométrica de sintomas psicopatológicos denominados Perfil de uso de álcool, tabaco e outras drogas entre adolescentes do município de Macapá e a sua associação com o desenvolvimento das doenças crônicas não transmissíveis (DCNT) e PVS197-2017 Levantamento dos sintomas psicopatológicos e questões associadas em escolares do estado do Amapá e um terceiro, em fase de registro e institucionalização denominado REAC – Depressão , um ensaio clínico controlado randomizado, com objetivo de avaliar o efeito da neurobiomodulação por meio da plataforma REAC nos índices de ansiedade, depressão e estresse da comunidade da UNIFAP, ponto em que os objetivos do projeto de pesquisa fazem interseção com alguns dos objetivos das ações de extensão propostas no presente projeto. Serão convidados a participar do estudo e ação de extensão os técnicos, professores e acadêmicos da Universidade Federal do Amapá, que irão ser tratados com os protocolos de Otimização Neuro Postural (ONP) e o protocolo de Otimização Neuro Psico-física (ONPF) da plataforma REAC, que se caracterizam por radiofrequências passadas por meio de uma ponteira em pontos da região auricular. Espera-se que os participantes tenham melhora em toda a sintomatologia relacionada à tríade estresse, depressão e ansiedade, incluindo parâmetros clínicos odontológicos relativos ao bruxismo dental.	

Nº de Registro: PJ063-2019	Período de vigência: 02/05/2019 a 01/05/2021
Título da atividade: Diálogos Indigenistas	
Nome do(a) Coordenador: ELISSANDRA BARROS DA SILVA	
Resumo: O Diálogos Indigenistas surgiu da necessidade de se criar um espaço no Campus Binacional do Oiapoque para a promoção de palestras, cursos e oficinas com o objetivo de discutir a temática indígena a partir da experiência de indigenistas que atuam em diferentes áreas do conhecimento.	

Nº de Registro: PJ062-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 01/01/2020
Título da atividade: PIAP-UNIENEM	
Nome do(a) Coordenador: JOAQUINA BARBOZA MALHEIROS	
<p>Resumo: O Projeto UNIENEM integra as ações extensionistas da UNIFAP voltadas para inclusão de jovens, adultos e idosos no espaço universitário. Para tanto, configura-se como um cursinho preparatório para os processos seletivos voltados para o acesso ao Ensino Superior. Desse modo, busca-se efetivar a aproximação da universidade com a sociedade local na perspectiva de atender suas necessidades formativas. O UNIENEM faz parte do Programa de Inclusão, Acesso e Permanência (PIAP) da UNIFAP. As aulas do cursinho ocorrerão na UNIFAP, Campus Marco Zero, no turno da Noite, o público-alvo são estudantes do último ano do Ensino Médio da rede pública de ensino ou aqueles que já concluíram essa etapa formativa. As quatro áreas do conhecimento que compõem a organização curricular da Educação Básica serão contempladas no desenvolvimento das aulas do UNIENEM. Para os monitores selecionados para atuarem no cursinho como professores, será um importante espaço de vivência da prática pedagógica, com foco no fortalecimento da formação docente. Todas as atividades desenvolvidas no âmbito do UNIENEM serão planejadas, acompanhadas e avaliadas pelos Docentes da UNIFAP envolvidos no Projeto.</p>	

Nº de Registro: PJ061-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Programa de Ações Afirmativas do Núcleo de Estudos Afro-brasileiros (NEAB/UNIFAP)	
Nome do(a) Coordenador: ALEXSARA DE SOUZA MACIEL	
<p>Resumo: O Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros/NEAB, no esforço de melhor cumprir suas competências pedagógicas e de intervenção, que venham a viabilizar as finalidades desse Núcleo no âmbito da Universidade Federal do Amapá/UNIFAP. Outrossim, com a sua proposta de estreitar relações entre a universidade e a sociedade, direcionamos nossas ações, de modo a contribuir para o desenvolvimento institucional e coletivo, promovendo debates que tiveram como objetivo “estimular o desenvolvimento de políticas de diversidade étnico-racial, de promoção da igualdade e de valorização das populações de matriz africana e afro-brasileiras”. Assim, para atender aos compromissos deste Núcleo que objetiva “promover, sistematicamente, seminários, palestras, simpósios, e outros fóruns de discussão envolvendo professores da UNIFAP e demais instituições de ensino, órgãos públicos, movimentos sociais e sociedade civil, visando à formação de uma sociedade reconhecedora e respeitadora da diversidade étnico-racial brasileira e amapaense”, realizamos várias ações deste o ano de 2015, as quais fundamentaram as discussões sobre a temática étnico-racial, no âmbito da UNIFAP. Diante do exposto, esse Programa será conjunto articulado de projetos e outras ações de Extensão que visam contribuir com a discussão de ações afirmativas na Universidade.</p>	

Nº de Registro: PJ060-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: UNIFAP DIGITAL	
Nome do(a) Coordenador: MARCO ANTONIO LEAL DA SILVA	
<p>Resumo: O Pró-Estudante Inclusão Digital consiste em uma ação de assistência estudantil com intuito de produzir qualidade à prática acadêmica mediante os objetivos de inclusão social e democratização do ensino de informática, além de propiciar a comunidade amapaense e do entorno desta IFES (Instituição Federal de Ensino Superior), a oportunidade de capacitação em informática básica, e também, de usufruir deste projeto de inclusão digital, havendo, portanto, a oferta de vagas tanto alunos desta IFES quanto para a comunidade em geral</p>	

Nº de Registro: PJ059-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: GEOciências nas ESCOLAS DO AMAPÁ - GEAP	
Nome do(a) Coordenador: VALTER GAMA DE AVELAR	
<p>Resumo: O Projeto de Extensão Universitária (PEU), intitulado: “GEOciências NAS ESCOLAS DO AMAPÁ (GEAP), que daqui em diante será nominado apenas como PEU/GEAP, é uma iniciativa do Prof. Dr. Valter Gama de Avelar, lotado na Coordenação do Curso de Geografia (COGEO) e coordenador do Grupo de Pesquisa GEOdiversidade do Amapá (GPGE), do Departamento de Filosofia e Ciências Humanas (DFCH) da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP).</p>	

Nº de Registro: PJ058-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: FRANCÊS SEM FRONTEIRAS UNIFAP -ISF	
Nome do(a) Coordenador: OLACI DA COSTA CARVALHO	
<p>Resumo: O Francês sem Fronteiras faz parte do programa Idiomas sem Fronteiras do MEC e visa oferecer cursos de francês gratuitos para discentes, docentes e técnicos da UNIFAP. As aulas são presenciais e ministradas por alunos bolsistas do curso de Letras Francês da Unifap.</p>	

Nº de Registro: PJ057-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: FORMAÇÃO COMPLEMENTAR EM CARTOGRAFIA ESCOLAR APLICADA AOS ESTUDOS URBANO.	
Nome do(a) Coordenador: ELIANE APARECIDA CABRAL DA SILVA	
Resumo: O projeto se insere nos estudos sobre geografia urbana e práticas de ensino em geografia escolar. Está vinculado ao projeto de pesquisa registrado no Departamento de Pesquisa com o Código PIH218-2017 e título: A URBANIZAÇÃO EM MACAPÁ-AP APÓS A ESTADUALIZAÇÃO, que busca investigar aspectos recente do urbano amapaense, a partir da produção de uma cartografia da expansão e do processo de produção do espaço urbano em Macapá. Tem por objetivo incentivar os estudos sobre o urbano na geografia escolar e ofertar, a professores e estudantes de licenciatura, formação complementar em cartografia escolar aplicada aos estudos urbanos. O público alvo do projeto são professores da rede pública de ensino das cidades de Macapá, Santana, Mazagão, Ferreira Gomes, Porto Gomes e estudantes de licenciatura da rede pública de ensino.	

