

ATIVIDADES DE EXTENSÃO REGISTRADAS NO ANO 2021

MODALIDADE PRODUTO

Nº de Registro: PD004-2021	Período de vigência: 02/08/2021 a 01/08/2023
Título da atividade: Programa Radiofônico Discutindo Engenharia	
Nome do(a) Coordenador: <i>CRISTINA MARIA BADDINI LUCAS</i>	
Resumo: O projeto de extensão "Discutindo Engenharia para Comunidade" na Rádio Universitária FM 96,9 MHz tem por escopo principal a interação entre a Unifap e a comunidade, através da prática da comunicação e extensão com a participação dos alunos, professores e técnicos. Objetiva realizar programações de cunho técnico e didático para divulgação do conhecimento da Engenharia Civil no Estado do Amapá.	

Nº de Registro: PD003-2021	Período de vigência: 01/08/2021 a 31/01/2022
Título da atividade: O uso das mídias sociais na educação: experimentos com YouTube e Tiktok no ensino de artes visuais	
Nome do(a) Coordenador: <i>JOAQUIM CESAR DA VEIGA NETTO</i>	
Resumo: A proposta engloba a produção de dois vídeos e dois SlideShare: I - O uso pedagógico das mídias sociais (Youtube); II - As artes visuais no atual contexto educacional e nas mídias sociais (Tiltok). Visa atender docentes, discentes e técnicos da educação que buscam informações de ferramentas educacionais para o ensino, numa sociedade cheia de estímulos audiovisuais.	

Nº de Registro: PD002-2021	Período de vigência: 15/05/2021 a 15/09/2021
Título da atividade: AJURI DE SABERES especialidades na amazônia amapaense	
Nome do(a) Coordenador: <i>UEDIO ROBDS LEITE DA SILVA</i>	
Resumo: O produto, tipo e-book, reúne trabalhos de monografia dos discentes como requisito para obtenção do nível de Especialista em Geografia. A publicação objetiva ampliar a cultura de divulgação da produção acadêmica no Estado do Amapá. Metodologicamente alcançará o público por meio de apresentações presenciais e/ou virtuais (o que dependerá do momento da estratégia de enfrentamento à covid-19).	

Nº de Registro: PD001-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/07/2021
Título da atividade: Tecnologias de Imagem, áudio e vídeo: pesquisas, experimentos e vivências para o ensino remoto	
Nome do(a) Coordenador: <i>JOAQUIM CESAR DA VEIGA NETTO</i>	
Resumo: A proposta engloba a produção de três vídeos e três manuais digitais: I - Vídeo na educação (reflexão sobre os elementos para o conhecimento do uso do vídeo na ação pedagógica); II - Produção de vídeos para o ensino (o trabalho de planejamento, gravação e edição); III - As TICs e os vídeos educativos (o uso do vídeo educativo, seu potencial e estratégias para a complementação no ensino).	

MODALIDADE EVENTO

Nº de Registro: EV018-2021	Período de vigência: 15/11/2021 a 19/11/2021
Título da atividade: III Encontro Nacional de Filosofia do Amapá	
Nome do(a) Coordenador: <i>CESAR AUGUSTO MATHIAS DE ALENCAR</i>	
Resumo: O III Encontro Nacional de Filosofia no Amapá , organizado pelos colegas de Filosofia da Universidade Federal do Amapá e da Universidade Estadual do Amapá, será realizado entre os dias 15 e 19 de novembro de 2021 , a semana do dia internacional da filosofia. Propõe-se, como temática geral, discutir com a sociedade o valor da Filosofia e de suas áreas de estudo para o desenvolvimento cultural e educacional do país, em geral, e do estado do Amapá, em especial.	

Nº de Registro: EV017-2021	Período de vigência: 11/08/2021 a 08/10/2021
Título da atividade: 3º Seminário de Extensão do Curso de Licenciatura Intercultural Indígena da Universidade Federal do Amapá - 3ºSECLII - UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: <i>GLAUBER ROMLING DA SILVA</i>	
Resumo: O 3º Seminário de Extensão do Curso de Licenciatura Intercultural Indígena da UNIFAP	

(3º SECLII - UNIFAP) é uma iniciativa do Curso de Licenciatura Intercultural Indígena, da Comissão de Extensão do CLII (portaria 0244/2020) e dos alunos da Turma 2020 que integraram e realizaram efetivamente as atividades do Comitê da Turma 2020. Nesta edição o evento foi realizado, pela segunda vez, completamente online.

Como especificado no PPC do CLII (item 5.16, p. 58), esta ação, assim como sua primeira edição e segunda edições, realizada, respectivamente, em fevereiro de 2020 e em junho de 2021, fazem parte do Programa Estratégico de Extensão TURÉ (registro PG003-2019), que consta em nosso PPC aprovado 2019. O Programa TURÉ ainda não consta como uma das opções na aba INFORME OS DADOS GERAIS DA AÇÃO>SELECIONE O PROGRAMA ESTRATÉGICO DE EXTENSÃO no atual formato do sistema SIGA-A.

O objetivo deste Seminário é proporcionar aos alunos do CLII a oportunidade de propor, organizar, executar e participar de um evento como atividade de extensão (AEX). O CLII prevê em seu PPC a obrigatoriedade discente do cumprimento de 10% de sua carga horária na promoção de AEX. O PPC de 2019 especifica a contabilização de 360 horas ao final de 8 semestres, ou seja, minimamente, 45 horas por semestre (item 5.16, pp.57-58). Como objetivo associado, pretendemos, nesta edição, proporcionar aos participantes em nível local, regional e nacional, palestras e debates com a participações de intelectuais e acadêmicos com uma mostra de suas produções científico-culturais e artísticas relacionadas a temáticas indígenas e amazônicas.

Dentre as atividades propostas neste 3º SECLII-UNIFAP, tivemos a transmissão ao vivo de 10 palestras e mesas-redondas seguidas de debates ao longo de 2 meses de encontros semanais. Todas as transmissões encontram-se disponíveis desde a sua finalização no canal de Youtube 'Laboratório de Línguas da UNIFAP'. Optamos, nesta edição, pela transmissão ao vivo e disponibilização da gravação no Youtube para proporcionar tanto a inscritos quanto a não-inscritos acesso a todo o conteúdo produzido.