Nº de Registro: PJ056-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: História natural de anfíbios anuros na Amazônia Oriental: Sub-projeto: Os Anfíbios vão a escola - do conhecimento a conservação	
Nome do(a) Coordenador: CARLOS EDUARDO COSTA DE CAMPOS	
Resumo: O presente projeto visa despertar o interesse dos alunos do Ensino Fundamental e Médio pela conservação dos anfíbios, mostrando por meio de atividades educacionais a importância deste grupo ao meio ambiente, e como estes animais sofrem diferentes impactos decorrentes das atividades humanas.	

Nº de Registro: PJ055-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Impacto Acadêmico: os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU e a UNIFAP na Agenda 2030	
Nome do(a) Coordenador: TIAGO LUEDY SILVA	
Resumo: O projeto "Impacto Acadêmico" é constituído por uma série de ações voltadas para o cumprimento da Agenda 2030 para a consecução dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU. Trata-se de uma iniciativa pioneira no âmbito da UNIFAP que tem por pretensão ser a porta de entrada da Universidade Federal do Amapá para o programa UNAI (United Nations Academic Impact) da ONU, uma rede de cooperação internacional formada por Instituições de Ensino voltadas para a produção de conhecimento e a realização de atividades que dialoguem com os princípios norteadores dos 17 objetivos para transformar o mundo.	

Nº de Registro: PJ054-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: INTRODUÇÃO A LINGUAGEM DE PRODUÇÃO DE TEXTO CIENTÍFICO LATEX	
Nome do(a) Coordenador: MARCIO ALDO LOBATO BAHIA	
Resumo: O projeto consiste em aulas expositivas e práticas ministradas para os participantes do projeto distribuídos em turmas de aproximadamente 25 cada, distribuídas ao longo do período de execução do projeto. Ao final de cada aula os participantes receberam atividades para treinarem os conteúdos abordados durante as aulas.	

Nº de Registro: PJ053-2019	Período de vigência: 21/09/2018 a 21/09/2020
Título da atividade: Liga Acadêmica de Fisioterapia Cardiorrespiratória - LAFCAR	
Nome do(a) Coordenador: DANIELA GONCALVES OHARA	
Resumo: Introdução: As doenças cardiovasculares e respiratórias afetam grande parte da população, sendo estas responsáveis por altas taxas de internações hospitalares, assim como de mortalidade. Assim, a partir da Liga Acadêmica de Fisioterapia Cardiorrespiratória (LAFCAR) da UNIFAP é possível aprimorar o processo de ensino e aprendizagem do aluno na área de fisioterapia cardiorrespiratória, aliado a prática clínica. Objetivo geral: Iniciar e propiciar o desenvolvimento da vivência teórico-prática aos alunos de Graduação em Fisioterapia, com ênfase em Fisioterapia Cardiorrespiratória. Metodologia: A LAFCAR é composta por duas docentes e oito discentes do Curso de Graduação em Fisioterapia da UNIFAP.	

Nº de Registro: PJ052-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Mídia, política e democracia: ciclo de debates 2	
Nome do(a) Coordenador: GLAUCIA MARIA TINOCO BARBOSA	
Resumo: O projeto de extensão visa dar continuidade ao ciclo de debates tanto com a comunidade universitária quanto com a sociedade em geral para que o tema da influência da mídia no contexto político e democrático seja	

abordado de uma maneira acessível a pessoas de diferentes áreas do conhecimento e níveis de formação. Nesse sentido, pretende-se formar um público crítico capaz de compreender a relação entre essas temáticas e a importância do desenvolvimento de um debate mais qualificado sobre a conjuntura política nacional e internacional, a história recente do Brasil e o papel da mídia nesses contextos.

Nº de Registro: PJ051-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: MÍDIAS E CARTOGRAFIAS CAMPONESAS DO AMAPÁ	
Nome do(a) Coordenador: PATRICIA ROCHA CHAVES	
Resumo: O estado do Amapá é na atualidade um dos estados mais conflituosos do Brasil. Desde o ano de 1996, registra-se no caderno de conflitos elaborado pela Comissão Pastoral da Terra conflitos pelo uso e pela propriedade das terras e territórios de camponeses posseiros, camponeses ribeirinhos e posteriormente, povos quilombolas. Inicialmente os conflitos ocorriam por conta da situação de exploração territorial conduzida pelas mineradoras e pela monocultura de eucalipto, na atualidade a construção de hidroelétricas e monocultura da soja alcançaram o estado, o que tem provocado o adensamento dos conflitos no espaço, pelo território.	

Nº de Registro: PJ050-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: NÚCLEO DE MEDIAÇÃO UNIVERSITÁRIA - NUMED	
Nome do(a) Coordenador: MARIO TEIXEIRA DE MENDONCA NETO	
Resumo: Instituir a criação de Núcleo de Mediação de Conflitos na Ouvidoria, visando implementar atendimentos de maneira dinâmica e harmoniosa com soluções alternativas e consensuais de resolução dos litígios, capacitando e formando Mediadores de conflitos, contribuindo e educando para o exercício da cidadania, buscando assim gerar o bom convívio na sociedade e a desjudicialização de processos. A necessidade deste projeto dá-se em razão da relevância do tema, considerando os graves problemas e conflitos enfrentados nesta IFES e o enfretamento da grande quantidade de processos registrados até o presente momento.	

Nº de Registro: PJ049-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 27/12/2019
Título da atividade: OBSERVATÓRIO DA DEMOCRACIA, DIREITOS HUMANOS E POLÍTICAS PÚBLICAS	
Nome do (a) Coordenador: ANTONIO CARLOS SARDINHA	
Resumo: O Observatório pretende reunir ações de extensão, atreladas ao ensino e à pesquisa, envolvendo a formação, divulgação de conhecimento e informação sobre democracia, participação social, direitos humanos e políticas públicas. A proposta é articular e promover a interação entre professores/as e pesquisadores/as que atuam em ações e pesquisas voltadas a promover o debate, a produção de saberes, a troca de experiências e a mobilização da comunidade universitária e da sociedade em geral em torno do direito político à participação, da defesa da democracia, dos direitos humanos envolvendo grupos em situação de vulnerabilidade na garantia de seus direitos e no acesso às políticas públicas, por sofrerem os efeitos da exclusão material e simbólica gestada por marcadores de gênero, orientação sexual, raça/etnia e localização geográfica (povos da floresta e do campo). A proposta central do projeto é estruturar um observatório digital que monitore violações de direitos desses grupos, ao mesmo tempo que possa reunir pesquisas e conhecimentos produzidos sobre políticas públicas, participação política e direitos humanos envolvendo esses grupos.	

Nº de Registro: PJ048-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Oficinas de Educação Ambiental em Áreas de Influência das Usinas Hidrelétricas na Bacia do Rio Araguari	
Nome do(a) Coordenador: DAGUINETE MARIA CHAVES BRITO	
Resumo: Projeto tem como finalidade contribuir com a formação de noventa (90) alunos do Ensino Médio da Escola Estadual Professora Maria Cristina B. Rodrigues a respeito da Percepção Ambiental que os estudantes têm em relação as alterações do meio ambiente a partir das instalações e operação de Usinas Hidrelétricas na bacia do Rio Araguari (Coaracy Nunes, Ferreira Gomes e Cachoeira Caldeirão). Além de contribuir com a formação de quatro (4) acadêmicos dos Cursos de Geografia Bacharelado e Licenciatura. O foco principal do projeto é avaliar a percepção ambiental a partir dos envolvimento dos discentes em oficinas de Educação Ambiental. Este projeto de Extensão está vinculado ao Projeto de Pesquisa Intitulado Conflitos Socioambientais na Territorialidade Amapaense, registrado no DPQ/PROPESPG/UNIFAP sob o nº PVH662-2018	

Nº de Registro: PJ047-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: O USO DE TECNOLOGIAS MÓVEIS NO ENSINO DE PALEONTOLOGIA: UMA ESTRATÉGIA PARA O ENSINO-APRENDIZAGEM SOBRE OS FÓSSEIS DO BRASIL ; Subprojeto: A PALEONTOLOGIA E A ZOOLOGIA:DIVULGANDO O CONHECIMENTO NAS ESCOLAS	
Nome do(a) Coordenador: ANDREA SOARES DE ARAUJO	
Resumo: A Paleontologia e a Zoologia desempenha um papel importante nos dias de hoje, não podendo mais ser encarada como uma ciência hermética, restrita aos cientistas e universidades, já que todos interessam pela história da Terra e de seus habitantes durante o passado geológico, para conhecerem melhor suas origens. Nesse contexto o projeto A Paleontologia e a Zoologia: Divulgando o conhecimento nas escolas tem como objetivo contribuir com a divulgação do conhecimento da Paleontologia e da Zoologia escolas públicas do município de Macapá, socializando o conhecimento Paleontológico e Zoológico entre Professores da rede pública, contribuindo com a dinamização do processo ensino-aprendizagem.	