A comunicação com os participantes foi feita pelo WhatsApp através do grupo apenas com os inscritos via Google Forms. O formulário do Google Forms com a declaração de presença foi disponibilizado apenas no grupo de inscritos.

Nº de Registro: EV016-2021	Período de vigência: 20/10/2021 a 30/10/2021
Título da atividade: IV SETEMBRO VISIBILIDADE	
Nome do(a) Coordenador: <i>HEGON HENRIQUE CARDOSO FAVACHO</i>	
<p>Resumo: O evento: IV SETEMBRO DA VISIBILIDADE DO SURDO, acontecerá nos dias 26, 27 e 28 de outubro de 2021. Promovido pela Comunidade Surda e Povo surdo, tem como tema: "LDB: aprovação da educação bilíngue do surdo". O objetivo é vincular a história do surdo brasileiro e a política educacional, debater com o movimento surdo e líderes surdos que empoderados passaram a ser respeitados, tendo uma educação de qualidade, e ainda as principais reflexões sobre a identidade do surdo, incluindo a Língua de Sinais Brasileira, bem como, questões históricas e a cultura surda aliada a sua língua natural.</p> <p>Em 2020, o Ministério da Educação editou o Decreto 10.502/2020 instituindo a nova política da Educação especial no Brasil. Trazendo à tona novamente a discussão assistencialista e a visão capacitista sobre alunos com deficiência no Brasil.</p> <p>Uma gama de debates fora feito em meio virtual por especialistas, pesquisadores e familiares de alunos com deficiência, na busca por revogar o decreto. Uma vez que, impulsiona por exemplo, a saída de alunos surdos das escolas regulares para escolas especiais, sem a previsão de uma educação bilíngue.</p> <p>Em contrapartida ao decreto supracitado, este ano, 2021, foi sancionado outro instituindo e reconhecendo a educação bilíngue como mote e pressuposto metodológico na escolarização de surdos em escolas públicas brasileiras. O que nos evoca a discussão neste cenário caótico sobre surdos no Amapá e no Brasil.</p> <p>O evento ocorrerá nos dias 26, 27 e 28 de outubro de 2021. Devido ao cenário de pandemia, o evento será totalmente online e gratuito. Em sua quarta edição terá como tema: "LDB: aprovação educação bilíngue do surdo", contará com conferências e discutirá as principais questões das lutas e conquistas do sujeito surdo. Entre os convidados está Profa. Dra Isabel Correia do Instituto Politécnico de Coimbra, Prof Dr. Amílcar também do Instituto Politécnico de Coimbra em Portugal, entre outros.</p> <p>As inscrições estão abertas de 28 de setembro até 25 de outubro de 2021 através deste site e será transmitido por meio do Canal do Youtube do curso (LETRAS LIBRAS-UNIFAP).</p> <p>O evento é organizado pelo Colegiado de Letras Libras/Português e o Projeto Libras para a Comunidade da Universidade Federal do Amapá e contará com a participação da Prefeitura Municipal de Macapá.</p>	

Nº de Registro: EV015-2021	Período de vigência: 17/08/2021 a 14/09/2021
Título da atividade: Ciclo de palestras sobre educação linguística em contexto de surdez	
Nome do(a) Coordenador: <i>GILMARA DOS REIS RIBEIRO</i>	
<p>Resumo: O Ciclo de Palestras sobre educação linguística em contexto de surdez se propõe a ser um evento voltado principalmente para discentes do curso Letras-Português, sendo, no entanto, aberto a demais interessados pela temática 'educação linguística de pessoas surdas'. Este ciclo contemplará palestras ministradas por pesquisadores surdos e ouvintes com ampla experiência na área. A ideia de realizar este Ciclo de Palestras surge a partir da necessidade de ampliar os conhecimentos dos professores em formação em relação ao contexto da educação linguística de surdos, enfoque de atuação contemplado nas disciplinas Tópicos em Ensino do Português – contexto de surdez e Português como Língua Estrangeira e Segunda Língua, no atual período letivo, e campo de conhecimento ainda incipiente no âmbito da formação docente de professores de Português.</p>	

Nº de Registro: EV014-2021	Período de vigência: 01/09/2021 a 04/09/2021
Título da atividade: Webinar em alusão ao Dia do Biólogo	
Nome do(a) Coordenador: <i>FRANCISCO DIEGO BARROS BARATA</i>	
<p>Resumo: A semana do Biólogo é período relevante para todos os profissionais da área, por lembrar e refletir sobre a existência e a atuação dos profissionais que buscam entender e valorizar a vida e resolver problemas relacionados aos seres vivos, suas relações com o ambiente e a saúde e a melhor qualidade de vida da humanidade.</p> <p>Os Biólogos são profissionais que desde o início da humanidade vem exercendo atividades em prol da valorização da vida. A profissão foi regulamentada em 03 de setembro de 1979 através da Lei nº 6.684, que por força da data da sanção da lei, convencionaram tratar o dia 03 de setembro como o dia do Biólogo. A biologia está presente e atuante em diversas áreas. Dessa forma, pretendemos valorizar a atuação profissional nos diversos campos, como educação, meio ambiente, saúde, análise clínicas, pesquisa dentre outras. Nesse contexto, a semana de Biologia vem discutir questões importantes a respeito da valorização e organização profissional, aperfeiçoamento e capacitações que permitam o exercício da profissão com segurança e ética. Assim sente-se a necessidade de organizar um evento científico que permitam aos profissionais, reflexão e aprendizado. Além disso, as relações humanas, troca de experiências, reencontros e articulações entre grupos de pesquisa, estudantes de modo a proporcionar a ampla divulgação das oportunidades para a categoria de Biólogos do Amapá.</p>	

Nº de Registro: EV013-2021	Período de vigência: 21/06/2021 a 25/06/2021
Título da atividade: M.A.N.A.S – Mulheres Amapaenses Nas Áreas de STEM	
Nome do(a) Coordenador: <i>FERNANDA REGINA SMITH NEVES CORREA</i>	
<p>Resumo: Evento em comemoração à Semana da Mulher na Engenharia com a colaboração dos grupos IEEE WIE UNIFAP, Meninas na Computação e Projeto Minerva, com o objetivo de promover e incentivar mulheres nas áreas de exatas do Amapá, contendo palestras, oficinas, webinars e rodas de conversa sobre temas voltados à área.</p>	

Nº de Registro: EV012-2021	Período de vigência: 31/05/2021 a 31/05/2021
Título da atividade: I Diálogos em Formação	
Nome do(a) Coordenador: <i>GILMARA DOS REIS RIBEIRO</i>	
<p>Resumo: A universidade é a responsável por entregar à sociedade os profissionais que atuarão nos mais diversos contextos, dentre eles o escolar. No tocante a esse contexto, relatos de professores em exercício ou em formação evidenciam, muitas vezes, haver um distanciamento entre o que se teoriza nos cursos de formação docente e o que se vivencia nas salas de aula, como aponta Pereira (2020). Seja em decorrência da estrutura por vezes engessada da escola, seja por falta de contextualização das discussões e proposições acadêmicas ao ambiente escolar, criam-se visões dicotômicas entre estas duas esferas que deveriam cooperar uma com a outra: a universitária e a escolar. Diante disso, entendemos ser urgente romper com essas visões que promovem o distanciamento entre esses dois campos profissionais que constituem os percursos de um docente e muito têm a contribuir, por meio de um trabalho conjunto, com a promoção de uma educação de qualidade e com uma formação docente culturalmente sensível (ERICKSON, 1987 <i>apud</i> MEGALE, 2020), seja ela inicial ou continuada. Em decorrência disso, “cogestado” por uma formadora de professores e uma professora da Educação Básica, ambas de Língua Portuguesa, este evento nasce com o intuito de abrir frestas, de onde brotem pequenas esperanças (WALSH, 2020), que ajudem a romper com o mencionado distanciamento e a fazer dessas esperanças concretude histórica (FREIRE, 1992) construída por meio do diálogo entre teoria e prática, formação e atuação docentes, universidade e escola. Entendemos que a criação dessas frestas promovidas por meio do diálogo podem ser significativas tanto para professores de Língua</p>	

Portuguesa em formação e em exercício como para formadores de professores e, por conseguinte, podem contribuir com a melhoria das práticas de educação linguística.

Nº de Registro: EV011-2021	Período de vigência: 03/06/2021 a 08/06/2021
Título da atividade: 2º Seminário de Extensão do Curso de Licenciatura Intercultural Indígena da UNIFAP - SECLII	
Nome do(a) Coordenador: <i>GLAUBER ROMLING DA SILVA</i>	
<p>Resumo: O 2º Seminário de Extensão do Curso de Licenciatura Intercultural Indígena da UNIFAP (2º SECLII - UNIFAP) é uma iniciativa do Curso de Licenciatura Intercultural Indígena, da Comissão de Extensão do CLII (portaria 0244/2020) e dos alunos calouros da Turma 2020. Nesta edição o evento foi realizado completamente online. Como especificado no PPC do CLII (item 5.16, p. 58), esta ação, assim como sua primeira edição, realizada em fevereiro de 2020, faz parte do Programa Estratégico de Extensão TURÉ (registro PG003-2019). O Programa TURÉ ainda não consta como uma das opções na aba INFORME OS DADOS GERAIS DA AÇÃO>SELECIONE O PROGRAMA ESTRATÉGICO DE EXTENSÃO.</p> <p>O objetivo deste Seminário é proporcionar aos alunos do CLII a oportunidade de propor, organizar, executar e participar de um evento como atividade de extensão (AEX). O CLII prevê em seu PPC a obrigatoriedade discente do cumprimento de 10% de sua carga horária na promoção de AEX. O PPC de 2019 especifica a contabilização de 360 horas ao final de 8 semestres, ou seja, minimamente, 45 horas por semestre (item 5.16, pp. 57-58).</p> <p>Como objetivo associado, também pretendemos proporcionar aos ouvintes em nível local, regional e nacional, uma amostra das produções científico-culturais e artísticas relacionadas a temáticas indígenas dos nossos discentes, docentes e colaboradores do CLII de outras instituições.</p> <p>Dentre as atividades propostas neste 2º SECLII-UNIFAP, tivemos atividades síncronas (ao vivo) e assíncronas (gravadas). Ao todo, foram realizadas 1 mesa-redonda, 8 palestras, 3 mini-cursos (2 síncronos e 1 assíncrono) e 25 comunicações (12 síncronas e 13 assíncronas). As atividades síncronas foram realizadas via Google Meet, as assíncronas, via Youtube, e a comunicação com os participantes, via WhatsApp. O 2ºSECLII ocorreu nos dias 3, 4, 7 e 8 de junho de 2021 com programação praticamente ininterrupta de 9h às 21h diariamente.</p>	

Nº de Registro: EV010-2021	Período de vigência: 10/06/2021 a 15/06/2021
Título da atividade: XVII Ciclo de Defesas de TCCs do Curso de Matemática - XVII CDTM	
Nome do(a) Coordenador: <i>EDCARLOS VASCONCELOS DA SILVA</i>	
<p>Resumo: O Ciclo de Defesas de TCC's do Curso de Licenciatura em Matemática da Universidade Federal do Amapá chega em sua XVII edição como um dos eventos mais tradicionais desta UNIFAP. Sua importância se dá pela oportunidade de difundir as pesquisas em níveis de graduação de nossos acadêmicos formandos, interagindo assim com a comunidade acadêmica e com a sociedade, haja vista que, boa parte dos estudos apresentados nos ciclos vêm de pesquisas tanto teóricas quanto de campo, tendo cada uma sua relevância para a construção do conhecimento. Nesta ótica, neste CDTM serão apresentados os TCC's de nossos acadêmicos, resultado de seus trabalhos desenvolvido nos últimos 12 meses, além de palestras realizadas por nossos docentes e minicursos aplicados para o público alvo nos mais variados temas.</p>	

Nº de Registro: EV009-2021	Período de vigência: 05/06/2021 a 06/06/2021
Título da atividade: II Café com Matemática	
Nome do(a) Coordenador: <i>EDCARLOS VASCONCELOS DA SILVA</i>	
<p>Resumo: O Café com Matemática é um evento do tipo Ciclo de Estudos onde são debatidos temas da Matemática de diversas áreas. O evento ocorre por meio de palestras e minicursos e é realizado 1 vez ao mês. Preferencialmente no segundo sábado de cada mês.</p>	