Nº de Registro: PJ046-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Para não dizer que não falei das flores e dos polinizadores também no Ensino Médio	
Nome do(a) Coordenador: MELLISSA SOUSA SOBRINHO	
Resumo: O projeto "Para não dizer que não falei das flores e dos polinizadores também no Ensino Médio" está vinculado ao Núcleo de Estudos em Agroecologia e Produção Orgânica da Universidade Federal do Amapá - Campus Mazagão (NEA-UNIFAP/MZG). Financiada pelo CNPq, o NEA-UNIFAP/MZG desenvolve ações integradas de ensino, pesquisa e extensão junto a agricultores familiares e populações tradicionais do Território Sul do Estado do Amapá.	

Nº de Registro: PJ045-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: POÉTICAS EM TEATRO DE GRUPO: produção, difusão, experiência e criação com artistas da cena da cidade de Macapá	
Nome do(a) Coordenador: JOSE RAPHAEL BRITO DOS SANTOS	
Resumo: O projeto POÉTICAS EM TEATRO DE GRUPO está classificado na linha de extensão ARTES CÊNICAS e tem como principal objetivo oportunizar a troca de experiências de artistas da cena da cidade de Macapá com os universitários de Teatro da Universidade Federal do Amapá, no bairro Jardim Marco Zero; e também com jovens e adultos aprendizes da cena dos bairros: Centro, Infraero e também na ilha de Santana, distrito de Santana. A promoção desta interlocução possibilita o reconhecimento da produção teatral atual macapaense, assim como, pode instigar o surgimento de novos grupos na cidade de Macapá. Os intercâmbios acontecerão com diálogos compartilhados, palestras artísticas, oficinas de teatro e experimentações cênicas.	

Nº de Registro: PJ044-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 01/01/2020
Título da atividade: PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS-IDIOMAS SEM FRONTEIRAS (ISF)	
Nome do(a) Coordenador: MARTHA CHRISTINA FERREIRA ZONI DO NASCIMENTO	
Resumo: O projeto Português para Estrangeiros, oriundo do Curso de Letras Português Francês desta IFES visa capacitar estudantes, refugiados e docentes estrangeiros nas diversas competências comunicacionais requeridas na aprendizagem do português. Parte de um programa mais amplo - o Idiomas sem Fronteiras - tem como relevância a internacionalização e divulgação do português como língua de cultura, ciência e de transações políticas e comerciais. A Unifap, ao receber o projeto que ora se propõe, incluir-se-á também nas ações de divulgação do idioma a estudantes oriundos dos mais diversos países do mundo, de diferentes continentes.	

Nº de Registro: PJ043-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Práticas artístico-pedagógicas no ensino infantil - a criação, a apreciação e a mediação teatral como experiências formativas no espaço escolar	
Nome do(a) Coordenador: ADELIA APARECIDA DA SILVA CARVALHO	
Resumo: O projeto aqui apresentado relaciona-se com a linha de extensão ARTES CÊNICAS e pressupõe a investigação, ampliação e experimentação de práticas artísticas e pedagógicas voltadas para crianças e professores do ensino infantil. A aproximação desses sujeitos do contexto teatral pressupõe ações formativas que permitam a reelaboração e recomposição do processo de ensino/aprendizagem em Artes. E, para tal, é essencial que	

professores e alunos entrem em contato com uma perspectiva de ensino/aprendizagem em teatro que permeie os seguintes eixos: criação, apreciação e mediação teatral. O projeto ancorado nesses eixos mantém suas ações focadas na construção de um ensino de teatro atrelada a realidade dos contextos educacionais do Amapá, considerando os impactos do ensino de Arte na sociedade contemporânea e na formação dos sujeitos. O público alvo das ações são crianças de 2 a 5 anos de idade do Centro de Educação Infantil Nossa Senhora de Nazaré, bem como, os professores/educadores da educação infantil da mesma instituição. Será promovido ainda um grupo de estudos cujo público alvo serão os discentes da UNIFAP, especialmente, do curso de Artes Visuais, Teatro e Pedagogia

Nº de Registro: PJ042-2019	Período de vigência: 11/03/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Programação na Escola	
Nome do(a) Coordenador: ADEILDO TELLES DA SILVA	
Resumo: A formação de programadores é uma grande demanda da sociedade, mas os candidatos enfrentam dificuldades em conceitos básicos, principalmente no que diz respeito à lógica de programação. Diante disso, torna-se importante o incentivo de jovens que estão prestes a entrarem no nível superior de ensino a desenvolverem a capacidade de conceitos matemáticos e computacionais, uma vez que esses conhecimentos não se limita a área da computação. O projeto Programação na Escola tem como objetivo despertar o interesse de alunos da rede pública de ensino na programação de computadores. Para isso, será realizado nas escolas participantes o Curso de Lógica de Programação com Scratch e Python, uma vez que, estas linguagens são de fácil compreensão, facilitando assim, a aprendizagem da lógica de programação.	

Nº de Registro: PJ041-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: PROJETO COMPARTILHANDO SABERES III - FORMAÇÃO DOCENTE: UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO CONTINUADA COM O USO DE TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E DA COMUNICAÇÃO NO FAZER PEDAGÓGICO	
Nome do(a) Coordenador: ELDA GOMES ARAUJO	
Resumo: O projeto Compartilhando Saberes III - Formação Docente: Uma Proposta de Formação Continuada com o Uso de Tecnologias da Informação e da Comunicação no Fazer Pedagógico, configura-se como uma proposta de Pesquisa e extensão que visa contribuir com desenvolvimento e melhoria da educação, destacadamente, via ações que proporcionem aperfeiçoamento profissional e formação continuada do professor de educação básica de escolas públicas do estado do Amapá. Tem por propósito capacitar docentes a partir da utilização de tecnologias diversificadas disponíveis nas escolas com a finalidade de instrumentalizá-los para o uso adequado das diversas mídias educacionais em sala de aula.	

Nº de Registro: PJ040-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Projeto de Apoio a Migrantes e Refugiados - PAMER	
Nome do(a) Coordenador: HANDERSON JOSEPH	
Resumo: O PAMER - Projeto de Apoio a Migrantes e Refugiados foi lançado em junho de 2016 sendo financiado pelo edital PIBEX/DEX/PROEAC da Unifap [Nº 031/2015] e continua em curso até o presente momento. Como grupo de extensão da UNIFAP, ele tem por objetivo prestar gratuitamente assessoria jurídica, psicológica e social a migrantes, a refugiados e aos solicitantes de refúgio que são considerados como pessoas em situação de vulnerabilidade. O Projeto se desenvolve através de uma rede de pesquisadores extensionistas em escalas locais, regionais, nacionais e internacionais, articulando-se com a pesquisa e o ensino. O PAMER tem tido um papel importante e de referência acadêmica e social na temática migratória no Estado do Amapá. Como se trata de um processo de acompanhamento e construção coletiva em longo prazo, a realidade dinâmica não permitiu esgotar a relevância da ação em três anos de desenvolvimento. Por tudo isso, visamos, portanto, através deste projeto a continuação das ações de extensão em consonância com demandas acadêmicas e sociais, entre outras.	