Nº de Registro: EV008-2021	Período de vigência: 09/09/2021 a 10/09/2021
Título da atividade: VIII JORNADA FRANCESA	
Nome do(a) Coordenador: <i>ANNICK MARIE BELROSE</i>	
<p>Resumo: A VIII JORNADA CIENTÍFICO-CULTURAL DE FRANCES TRAZ PARA O DEBATE AS TEÓRIAS PÓS-COLONIAIS E DECOLONIAIS QUE PERPASSAM HOJE INÚMERAS ESFERAS DE PESQUISA EM CIÊNCIAS HUMANAS, PARA O ENSINO-APRENDIZAGEM DAS LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS, A TRADUÇÃO LITERÁRIA E A FORMAÇÃO DOS PROFESSORES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA (LE) DE MANEIRA MAIS AMPLA.</p>	

Nº de Registro: EV007-2021	Período de vigência:
Título da atividade: 4º Encontro de Química Medicinal e Desenvolvimento de Fármacos	
Nome do(a) Coordenador: <i>LORANE IZABEL DA SILVA HAGE MELIM</i>	
<p>Resumo: A quarta edição do Encontro de Química Medicinal e Desenvolvimento de Fármacos (EQMDF) tem como temática "Do planejamento racional ao uso consciente de fármacos" tendo como objetivo trazer para discussão de como a Ciência e a Informação podem garantir o uso racional de medicamentos, principalmente sob a orientação de um profissional farmacêutico.</p> <p>Além disso, o desenvolvimento de pesquisas e a iniciação dos discentes às atividades científicas compõem um dos principais eixos sobre os quais as Instituições de Ensino Superior - IES estão firmadas. Não obstante, proporcionar a produção de conhecimento científico, apenas, não configura o objetivo maior da academia, sendo que profissionais que já atuam no mercado de trabalho necessitam de eventos que visam o aperfeiçoamento e capacitação.</p>	

Nº de Registro: EV006-2021	Período de vigência: 28/04/2021 a 11/06/2021
Título da atividade: I Jornada Acadêmica de Conforto Ambiental	
Nome do(a) Coordenador: <i>ANA KARINA NASCIMENTO SILVA RODRIGUES</i>	
<p>Resumo: A I Jornada Acadêmica de Conforto Ambiental do Curso de Arquitetura e Urbanismo da UNIFAP, contará com palestras e mini oficinas de conforto luminoso; térmico e acústico. Contará com a participação de pesquisadores e professoras da área abordada.</p>	

Nº de Registro: EV005-2021	Período de vigência: 19/05/2021 a 17/11/2021
Título da atividade: Ciclo de palestras: Histórias, Antropologias e Direitos dos Povos Indígenas do Amapá e Norte do Pará	
Nome do(a) Coordenador: <i>MEIRE ADRIANA DA SILVA</i>	
<p>Resumo: O Ciclo receberá palestrantes que desenvolveram pesquisas com temas voltados aos Povos Indígenas do Amapá e Norte do Pará, cujas etnias atualmente possuem as seguintes denominações: Karipuna, Palikur, Galibi Marworno, Galibi Kali'na, Akuriyó, Txikiyana, Tiriyo, Katxuyana, Aparai e Wajãpi. Estima-se que nos últimos anos houve um crescimento de pesquisas das áreas citadas junto a esses povos. Porém, apesar de parte desses estudos serem felizmente apresentados em eventos, e publicados em revistas ou outros meios, percebo que esses espaços de socialização requerem uma amplitude. Nesse sentido, esse Ciclo privilegiará a socialização dos estudos contemporâneos das áreas de História, Antropologia e Direito realizados junto aos povos citados, com a sociedade interna e externa da Unifap.</p> <p>A atividade será composta por 7 blocos (conforme descrito no item de mini eventos), com temáticas diversas, porém todas voltadas a estudos relativos aos Povos Indígenas no Amapá e Norte do Pará.</p>	

Nº de Registro: EV004-2021	Período de vigência: 06/05/2021 a 06/05/2021
Título da atividade: Palestra "Experiências de transformação em assentamentos precários e de qualificação urbano-ambiental" com o arquiteto-urbanista Marcos Boldarini	
Nome do(a) Coordenador: <i>MELISSA KIKUMI MATSUNAGA</i>	
<p>Resumo: A palestra intitulada "Experiências de transformação em assentamentos precários e de qualificação urbano-ambiental" tem como convidado externo o arquiteto-urbanista paulistano Marcos Boldarini. O escritório Boldarini Arquitetos Associados tem uma ampla trajetória com projetos de interesse público, principalmente vinculados aos assentamentos precários da Região Metropolitana de São Paulo. Nos últimos anos seu trabalho vem ganhando reconhecimento com premiações e exposições inclusive internacionais.</p> <p>O objetivo da palestra é proporcionar ao estudante de arquitetura e urbanismo e interessados no tema o diálogo com um profissional que atua como intermediador das demandas das comunidades junto ao poder público, e ao agir assim, conjuga interesses coletivos de modo atrelado às políticas públicas existentes.</p>	

Nº de Registro: EV003-2021	Período de vigência: 17/04/2021 a 18/04/2021
Título da atividade: Palestra "Experiências de transformação em assentamentos precários e de qualificação urbano-ambiental" com o arquiteto-urbanista Marcos Boldarini	
Nome do(a) Coordenador: <i>MELISSA KIKUMI MATSUNAGA</i>	
Resumo: O Café com Matemática é um evento do tipo Ciclo de Estudos onde serão debatidos temas da Matemática de diversas áreas. O evento ocorrerá por meio de palestras e minicursos e será realizado 1 mês ao mês. Preferencialmente no segundo sábado de cada mês.	

Nº de Registro: EV003-2021	Período de vigência: 17/04/2021 a 18/04/2021
Título da atividade: I Café com Matemática	
Nome do(a) Coordenador: <i>EDCARLOS VASCONCELOS DA SILVA</i>	
Resumo: O Café com Matemática é um evento do tipo Ciclo de Estudos onde serão debatidos temas da Matemática de diversas áreas. O evento ocorrerá por meio de palestras e minicursos e será realizado 1 mês ao mês. Preferencialmente no segundo sábado de cada mês.	