Nº de Registro: PJ039-2019	Período de vigência: 14/01/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: PROJETO DE EXTENSÃO DE FISIOTERAPIA EM ORTOPEDIA, REUMATOLOGIA E TRAUMATOLOGIA	
Nome do(a) Coordenador: NATALIA CAMARGO RODRIGUES IOSIMUTA	
Resumo: Uma Liga Acadêmica é uma entidade sem fins lucrativos, apartidária, não religiosa, de duração ilimitada, organizada por docentes e discentes universitários. Com essa proposta, a implementação do projeto de extensão Liga Acadêmica de Fisioterapia em ortopedia, reumatologia e traumatologia –LAFORT, justifica-se pela possibilidade	

de oferecer mais uma alternativa de atendimento à população de Macapá e Santana-AP e aos servidores técnico-administrativos da Universidade Federal do Amapá, no âmbito da prevenção e reabilitação, suprindo a necessidade de atendimentos na área de ortopedia, reumatologia e traumatologia, principalmente devido ao aumento da incidência das patologias nessas áreas.

Nº de Registro: PJ038-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: PROJETO DE EXTENSÃO SOBRE PRÁTICAS COMPUTACIONAIS NOS FUNDAMENTOS DA MATEMÁTICA A LUZ DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR (BNCC)	
Nome do(a) Coordenador: JOÃO SOCORRO PINHEIRO FERREIRA	
Resumo: O presente Projeto de Extensão da Área Temática Educação e Linha de Extensão Metodologias e Estratégias de ensino/aprendizagem, tem como objetivo principal trabalhar o fortalecimento da aprendizagem matemática aos estudantes de licenciatura em Matemática e de educadores matemáticos do Estado do Amapá. Nesta extensão pretende-se fazer uma abordagem da metodologia proposta pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC) sobre os conteúdos de Práticas Computacionais nos Fundamentos da Matemática (PCFM), disciplina que proporcionará o uso de Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) no ensino de matemática para os licenciando e profissionais que atuem em Matemática.	

Nº de Registro: PJ037-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: História da Matemática sem Fronteira – PROHMAF	
Nome do(a) Coordenador: ELIANE LEAL VASQUEZ	
Resumo: O objetivo do Projeto: História da Matemática sem Fronteiras é desenvolver ações de pesquisa, ensino e extensão, no período de Abril a Dezembro de 2019, com ênfase na formação inicial e continuada de professores de ciências exatas, tendo como público alvo, prioritariamente professores da educação básica das cidades de Macapá e Santana, além de estudantes da educação básica, professores e estudantes da educação superior, em nível de graduação ou pós-graduação. Com base na pesquisa em História da Matemática, a equipe do projeto irá elaborar material didático para aplicar no mínimo em cinco Oficinas de Matemática, com abordagem da história da matemática como estratégia de ensino e também uso de jogos matemáticos.	

Nº de Registro: PJ036-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: PROMOÇÃO DA SAÚDE PARA PESSOAS COM DIABETES MELLITUS	
Nome do(a) Coordenador: FRANCINEIDE PEREIRA DA SILVA PENA	
Resumo: O Diabetes Mellitus-DM, constitui-se em problema de saúde de elevada magnitude por sua prevalência e morbimortalidade, por isso é considerado uma epidemia oculta e uma emergência mundial para a saúde do século XXI. A proposta ora apresentada tem como objetivo geral Implementar Programa de Promoção da Saúde por equipe multiprofissional, para pessoas com Diabetes Mellitus da comunidade atendida na Unidade Básica de Saúde da UNIFAP do município de Macapá-AP, cujo controle glicêmico e protelação das complicações advindas dessa doença, são os principais alvos do programa.	

Nº de Registro: PJ035-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Saúde Mental: Conversando sobre álcool e outras Drogas na Escola	
Nome do(a) Coordenador: JOSE LUIS DA CUNHA PENA	
Resumo: O Estado do Amapá possui aproximadamente uma população de 587 mil habitantes (IBGE/2014), estando incluída neste total a população dos municípios pactuados. No que tange a situação epidemiológica dos transtornos mentais, foram registrados aproximadamente 14.000 casos no ano de 2017, dentre eles um número considerável por uso excessivo de álcool e outras drogas, sendo que esta demanda é atendida pelo Serviço de Psiquiatria do Hospital de Clínicas Alberto Lima; um Centro de Atenção Psicossocial álcool e outras Drogas (CAPS ad) e um CAPS Transtorno, comprometendo assim a qualidade e a aplicabilidade das diretrizes indicadas pela Reforma Psiquiátrica Brasileira. Vale ressaltar que o Estado não possui registrado em sua história a existência de manicômios ou hospitais psiquiátricos de caráter asilar.	

Nº de Registro: PJ034-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: PROMOÇÃO E EDUCAÇÃO EM SAÚDE NAS COMUNIDADES (PESC)	
Nome do(a) Coordenador: ELZA CAROLINE ALVES MULLER	
Resumo: O Presente projeto abrange de maneira teórica, metodológica e pática o tripé ensino, pesquisa e extensão com vistas à intervenção para a promoção e prevenção da saúde considerando que a mesma permeia a existência humana, pois incorpora todos os segmentos sociais, como econômico, cultural, político, religioso, e imaginário bem como, as definições sobre saúde das disposições gerais contidas na Lei 8.080 que preconiza o Sistema Único de Saúde no Brasil (SUS) e a educação. Este projeto unifica a graduação e pós-graduação da universidade e coloca em prática os conhecimentos científicos obtidos de resultados de projetos de pesquisa com base no uso de plantas medicinais amazônicas e que já tem amparo científico. T	

Nº de Registro: PJ033-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Promovendo a saúde mental de estudantes da UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: MARINA NOLLI BITTENCOURT	
Resumo: A identificação precoce das diversas tendências de comportamentos do universitário frente às fontes de tensão do seu curso assume um caráter importante diante dos possíveis riscos aos quais estão sujeitos esses indivíduos. Riscos esses que na maioria das vezes, se estendem ao longo de sua vida profissional. A atenção à saúde do universitário, e em especial à saúde mental, não deve ser apenas uma preocupação dos profissionais da área de saúde mental; essa questão deve envolver gestores, docentes, pedagogos, assistentes sociais e deve ser difundida e valorizada pelas instituições de ensino superior, abarcando a universidade como um todo. Objetivo: Promover a saúde mental de estudantes da UNIFAP. Material e métodos: As oficinas serão realizadas com acadêmicos da Universidade Federal do Amapá-UNIFAP, onde ocorrerá atividades, discussão dos diversos assuntos relacionados à saúde mental, que afetam os indivíduos no cotidiano universitário e promoção da saúde mental e doravante a qualidade de vida. Os acadêmicos do grupo em questão falarão sobre si e expressarão a suas concepções sobre a vida, baseados em suas relações sociais, vivências do cotidiano, sentimentos, preocupações e percepções. Conclusão: Espera-se que com essas atividades possamos promover a saúde mental dos estudantes que passam por um processo de transição durante a vida acadêmica	

Nº de Registro: PJ032-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: SAÚDE NOTA 10: Intervenções em saúde no distrito do Ariri no Município de Macapá, Amapá, região Amazônica Brasileira	
Nome do (a) Coordenador: RUBENS ALEX DE OLIVEIRA MENEZES	
Resumo: Este projeto atuará no distrito do Ariri no Município de Macapá, Estado do Amapá, região Amazônica Brasileira, localidade de vulnerabilidade do município de Macapá, orientando a comunidade a respeito da prevenção de doenças e promoção da saúde, de modo a estimular os indivíduos a serem atuantes nesse processo. As Feiras de Saúde abordarão, de modo teórico e prático, temas sobre hábitos de vida saudáveis, as práticas educativas e o processo de intervenção na promoção da saúde e prevenção de doenças e agravos, além da prevenção e detecção de fatores de risco para doenças, como diabete, hipertensão arterial, tuberculose, hanseníase, câncer do colo do útero, mama e próstata, além de doenças sexualmente transmissíveis, como HIV, sífilis e hepatites virais. A proposta desse projeto é de gerar aos estudantes e docentes a chance de potencializar os aspectos relacionados à formação profissional a partir do reconhecimento da questão social como geradora dos fenômenos que desencadeiam processos de vulnerabilidade social, que comprometem a vida da população. Essas situações são expressas através das demandas da sociedade, e consideramos que, como espaço de produção de conhecimentos, somos chamados a contribuir.	