Nº de Registro: EV002-2021	Período de vigência: 21/04/2021 a 09/06/2021
Título da atividade: CICLO DE ESTUDOS "TRÊS TEXTOS DE CARLOS NELSON F. SANTOS E EQUIPE" DO PROJETO DE EXTENSÃO ATAU-UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: <i>MELISSA KIKUMI MATSUNAGA</i>	
Resumo: O grupo de estudos "Três textos de Carlos Nelson F. dos Santos e equipe" é uma iniciativa do Projeto de Extensão Universitária Assistência Técnica em Arquitetura e Urbanismo (ATAU-UNIFAP) durante a pandemia e tem o objetivo de proceder a leitura de três textos e aprofundamento sobre os conteúdos através da discussão entre os participantes por meio de reuniões online semanais. Carlos Nelson F. dos Santos (1943-1989) foi um arquiteto-urbanista, pensador e pesquisador carioca que trabalhou com comunidades, elaborou planos urbanos e projetos arquitetônicos que uniram os saberes técnico e popular. Sua atuação profissional e seus textos são de extrema importância na história brasileira dos projetos de urbanização de favelas. A participação é aberta para toda comunidade acadêmica e não acadêmica.	

Nº de Registro: EV001-2021	Período de vigência: 05/01/2021 a 05/01/2021
Título da atividade: Imaginar, pesquisar, geografar: cotidiano, desafios e possibilidades para o Ser-pesquisador	
Nome do(a) Coordenador: <i>ALEXANDRO FRANCISCO CAMARGO</i>	
Resumo: Palestra virtual (live pelo facebook do CAGEO) intitulada: Imaginar, pesquisar, geografar: cotidiano, desafios e possibilidades para o Ser-pesquisador, com o Prof. Dr. Cássio Lopes da Cruz Novo.	

MODALIDADE CURSO

Nº de Registro: CR008-2021	Período de vigência: 01/08/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: CURSO DE GUARDIÕES AMBIENTAIS RIBEIRINHOS – CUIDANDO DA CASA COMUM E DO BEM VIVER E CUIDADOS COM O OUTRO	
Nome do(a) Coordenador: <i>PAULA DE CARVALHO BASTONE</i>	
Resumo: O curso de Guardiões Ambientais das comunidades Ribeirinhas: cuidando da Casa Comum busca capacitar as pessoas, bem como desenvolver mediadores ambientais para atuarem como multiplicadores das temáticas apresentadas, replicando a informação adquirida, tendo como principal foco os seguintes temas: Enfrentamento à Pandemia – o cuidado e prevenção em defesa da Vida; Água Bem Comum e Direito Humano Fundamental; Biomas e Mudanças Climáticas; Territórios Ribeirinhos, suas peculiaridades; Sustentabilidade (teoria e prática) e o Bem Viver.	

Nº de Registro: CR007-2021	Período de vigência: 07/07/2021 a 07/07/2023
Título da atividade: Curso IF: Filosofia da Linguagem	
Nome do(a) Coordenador: <i>RODRIGO REIS LASTRA CID</i>	
Resumo: O curso tem a intenção de apresentar por vídeo os maiores problemas da filosofia da linguagem e as teorias tradicionais que tentam responder tais problemas. Ele trata principalmente os problemas do significado e da referência, que são a base para compreender como um grupamento de sons ou rabiscos num papel pode significar qualquer coisa que seja. Ele aborda também como o significado literal tem problemas para explicar aspectos pragmáticos da linguagem, ao apresentar as implicaturas conversacionais e seus problemas para a	

composicionalidade da linguagem. As teorias de Frege, Russell, Kripke e Devitt são apresentadas. O objetivo é apresentar a filosofia da linguagem para o estudante de filosofia e para o interessado de modo geral. O curso é organizado e coordenado pelo Prof. Dr. Rodrigo Cid e os vídeos são feitos pelo Prof. Sagid Salles. O curso também tem questões que avaliam os vídeos assistidos e a progressão do aluno, que, aos 100%, tem certificação automática do curso de extensão de 20h pela Plataforma de Cursos Livres da UNIFAP. Ver curso: <https://cursoslivres.unifap.br/course/curso-if-filosofia-da-linguagem/intro>

Nº de Registro: CR006-2021	Período de vigência: 11/10/2021 a 11/12/2021
Título da atividade Stream UniENEM: Intensivão	
Nome do(a) Coordenador: <i>KELTON LUIS BELEM DOS SANTOS</i>	
<p>Resumo: O Projeto UniENEM é uma proposta de cursinho preparatório popular, entendido, portanto, como um passo na direção de oferecer alternativas concretas aos alunos que, ao longo do Ensino Fundamental e Médio, não tiveram oportunidade de desenvolver suas capacidades de aprendizagem nos padrões hoje exigidos para garantir seu ingresso no Ensino Superior, seja pela baixa qualidade da instrução recebida, seja por inúmeros outros percalços que os segmentos mais pobres da população enfrentam para desenvolver continuamente sua escolarização. Sensível a essa realidade, o Projeto UniENEM, configurou-se como um curso com público-alvo composto por pessoas economicamente carentes que já concluíram ou que estão frequentando o último ano do Ensino Médio e desejam ter suporte para concorrer a vagas no Ensino Superior em processos seletivos (ENEM).</p> <p>O Projeto UniENEM integra as ações extensionistas da UNIFAP voltadas para inclusão de jovens, adultos e idosos no espaço universitário. Para tanto, configura-se como um cursinho preparatório para os processos seletivos voltados para o acesso ao Ensino Superior. Desse modo, busca-se efetivar a aproximação da Universidade com a sociedade local na perspectiva de atender suas necessidades formativas. O UniENEM faz parte do Programa de Inclusão, Acesso e Permanência (PIAP) da UNIFAP. As aulas do cursinho ocorrerão de forma Remota na UNIFAP, Campus Marco Zero, no turno da noite, o público-alvo são estudantes concluintes do Ensino Médio da rede pública de ensino ou aqueles que já concluíram essa etapa formativa. As quatro áreas do conhecimento que compõem a organização curricular da Educação Básica serão contempladas no desenvolvimento da aula do UniENEM. Todas as atividades desenvolvidas no âmbito do UniENEM serão planejadas, acompanhadas e avaliadas pelo coordenador do projeto.</p> <p>A transmissão ocorrerá de forma aberta pelo canal do Facebook do UNIENEM/PIAP ao vivo com interação junto ao professor convidado. Estão confirmados professores da área de Química, Biologia e Física. Ainda estamos atrás de professores colaboradores de outras disciplinas. Ressalto que o foco inicial será a área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias.</p> <p>Deve-se adaptar ao panorama geral e não deixar passar a oportunidade de aprender conteúdos que serão ministrados de forma aberta pelo Facebook para os alunos, sem compromisso ou burocracia, porém com o diferencial de ser ao vivo, deixando o aluno a vontade para fazer perguntas, diferente da CENTRAL DO ENEM que são aulas previamente gravadas.</p> <p>A estrutura e os equipamentos serão emprestados do grupo Guide PC Gamers/AP, equipe de tecnologia que entrará como parceira no projeto.</p>	