Nº de Registro: PJ031-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: UNICRIANÇA: brinquedoteca ludo-pedagógica do curso de Pedagogia	
Nome do(a) Coordenador: DILENE KATIA COSTA DA SILVA	
Resumo: Este projeto se constitui como uma ação extensionista do Curso de Pedagogia da Universidade Federal do Amapá (Unifap), que se vincula ao projeto de pesquisa "A interligação entre a ludicidade e o desenvolvimento infantil". Tem como propósito realizar atividades ludo pedagógicas com a utilização de jogos, brinquedos e brincadeiras voltados para crianças na faixa etária de 4 a 8 anos, que proporcione o desenvolvimento psico-motor, afetivo, cognitivo, social e cultural dos envolvidos. Terá a participação de acadêmicos(as) do Curso de Pedagogia,	

na condição de monitores bolsistas, bem como a colaboração de professoras de diversos cursos da universidade, promovendo ações didático-pedagógicas de forma interdisciplinar.

Nº de Registro: PJ030-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: SIG AO POVO II	
Nome do(a) Coordenador: GENIVAL FERNANDES ROCHA	
Resumo: O geoprocessamento, sensoriamento remoto, Sistemas de Informações Geográficas, estão dentre as novas tecnologias que vem revolucionando a forma de trabalhar dentro da geografia, biologia dentre outras formações. Porém os inserir os profissionais no mercado de trabalho exige mais que as disciplinas da matriz curricular. A integração com outras áreas de formações favorece a interdisciplinaridade entre a Geografia e outras ciências e áreas de formação. Esta será uma iniciativa que informa, forma e contribui para o domínio das ferramentas de geotecnologias.	

Nº de Registro: PJ029-2019	Período de vigência: 20/03/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Mapas de variáveis ambientais e limnológicas do reservatório da UHE Ferreira Gomes - Amapá	
Nome do(a) Coordenador: FABIANO LUIS BELEM	
Resumo: A água possui valor econômico e ambiental em função dos usos múltiplos, e por este motivo abordagem da qualidade da água é necessária para a realização de estudos ambientais, pois as atividades econômicas norteiam o crescimento de uma determinada região, já que as pessoas buscam melhores condições de vida. Na região Amazônica este problema se potencializa pela grande quantidade de biomassa que são alagadas e inundadas durante a construção dos reservatórios. Isto faz com que grande quantidade de carbono no ambiente gere processos de degradação da água como o processo de eutrofização. No estado do Amapá este problema fica agravado, principalmente, devido a morte de peixes nos reservatórios do rio Araguari, localizado a jusante da barragem do reservatório da Ferreira Gomes Energia.	

Nº de Registro: PJ028-2019	Período de vigência: 19/03/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: XILOGRAVURA E SUAS INTERFACES	
Nome do(a) Coordenador: HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ	
Resumo: Este trabalho se propõe à realização de prática em xilogravura, por meio de oficina com os alunos para promover o resgate desse gênero artístico com os jovens, dentro do currículo da graduação em artes visuais. A xilogravura por meio do gênero cordel é uma expressão da cultura popular há muitos anos no Brasil, e como manifestação da arte, particularmente nordestina do Brasil oferece ao aluno a oportunidade entrar em contato com esta arte. A xilogravura traz em si em toda sua grandeza, exuberância expressiva, quanto ao diálogo das linguagens verbal e visual às várias abordagens temáticas presentes e possíveis nos componentes curriculares dos ensinos fundamental, médio e superior. Deste modo, respeitar e valorizar as várias culturas sem preconceitos ou discriminação, a partir da valorização dos significados das experiências da comunidade, o imaginário popular tão presente na cultura brasileira Palavra-chave: xilogravura, linguagem visual, cultura popular	

Nº de Registro: PJ027-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: FERIDA CRÔNICA E PÉ DIABÉTICO: Implantação e implementação de uma linha de cuidado.	
Nome do(a) Coordenador: WALTER DE SOUZA TAVARES	
Resumo: A ferida crônica no Brasil tornou-se um problema de saúde de pública. Devido o grande impacto que causa na vida da pessoa e nos sistemas de saúde. O contexto terapêutico e assistencial que envolve a ferida crônica inclui-se nos parâmetros curriculares dos diversos cursos de graduação da área da saúde, em especial os cursos de enfermagem, medicina e fisioterapia. Sendo este um dos motivos primordiais a ser abordado na extensão universitária. Objetivo: Implantar e implementar linha de cuidado para atenção às feridas crônicas e pé diabético na UBS da UNIFAP. Materiais e Métodos: Será um estudo descritivo, quantitativo, do tipo Pesquisa Ação, em uma sala de curativo de uma Unidade Básica de Saúde. O público alvo serão pessoas portadoras de feridas crônicas e pessoas com diabetes mellitus com feridas. Resultados esperados: implementação de uma linha de cuidado a feridas que atenda a necessidade do público de forma resolutive.	

Nº de Registro: PJ026-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: ESCOLA DE POSTURAS DA UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: LUCIANA TELES CARNEIRO	
<p>Resumo: O projeto de extensão Escola de Posturas da UNIFAP tem como intuito ser um método de orientação postural composto por informações teóricas e educativas, exercícios terapêuticos e relaxamento. Tem como objetivo atender pessoas com dor de coluna, alterações posturais e também as pessoas que desejam cuidar do próprio corpo. Além desta clientela alvo (externa), o programa se destina a capacitar alunos e técnicos administrativos do curso de Fisioterapia (clientela interna) para o trabalho de promoção da saúde em grupo, bem como o desenvolvimento de pesquisas no âmbito da Fisioterapia e áreas correlatas. Desta forma, a execução deste projeto, está e acordo com a Lei de Diretrizes e Bases no 9.394/96, no seu artigo 43, que trata das disposições e finalidades da educação superior, onde é referido que a educação superior tem por finalidade desenvolver o ensino, a pesquisa e a extensão na Universidade, objetivando sua integração com a comunidade da qual faz parte.</p> <p>Linha de extensão: Saúde humana</p>	

Nº de Registro: PJ025-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: ENSINO DE LÍNGUAS EM CONTEXTO INDÍGENA	
Nome do(a) Coordenador: ANTONIO ALMIR SILVA GOMES	
<p>Resumo: Este é um projeto de extensão que volta seu olhar para o interior do estado com o propósito de contribuir com seu desenvolvimento regional, mais precisamente no que confere ao ensino de línguas em contexto indígena. Relaciona-se diretamente ao projeto de extensão "Formação de Professores de Línguas em Contexto Indígena (FORPLICI)" registrado no DEX sob Código PJ003-2019. Intitulado "Ensino de Línguas em Contexto Indígena" pretende, com o apoio do Núcleo de Educação Indígena da Secretaria Estadual de Educação (NEI-SEED/AP), fomentar discussões com os professores alvo acerca do ensino de Português Brasileiro (PB) e de línguas indígenas (LIs) no contexto da Educação Escolar Indígena. Professores que atuam no ensino de línguas em escolas indígenas do estado do Amapá são o público alvo deste projeto extensionista, portanto</p>	

Nº de Registro: PJ024-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 05/04/2021
Título da atividade: DOR LOMBAR CRÔNICA NA POPULAÇÃO AMAPAENSE.	
Nome do(a) Coordenador: AREOLINO PENA MATOS	
<p>Resumo: Resumo Linha de Extensão: Saúde Humana. A dor lombar crônica é uma disfunção musculoesquelética que pode atingir até 65% das pessoas anualmente até 84% das pessoas em algum momento da vida. Em vista da elevada prevalência e crescente incidência, torna-se fundamental o desenvolvimento de estudos que abordam essa condição. O projeto de extensão "Dor lombar Crônica na população Amapaense" surge de pesquisas que já abordam a temática em andamento no curso de Fisioterapia da Unifap. A extensão é locus privilegiado para a inserção do discente na realidade concreta, na qual, através de ação político-pedagógica, torna-se agente transformador da sua realidade local.</p>	

Nº de Registro: PJ023-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Dinâmicas de circulação de bens e pessoas e planejamento territorial na fronteira guiano-amapaense (DYAGA)	
Nome do(a) Coordenador: GUTEMBERG DE VILHENA SILVA	
<p>Resumo: A França e o Brasil possuem no norte da América do Sul uma fronteira comum que separa o coletivo francês da Guiana do estado brasileiro do Amapá por 730 km. Esta fronteira é atravessada por fluxos de todos os tipos que causam um impacto sobre toda a Guiana e em todo o território norte do Brasil (estados do Amazonas, Amapá, Pará e Maranhão), trazendo de maneira espontânea ou organizada dinâmicas territoriais a partir das quais as autoridades públicas procuram organizá-las através de cooperação. O projeto consiste no estudo da circulação dinâmica de bens, pessoas e conhecimento em torno da fronteira franco-brasileira, bem como o impacto destas dinâmicas sobre o planejamento do território e dos aglomerados de povoamento da região. A pesquisa atentará para as transformações multiescalares e de como projetos institucionais interferem na dinâmica local.</p>	

Nº de Registro: PJ022-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Diálogos entre a pesquisa e a extensão na formação do docente em Teatro com foco na cena intermedial e expandida	
Nome do (a) Coordenador: JOSE FLAVIO GONCALVES DA FONSECA	
<p>Resumo: O seguinte projeto tem como proposta o diálogo entre a pesquisa e a extensão na formação do docente em Teatro em meio aos aspectos relacionados as recentes discussões sobre a cena intermedial e expandida. Assim, busca-se traçar uma relação de retroalimentação entre pesquisa em extensão, por meio da interseção deste projeto de extensão com o projeto de pesquisa já em andamento, devidamente cadastrado no Departamento de Pesquisa da UNIFAP, intitulado "(LABORA)tório (NO)made: grupo de pesquisa sobre cena expandida e intermedial" como o código: PVL787-2019, onde tem por base a compreensão de como a tecnologia, principalmente no campo da tecnologia da imagem, pode influenciar positivamente as criações no campo da Cena Teatral Contemporânea. Desse modo, busca-se avançar nessa reflexão, a ponto de levar até os docentes em formação em Teatro, questões pertinentes a este campo de conhecimento, por meio de ações formativas em Teatro e tecnologia, na busca pela construção de metodologias que tenha por base o uso desses artifícios na sala de aula da educação básica.</p>	

Nº de Registro: PJ021-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Cuidando de Quem Cuidada - Reviver	
Nome do(a) Coordenador: MARLUCILENA PINHEIRO DA SILVA	
<p>Resumo: As doenças neurodegenerativas afetam pessoas de todas as idades e são um dos mais importantes problemas médicos e socioeconômicos da atualidade. Estas doenças têm carácter progressivo e degenerativo e causas ainda desconhecidas, que afetam o cérebro e atacam o sistema nervoso central, que levam o indivíduo à diminuição da sua capacidade de desempenhar as atividades da vida diária como o autocuidado, faz-se necessário o auxílio de um cuidador, que geralmente é representado por algum membro familiar que coabite o domicílio. A associação direta deste público com o aumento da população idosa faz prever que terão um enorme impacto social ao longo dos anos.</p>	

Nº de Registro: PJ020-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: CICLO DE DEBATES SOBRE GÊNERO, FEMINISMO E DIREITOS HUMANOS NO AMAPÁ	
Nome do(a) Coordenador: ANA CRISTINA DE PAULA MAUES SOARES	
<p>Resumo: Esta proposta objetiva fomentar o debate sobre relações de gênero, sexualidade, diversidade e direitos humanos no mundo contemporâneo. O projeto propõe ciclo de debates voltados à comunidade universitária, movimentos sociais e organizações públicas sobre gênero, feminismo e direitos humanos. Os ciclos de debate serão realizados de forma descentralizada junto à organizações da rede de atendimento à mulher do Amapá (RAM) e movimentos sociais organizados de mulheres e movimentos feministas para discutir a agenda, as estratégias e as alternativas para garantia dos direitos humanos de mulheres, fomentando espaços de debate e deliberação para construção de um documento com diagnóstico do movimento feminista e do movimento de mulheres para subsidiar os atores das políticas públicas. As atividades serão divulgadas e transmitidas por meio do Programa de Rádio Estação das Cores, veiculado pela Rádio Universitária, como forma de garantir a divulgação das discussões e debates a toda sociedade local.</p>	

Nº de Registro: PJ019-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Caminhos da Formação	
Nome do(a) Coordenador: ARTHANE MENEZES FIGUEIREDO	
<p>Resumo: O presente projeto tem como objetivo geral oferecer formação continuada a professores da rede básica de ensino e acadêmicos do Curso de Pedagogia, tendo em vista a ludicidade como ferramenta para a apropriação de conceitos científicos na perspectiva da formação humana dos sujeitos que habitam a Amazônia Amapaense. Serão realizadas oficinas ludo pedagógicas, rodas de conversa, palestras e cursos voltado para a confecção e uso de jogos e brincadeiras na educação de crianças da Educação Infantil (EI) e Anos Iniciais do Ensino Fundamental (AIEF), ao longo do ano 2019. As ações terão a participação de professores do Curso de Pedagogia da Universidade Federal do Amapá (Unifap) e de outros colegiados, bem como professores externos convidados. Estima-se a participação de 60 professores da rede pública da EI e dos AIEF e 40 acadêmicos de licenciaturas da Unifap.</p>	

Nº de Registro: PJ018-2019	Período de vigência: 08/03/2019 a 13/03/2020
Título da atividade: AVALIAÇÃO, DIAGNÓSTICO E TRATAMENTO FISIOTERAPÊUTICO DE MULHERES HIPOSSUFICIENTES COM INCONTINÊNCIA URINÁRIA ATENDIDAS NA REDE PÚBLICA DE SAÚDE DO AMAPÁ	
Nome do (a) Coordenador: ADILSON MENDES	
<p>Resumo: O papel fundamental da academia no tripé ensino, pesquisa e extensão é favorecer à sociedade respostas efetivas frente às suas necessidades. Assim, tendo em vista o Plano Nacional de Políticas para as Mulheres (2013-2015), que destaca a promoção da melhoria das condições de vida e saúde das mulheres em todas as fases do seu ciclo vital, ampliando-lhes o acesso aos meios e serviços de promoção, prevenção e assistência da saúde integral (...) resguardadas as identidades e especificidades de gênero, raça, etnia, geração, classe social, orientação sexual e mulheres com deficiência (PNPM, p. 31) é que, em uma perspectiva interdisciplinar, este projeto se volta para uma realidade pouco considerada no estado do Amapá, a Incontinência Urinária (IU) de mulheres, sobretudo as hipossuficientes, historicamente negligenciadas.</p>	