Nº de Registro: CR005-2021	Período de vigência: 01/07/2021 a 08/09/2021
Título da atividade: Clube de Leitura em Língua Inglesa	
Nome do(a) Coordenador: <i>AMANDA DA COSTA CARVALHO</i>	
<p>Resumo: Pensando na necessidade em ler mais obras originais em Língua Inglesa durante as aulas de Literatura Americana, a professora Amanda Carvalho e os alunos do Curso de Licenciatura Plena em Inglês idealizaram a criação um "Book club" que auxiliasse na leitura das obras mencionadas nas aulas. Tendo em vista que ler é prazeroso, porém solitário, o Book club seria uma forma de observar outros pontos de vista durante a leitura das obras, além de conhecer outras pessoas que estejam interessadas na leitura do respectivo livro. É também uma excelente forma de descobrir livros e escritores que talvez não descobrissem sozinhos ou que desistiram da leitura por ser dado como uma obra "muito difícil de se ler" - como por exemplo, Ulysses de James Joyce -. Para que seja possível, cada início de mês serão feitas algumas sugestões de livros para que os participantes possam escolher. Em seguida, serão definidas as datas e prazos para que os comentários possam ser feitos no grupo criado na plataforma de mensagens instantâneas Telegram. Cada final de leitura será feito também um encontro virtual através do Google Meet. Entendemos que nesse espaço, os participantes podem se sentir livres para expressar o pensamento e o que sentiram durante a leitura, pois vemos o Book Club como um espaço de escuta e respeito antes de tudo, além de que serão dadas dicas de outros livros, escritores, jogos, filmes, ensaios, exposições, músicas e etc., ou seja, será cheio de dicas e pessoas apaixonadas por cultura e arte.</p>	

Nº de Registro: CR004-2021	Período de vigência: 03/03/2021 a 05/05/2021
Título da atividade: A língua kheuól do Uaçá: história, gramática e ensino	
Nome do(a) Coordenador: <i>GLAUBER ROMLING DA SILVA</i>	
<p>Resumo: Este curso tem por objetivo abordar três aspectos dos estudos sobre a língua kheuól do Uaçá, a saber: sua história, gramática e ensino.</p> <p>Apresentamos as principais fontes para o estudo da história do kheuól do Uaçá, desde suas raízes no 'Créol de Cayenne' (Barrère 1743: 40 apud Jennings & Pfänder 2018: 10), passando por seu uso como língua franca da região entre a Guiana Francesa e o Amapá, até seu estabelecimento, em variedades diferentes, como língua de identidade de dois povos indígenas brasileiros distintos, os Karipuna e os Galibi-Marworno.</p> <p>Abordamos alguns traços tipológicos que distinguem a gramática de ambas as variedades do kheuól do Uaçá do guianense atual.</p> <p>Por fim, conhecemos algumas características gramaticais da língua kheuól do Uaçá apresentando suas variedades karipuna e galibi-marworno, seus usos cotidianos e o ensino nas escolas.</p> <p>O curso é totalmente online. As aulas e as discussões com o público foram realizadas de maneira síncrona. Nos dias seguintes às aulas, o conteúdo expositivo era disponibilizado no canal 'Laboratório de Línguas da UNIFAP', em playlist própria que pode ser acessada no link: https://www.youtube.com/watch?v=FKoAKBC6j58&list=PLmku8cZh9_59IUrG01kdo6CK2TZ3bvOx6</p> <p>Pelo fato de ser online, o Curso teve a busca e a participação de muitas pessoas externas aos alunos e ex-alunos do CLII.</p>	

Nº de Registro: CR003-2021	Período de vigência: 14/09/2021 a 13/09/2022
Título da atividade Literaturas do Norte: vozes e escritas da Amazônia - 1ª Oferta	
Nome do(a) Coordenador: <i>MARCOS PAULO TORRES PEREIRA</i>	
<p>Resumo: O curso de extensão <i>Literaturas do Norte: vozes e escritas da Amazônia</i> é uma ação que visa promover o conhecimento, a leitura, o interesse e a pesquisa da Literatura produzida na/sobre a Região Norte do país, assim como aprofundar o conhecimento acerca de sua identidade, história e cultura, além de também proporcionar aperfeiçoamento, atualização e capacitação de professores de língua portuguesa, mediante a apresentação, análise e estudo de autores, grupos e/ou agremiações literárias e de obras referenciais produzidas na/sobre a região.</p> <p>Uma breve análise em quaisquer histórias literárias disponíveis no mercado editorial já revela o quanto a Literatura da Região Norte detém um espaço diminuto, o que pode projetar a ideia de pouca manifestação literária produzida. No entanto, desde a segunda década do século XIX, Belém, já alavancada pela força da extração da borracha, lança seu primeiro jornal, onde surgem publicações literárias nas colunas folhetins, tanto de autores da própria região quanto de autores portugueses que mantinham assídua colaboração nos jornais paraenses.</p> <p>Se o Rio de Janeiro se tornara a <i>Cidade da Corte</i>, Belém assumira para si o caráter de cidade moderna, rica econômica, arquitetônica e culturalmente, que se popularizara no imaginário nacional, recebendo, principalmente após a Revolta da Cabanagem e com a economia da borracha, grande leva de imigrantes e, conseqüentemente, ampliando também sua estrutura. De igual modo, no final do século XIX, Manaus se desenvolve, crescendo em quantidade de habitantes com a chegada de imigrantes de vários destinos. Apesar de estar distante do polo econômico e – dito – letrado do país, a cultura literária desde muito cedo fez sucesso no Norte, garantindo vasta produção literária e angariando um número significativo de leitores.</p> <p>No entanto, a similaridade no desenvolvimento desses está longe de significar uma unidade na região norte. Ao contrário. A diversidade fisiográfica, cultural e social permite compreender as manifestações literárias da/na região norte como uma pluralidade de culturas hibridamente entrelaçadas e, por isso mesmo, a relação do homem com o texto é permeada por relações muito diversas, o que provoca uma necessidade de discutir questões relativas à literatura (como leitura, produção, recepção e circulação do texto literário), bem como a construção da identidade do Norte do Brasil (constituída tanto nas relações desenhadas entre centros, margens e periferias quanto no papel dos livreiros, escritores, leitores que compõem o mercado editorial). Assim, o homem em sua relação com o outro e com o ambiente se individualiza em uma perspectiva literária repleta de significações infundáveis que necessita ser investigada.</p> <p>Nesses termos, o curso de extensão <i>Literaturas do Norte: vozes e escritas da Amazônia</i>, realizado pelo Curso de Licenciatura em Letras Português – EaD e pelos Cursos de Licenciatura em Letras Português e Inglês e de Licenciatura em Letras Português e Francês da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), apresenta-se de forma a trabalhar tais temáticas mediante sua oferta em dois períodos, totalizando 150 h/a cada, atendendo a quatro turmas de 50 alunos (duas turmas de 50 no primeiro período, que compreende seis meses; outras duas turmas de 50 alunos no período subsequente, em mais seis meses de curso). A extensão, por sua vez, está diretamente ligada ao Núcleo de Pesquisas Pós-coloniais (NePC) da UNIFAP, que adotou a temática como uma das linhas de pesquisa</p>	