Nº de Registro: PJ017-2019	Período de vigência: 10/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Arte das artes - Rádio arte - Mastro e bandeira das artes	
Nome do(a) Coordenador: BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS	
<p>Resumo: Arte das artes - Rádio Arte - Mastro e bandeira das artes" é um projeto que congrega vários outros subprojetos Específicos das linguagens artísticas e das culturas tradicionais da Amazônia. Com uma agenda previamente definida para as linguagens artísticas e culturas tradicionais da Amazônia. Cada linguagem artística com um período de ensino teórico, um período de desenvolvimento prático e culminado com apresentações e/ou exposições dos trabalhos finais. O Projeto Arte das artes tem como Objetivo Geral o de expor e apresentar os trabalhos resultantes do desenvolvimento das linguagens artísticas e das culturas tradicionais da Amazônia, Além de fazer realizar um programa Radiofônico na Rádio Universitária, bem como movimentar artisticamente e culturalmente o Campus Marco Zero da Unifap, através de eventos lírico-músico-artístico-cultural.</p>	

Nº de Registro: PJ016-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: A popularização das geociências como estratégia de geoconservação em escolas do médio curso da bacia do rio Araguari, Amapá	
Nome do(a) Coordenador: CELINA MARQUES DO ESPIRITO SANTO	
<p>Resumo: A proposta do presente projeto de extensão é contribuir com a popularização das geociências, a partir do conhecimento sobre diversos aspectos da geodiversidade existente no médio curso da bacia do rio Araguari, visando a conservação do meio abiótico, que compõe parte do patrimônio natural da Terra. Considera-se que conhecer a história evolutiva da Terra e os processos que levam a diversidade das formas de relevo, dos rios e dos solos, bem como, os impactos que podem ocorrer por conta das diversas formas de apropriação dos recursos, pode ser uma importante ferramenta para que a sociedade se envolva e compreenda os diversos fenômenos através de uma linguagem acessível e didática. Estima-se também que a escola é um importante espaço para a difusão do conhecimento e sensibilização sobre o patrimônio natural. Com base nisso, com a presente, pretende-se alcançar os objetivos propostos por meio de realização de oficinas para professores da rede pública de escolas localizadas no médio curso da bacia hidrográfica do rio Araguari.</p>	

Nº de Registro: PJ015-2019	Período de vigência: 01/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Análise do perfil antropométrico, nutricional e sócio-econômico de participantes do projeto viva atletismo da Universidade Federal do Amapá	
Nome do(a) Coordenador: DILSON RODRIGUES BELFORT	
<p>Resumo: A proposta visa caracterizar o perfil antropométrico, nutricional e socioeconômico dos participantes do projeto viva atletismo da UNIFAP relacionando este perfil com variáveis fisiológicas, as quais são objetivos de estudo do projeto de pesquisa "Acoplamento Cardiorrespiratório e Locomotor durante o Exercício Físico", o qual tem por objetivo identificar e descrever o acoplamento dos sistemas cardiovascular, respiratório e locomotor durante o exercício. A relevância do projeto deve-se ao fato das variáveis a serem analisadas tem relação direta para o alcance dos objetivos traçados pelos próprios praticantes, incluindo rendimento esportivo, melhora da saúde e manutenção da forma física. Assim, as variáveis antropométrica e nutricionais são indissociáveis das respostas cardiovasculares e respiratórias, as quais diferenciam-se entre praticantes de exercício físico considerando a idade, sexo e também os níveis de condicionamento físico.</p>	

Nº de Registro: PJ014-2019	Período de vigência: 02/04/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: TELESSAÚDE-RUTE	
Nome do (a) Coordenador: ERIKA TATIANE DE ALMEIDA FERNANDES RODRIGUES	
<p>Resumo: O Núcleo de Telessaúde (NT) Rute pode ser caracterizado como um serviço de apoio diagnóstico e terapêutico, com ênfase no caráter educativo de suas ações, ao prover apoio assistencial. Com o objetivo de integrar o Programa Nacional de Telessaúde Brasil Redes, executando o núcleo técnico científico no Amapá, para melhoria da qualidade do atendimento na Atenção Básica no Sistema Único de Saúde. Método: Trata-se de um projeto que envolve a área da saúde e educação. Para tanto, trabalhar-se-á em parceria com as Secretarias de Saúde do Estado e Município, tendo como passos: Levantamento e seleção das UBS abrangidas no projeto, respeitando critério (s) de inclusão e exclusão e tabela com todas as UBSs e municípios que serão contemplados; Discussão de estratégias de implantação; Definição de cronograma; Criação de agenda de reuniões; Posteriormente, será realizado o Planejamento de apoio técnico às Equipes de Saúde Planejamento motivacional para uso da ferramenta de qualificação profissional.</p>	

Nº de Registro: PJ013-2019	Período de vigência: 02/01/2019 a 30/12/2019
Título da atividade: Olimpíada de Matemática - Amapá (OBMEP-AP)	
Nome do(a) Coordenador: GILBERLANDIO JESUS DIAS	
<p>Resumo: promovida pelo IMPA (Instituto de Matemática Pura e Aplicada). Os alunos premiados, que participarem deste projeto, receberão 12 bolsas de iniciação científica junior no valor de R\$ 100,00 cada, pagas pelo IMPA. Os alunos são classificados em três grupos: Nível 1 - Alunos que cursarão, no ano de 2018, o 6º ou 7º ano do ensino fundamental; Nível 2 - Alunos que cursarão, no ano de 2018, o 8º ou 9º ano do ensino fundamental; Nível 3 - Alunos que cursarão, no ano de 2018, o ensino médio. Durante os meses de abril à outubro os alunos terão 14 encontros perfazendo um total de sete (07) ciclos (dois encontros por ciclo), onde desenvolverão seu conhecimento matemático via o método de resolução de problemas.</p>	

Nº de Registro: PJ012-2019	Período de vigência: 11/03/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: ETNOMATEMÁTICA INDÍGENA: PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS E A FORMAÇÃO DO PROFESSOR PESQUISADOR	
Nome do(a) Coordenador: CRISTIANE DO SOCORRO DOS SANTOS NERY	
<p>Resumo: Este projeto de extensão tem por objetivo discutir a necessidade de suprir a demanda por materiais didáticos para promoção de uma educação indígena específica e diferenciada, com enfoque na área de Educação Matemática e na Formação do professor pesquisador. Esta ação é caracterizada pela indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, vinculada ao Projeto de Pesquisa "Formação de professores indígenas: história e memória de discentes do CLII - UNIFAP", registrado no departamento de pesquisa DPq/PROPESPG/UNIFAP sob nº PVO341-2018 e promovida pelo Grupo de Estudos, Pesquisas e práticas em Educação Intercultural em Ciências da Natureza e Matemática (GECIM).</p>	

Nº de Registro: PJ011-2019	Período de vigência: 01/02/2019 a 28/02/2021
Título da atividade: CICLO DE DE ESTUDOS E PESQUISAS EM GÊNERO, DIVERSIDADES E DECOLONIALIDADE (CEPGDD)	
Nome do(a) Coordenador: ALEXANDRE ADALBERTO PEREIRA	
<p>Resumo: Realização de encontros quinzenais de auto-formação continuada com o coletivo do Grupo do GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM GÊNERO, DIVERSIDADES E DECOLONIALIDADE (GEPGDD)</p>	

Nº de Registro: PJ010-2019	Período de vigência: 26/02/2019 a 23/02/2021
Título da atividade: EMPRESA JÚNIOR DE ARQUITETURA E URBANISMO	
Nome do(a) Coordenador: ELIZEU CORREA DOS SANTOS	
<p>Resumo: mpresa Júnior é, por definição, uma associação civil sem fins lucrativos, com foco totalmente educacional que presta serviços de consultoria e assessoria, objetivando aliar a teoria de sala de aula à prática de mercado, através de projetos. Estruturalmente, é um grupo formado e gerido única e exclusivamente por alunos de graduação. O conceito de Empresa Junior, surgiu na ESSEC (L'Ecole Supérieure des Sciences Economiques et Commerciales de Paris), na França, em 1967, com a criação da primeira EJ: a "Junior-Entreprise". Essa empresa surgiu a partir da necessidade identificada por alunos de complementarem os seus conhecimentos, através da</p>	

aplicação prática da teoria, sendo que, o objetivo mais circunscrito era realizar estudos de mercado ou enquetes comerciais nas empresas.