do grupo, conforme se pode aferir no endereço de espelho do NePC no CNPQ: dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2072106899486923. A linha de pesquisa e a extensão foram aprovadas, também, em reunião de colegiado dos referidos Cursos, conforme se apresenta em Ata de Reunião de Colegiado que compõe os anexos deste documento.

Ao final da extensão, planejamos a produção de dois livros sobre as *Literaturas do Norte*: o primeiro, de natureza didática, terá por objetivo servir de base à práxis de professores que trabalhem o tema, seguindo uma estrutura de manual; o segundo, de natureza teórica e crítica, terá por objetivo servir de referencial a pesquisas acadêmicas, dialogando sua temática com linhas de pesquisas que programas de pós-graduação lato e stricto sensu em Letras da UNIFAP – Curso de Especialização em Linguística Aplicada e Ensino de Línguas (CELAEL) e Programa de Pós-graduação em Letras (PPGLET) – atualmente desenvolvem.

Durante o desenvolvimento do *Literaturas do Norte: vozes e escritas da Amazônia* será também desenvolvido um outro produto: um sítio de internet objetivando servir de apoio administrativo e de contribuição aos aportes teóricos trabalhados.

Nº de Registro: CR002-2021	Período de vigência: 22/02/2021 a 30/08/2021
Título da atividade Grupo de Estudos sobre a Abordagem Crítico-Superadora da Educação Física	
Nome do(a) Coordenador: <i>CASSIA HACK</i>	
Resumo: O Grupo de estudo sobre a Abordagem Crítico Superadora da Educação Física objetiva aproximação, atualização e aprofundamento no campo da Educação Física acerca de uma abordagem pedagógica clássica organizada em um curso de extensão no formato de grupo de estudos virtual para vinte [20] Estudantes do Curso de Licenciatura em Educação Física da Universidade Federal do Amapá [UNIFAP], vinculados/as ou não ao Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência em Educação Física da Universidade Federal do Amapá [PIBID EF UNIFAP], Estudantes de Curso de Educação Física de outras instituições, Professores/as da Rede de Ensino da Educação Básica no Amapá.	

Nº de Registro: CR001-2021	Período de vigência: 01/05/2021 a 31/05/2021
Título da atividade: discussão de gênero e sexualidade na escola	
Nome do(a) Coordenador: <i>ULIA MONNERAT BARBOSA</i>	
Resumo: Este curso foi concebido como divulgação do filme <i>Colorindo</i> em como objetivo, através de sua exibição, discutir e tentar minimizar os efeitos dos processos de estigmatização de pessoas identificadas como LGBTQIA+ pelas instituições escolares. Concebido e realizado como produto do Mestrado Profissional em História da Unifap, o documentário <i>Colorindo</i> é um material audiovisual que narra vivências de diferentes pessoas do Estado do Amapá que durante suas trajetórias escolares passaram por processos de estigmatização por não terem sido percebidas, pela comunidade ou pela instituição escolar, dentro do esperado para as performances de gêneros e/ou sexualidades. Acreditamos que o filme, resultado de profundo processo de investigação, muitas vezes doloroso, tenha atingido seu objetivo: o material possibilita quebrar silenciamentos e oferecer subsídios para que profissionais da educação possam pensar coletivamente, nas comunidades escolares, em outras práticas. Mais do que isso, acreditamos que <i>Colorindo</i> possa servir como instrumento sensibilizador para que a discussão sobre uma educação que combata as exclusões e inclua discentes LGBTQIA+ nos Projetos Político-pedagógicos das escolas, nos componentes curriculares, nos seus calendários acadêmicos e nas práticas cotidianas dos ambientes escolares.	

MODALIDADE PROJETO

Nº de Registro: PJ094-2021	Período de vigência: 01/10/2021 a 30/09/2022
Título da atividade: "Parteiras Tradicionais – Melhoria da Qualidade da Assistência ao Parto Domiciliar para fortalecer a família"	
Nome do(a) Coordenador: <i>ERIKA TATIANE DE ALMEIDA FERNANDES RODRIGUES</i>	
Resumo: Este projeto de extensão tem como objetivo a capacitação de parteiras tradicionais dos municípios do Estado do Amapá, são eles: Amapá, Oiapoque, Pracuúba, Jari e Macapá, para que através de suas práticas continuem contribuindo para a redução da mortalidade materno-infantil nas referidas áreas. Além disso, o projeto também tem como propósito a formação política das parteiras tradicionais, no que diz respeito às questões de gênero. Palavras chave: Parteiras Tradicionais. Questões de Gênero. Saúde.	