Nº de Registro: PJ009-2019	Período de vigência: 26/03/2019 a 30/05/2019
Título da atividade: FRANCÊS NA UNIVERSIDADE - NÍVEL II	
Nome do(a) Coordenador: MAX SILVA DO ESPIRITO SANTO	
Resumo: O projeto que ora apresentamos é a continuação do projeto anterior, "Francês na Universidade". Neste primeiro, estudou-se a língua francesa em nível I, de um total de sete níveis. A continuação, Francês na Universidade – Nível II", buscará, como é de se esperar, o aprofundamento dos conhecimentos. A ideia do novo projeto surge a partir do anseio dos alunos que concluíram o nível I, e pretendem seguir com os estudos, além de alunos que fizeram o primeiro nível em ocasiões passadas.	

Nº de Registro: PJ008-2019	Período de vigência: 18/03/2019 a 22/10/2019
Título da atividade: POVOS INDÍGENAS: Diálogos sobre História e recortes do presente	
Nome do(a) Coordenador: EVELANNE SAMARA ALVES DA SILVA	
Resumo: O projeto consiste em fomentar diálogo sobre História Indígena, assim como, possibilitar reflexão sobre cenas do cotidiano e polêmicas relacionadas aos povos indígenas na atualidade. O projeto acentua as singularidades dos povos indígenas do Oiapoque e tem o intuito de estabelecer ponte entre universidade e comunidade escolar para reflexão sobre estigmas relacionados e vivenciados dentro e fora do ambiente escolar. O Projeto será primordialmente executado por meio oficinas realizadas em duas escolas da rede de ensino estadual do Município de Oiapoque.	

Nº de Registro: PJ006-2019	Período de vigência: 14/02/2019 a 12/02/2021
Título da atividade: Diálogos sobre Produção Cultural	
Nome do(a) Coordenador: EMERSON DE PAULA SILVA	
Resumo: O presente projeto consiste em promover a formação de agentes capazes de fortalecer, fomentar e profissionalizar a cadeia produtiva cultural de Macapá.	

Nº de Registro: PJ005-2019	Período de vigência: 11/02/2019 a 01/02/2021
Título da atividade: CICLO DE SEMINÁRIOS DE TÓPICOS EM MATEMÁTICA (CSTM)	
Nome do(a) Coordenador: KELMEM DA CRUZ BARROSO	
Resumo: O Projeto de extensão CSTM oferece a sociedade em geral, a oportunidade de vivenciar um pouco dos estudos que ocorrem em programas de mestrado das instituições brasileiras. Assim o objetivo dos bolsistas envolvidos neste projeto são: apresentar a sociedade através de seus estudos e apresentações, que é possível prosseguir em seus estudos acadêmicos, formar mão de obra qualificada para atuar nos diversos segmentos da sociedade e estimular os demais estudantes a pesquisa matemática. Além destes aspectos pretendemos auxiliar a comunidade em geral através de palestras, a dar um significado matemático as 4 operações.	

Nº de Registro: PJ004-2019	Período de vigência: 01/01/2019 a 31/12/2019
Título da atividade: Café Pedagógico	
Nome do(a) Coordenador: CHRISTIANO RICARDO DOS SANTOS	
Resumo: O projeto de extensão "Café Pedagógico" consiste em aprimorar e atualizar o conhecimento, por tratar de uma metodologia inovadora, criativa e contemporânea. É um processo de diálogo e conversação simples e informal, porém um poderoso meio de comunicação construtiva que fomenta o discurso educacional, com a possibilidade de transformação para a ação docente. Com essa prática pedagógica desenvolver-se-á a motivação, a cooperação, a interdisciplinaridade, favorecendo a melhoria contínua do processo ensino aprendizagem.	

Nº de Registro: PJ003-2019	Período de vigência: 01/01/2019 a 01/01/2020
Título da atividade: Formação de Professores de Línguas em Contexto Indígena (FORPLICI)	
Nome do(a) Coordenador: ANTONIO ALMIR SILVA GOMES	
Resumo: O projeto de extensão "Formação de Professores de Línguas em Contexto Indígena" (FORPLICI) pretende, com o apoio do Núcleo de Educação Indígena da Secretaria Estadual de Educação (NEI-SEED/AP), fomentar	

discussões com os professores alvo acerca do ensino de Português Brasileiro (PB) no contexto da Educação Escolar Indígena. Para isso, será desenvolvido a partir de encontros três encontros presenciais com estes mesmos professores realizados ao longo do ano de 2019. As ações do referido projeto resultam de projeto de pesquisa intitulado “Processos linguísticos de ensino e de aprendizagem em contextos de educação intercultural indígena” por mim coordenado com recurso financeiro do CNPq através do Edital Universal (2016).

Nº de Registro: PJ001-2019	Período de vigência: 08/01/2018 a 08/01/2019
Título da atividade: Rastreamento de câncer do colo do útero no município de Macapá e Santana: Estudo epidemiológico e molecular	
Nome do(a) Coordenador: CLARISSA SILVA LIMA	
Resumo: O câncer do colo do útero é o segundo mais frequente na população feminina brasileira. Por ser considerado um país com dimensões continentais e altos índices de desigualdade socioeconômica regional, possui grande incidência de câncer cervical, principalmente nas regiões norte e nordeste Os Papilomavírus humano (HPV) são responsáveis por causar lesões epiteliais, podendo evoluir a diversos tipos de carcinomas. Segundo a Organização Mundial de Saúde, a infecção pelo HPV é o principal fator de risco para o câncer cervical sendo detectado em aproximadamente 99% dos casos. O HPV 16, assim como o HPV 18, são os genótipos virais mais prevalentes em carcinomas cervicais invasivos no mundo.	

MODALIDADE PROGRAMAS

Nº de Registro: PG003-2019	Período de vigência: 13/11/2019 a 13/11/2022
Título da atividade: TURÉ	
Nome do(a) Coordenador: CARINA SANTOS DE ALMEIDA	
Resumo: As Atividades de Extensão (AEX) serão coordenadas pelos docentes do CLII dentro do Programa TURÉ que congrega os projetos e ações extensionistas desenvolvidas pelo CLII e destinadas a promoção e documentação dos saberes, culturas e línguas indígenas. Assim, em cada semestre serão ofertados 45 horas de Atividades de Extensão (AEX), onde o aluno poderá de livre escolha também fazer equivalência em carga horária com atividades de extensão ofertadas interna e externamente ao Campus Binacional Oiapoque/UNIFAP.	

Nº de Registro: PG002-2019	Período de vigência: 20/12/2019 a 20/12/2021
Título da atividade: PROCULT- PROGRAMA DE CULTURA DA UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: CLEBER RODRIGO BRAGA DE OLIVEIRA	
Resumo: Uma Instituição de Ensino Superior seja ela qual for, visa à pluralidade do conhecimento e a transmissão da cultura. A arte hoje transformou-se em objeto de estudo e reflexão em um país como o nosso marcado pela diversidade cultural. Sendo assim, o presente projeto vem propor a renovação do Programa de Cultura na Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) vinculado a Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias – PROEAC, para sua continuidade a partir de 2 anos de sua primeira etapa de realização.	

Nº de Registro: PG001-2019	Período de vigência: 01/08/2019 a 01/08/2021
Título da atividade: Programa UNIFAP com a Escola	
Nome do(a) Coordenador: EMERSON DE PAULA SILVA	
Resumo: Este programa consiste em promover cursos de capacitação e formação continuada de professores e alunos na modalidade presencial por meio de oficinas, cursos e atividades em períodos extracurriculares, busca tornar mais acessível o conhecimento sobre o Teatro-Educação a professores e estudantes da educação básica. Este Programa dialogará diretamente com o PROCULT - Programa de Cultura da UNIFAP, ação de extensão vigente e consolidada do Colegiado de Teatro junto a comunidade local.	