Nº de Registro: PJ093-2021	Período de vigência: 01/10/2021 a 30/09/2022
Título da atividade: Maturidade Digital - 1ª Edição	
Nome do(a) Coordenador: <i>MARCO ANTONIO LEAL DA SILVA</i>	
Resumo: O presente projeto visa capacitar a população idosa do Estado do Amapá, em diversos municípios, para o manuseio, configuração e uso efetivo de ferramentas de tecnologias da informação e comunicação. Buscando assim, a inserção desta população na sociedade informacional, diminuindo abismos tecnológicos. Além de promover a integração e atendimento de demanda no que diz respeito as relações do idoso com aspectos modernos das relações sociais, políticas e econômicas. O projeto ainda visa, facilitar o uso com segurança de ferramentas tecnológicas, como, os Smartphones dentro de um contexto de uso cada vez mais intenso.	

Nº de Registro: PJ092-2021	Período de vigência: 01/08/2021 a 01/08/2023
Título da atividade LABORATÓRIO DE ESTUDOS DA MORTE E CUIDADOS PALIATIVOS-LEMCP	
Nome do(a) Coordenador: <i>ANNA VALESKA PROCOPIO DE MOURA MENDONCA</i>	
Resumo: Reconhecendo a importância de espaços que possam dialogar acerca da morte e os cuidados paliativos é que o programa apresentado se respalda. A temática da finitude gera insegurança e inquietudes à alma humana. A morte sempre exerceu e ainda exerce grande fascínio, por mais familiar que seja. A incerteza do que não conhecemos gera medo e expectativas que afetam a nossa maneira de ser e estar no mundo. Este sentimento desafiou e continua a desafiar as mais variadas culturas. Percebe-se que de um modo ou de outro existe uma demarcação entre a vida e a morte. Seja pelos rituais, seja pelo comportamento perante a dúvida e a insegurança que a morte desvela. A proposta em cuidados paliativos retrata o cenário da morte como possibilidade natural do humano. Desafio constante, principalmente, para a cultura Ocidental que considera a finitude um fracasso, respaldada pelo capitalismo moderno. No intuito de possibilitar outros caminhos de cuidado, a Organização Mundial de Saúde (OMS) define a proposta em cuidados paliativos como a assistência promovida por uma equipe multidisciplinar, que objetiva a melhoria da qualidade de vida do paciente e seus familiares, diante de uma doença que ameaça a vida, por meio da prevenção e alívio do sofrimento, da identificação precoce, avaliação impecável e tratamento de dor e demais sintomas físicos, sociais, psicológicos e espirituais (OMS, 2002). Nesse sentido, o Laboratório de Estudos da Morte e Cuidados Paliativos- LEMCP será uma oportunidade de gerar ações e propostas em pesquisa e extensão na temática descrita. Assim, mostra-se como um significativo programa que ofertará aos discentes da saúde, Humanas e demais áreas interessadas, bem como a comunidade propostas contextualizadas no tema de estudo.	

Nº de Registro: PJ091-2021	Período de vigência: 08/11/2021 a 07/02/2022
Título da atividade: Grupo de Estudos sobre a Abordagem Crítico-Superadora da Educação Física – Edição 2021-2022	
Nome do(a) Coordenador: <i>CASSIA HACK</i>	
Resumo: Atividade de extensão na forma de grupo de estudo voltado à estudantes e professores/as de Educação Física e demais interessados/as de uma concepção no campo da Educação Física denominada Abordagem Crítico-Superadora do ensino de Educação Física (ACS-EF) com a intencionalidade de aproximar e aprofundar ao conhecimento acerca da ACS-EF bem como dos seus fundamentos teórico metodológicos, visando a apropriação de seus principais conceitos para a práxis pedagógica por meio da disciplina quinzenal de estudo.	

Nº de Registro: PJ090-2021	Período de vigência: 07/05/2021 a 30/04/2022
Título da atividade: Grupo de Estudo “Pedagogia Histórico-Crítica no meio do mundo” 2021	
Nome do(a) Coordenador: <i>CASSIA HACK</i>	
Resumo: O Grupo de Estudos Pedagogia Histórico-Crítica no meio do mundo organizado a partir do Núcleo de Estudo e Pesquisa em Educação Física, Esporte e Lazer do Curso de Educação Física do Departamento de Educação da Universidade Federal do Amapá vinculado em rede nacional de cooperação organizada pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná desde o ano 2018 no formato de projeto de extensão, objetiva estudar a teoria pedagógica histórico-crítica, possibilitando uma sólida base teórica na formação inicial e continuada de professores e professoras bem como ampliar seu alcance nas práticas pedagógicas.	

Nº de Registro: PJ089-2021	Período de vigência: 26/04/2021 a 07/03/2022
Título da atividade: LAFINPED - Liga Acadêmica de Fisioterapia Neonatal e Pediátrica	
Nome do(a) Coordenador: <i>LARISSA DE MAGALHÃES DOEBELI MATIAS</i>	
Resumo: A Liga Acadêmica de Fisioterapia em Neonatologia e Pediatria – LAFINPED da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) é uma entidade civil de duração ilimitada, sem fins lucrativos com autonomia administrativa e financeira, vinculada ao Curso de Fisioterapia da UNIFAP. Criada a partir da iniciativa da professora Larissa Matias do Curso de Fisioterapia da UNIFAP. A ser composta por alunos da graduação de Fisioterapia, e colaboradores internos. Tem como objetivo proporcionar um contato estreito e precoce com os pacientes pediátricos e neonatos, estimulando e promovendo o ensino, a pesquisa e a extensão.	

Nº de Registro: PJ088-2021	Período de vigência: 01/11/2021 a 01/11/2022
Título da atividade: Liga de Fisioterapia Esportiva - LIFE UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: <i>RENAN LIMA MONTEIRO</i>	
Resumo: A extensão é o locus privilegiado para a inserção do discente na realidade concreta, na qual, através de ação político-epistemológico-pedagógica, torna-se agente transformador da cultura. Os sistemas públicos e privados de saúde têm apresentado diversas limitações no processo de assistência aos atletas em todos os níveis de atenção no município de Macapá-AP. Nesse sentido, a Liga de Fisioterapia Esportiva - LIFE UNIFAP surgiu com um trabalho de extrema importância para o desenvolvimento dos atletas amapaenses, principalmente àqueles com baixa condição social.	

Nº de Registro: PJ087-2021	Período de vigência: 03/12/2021 a 03/12/2023
Título da atividade: GELADOTECA - GELADEIRA DE LIVROS	
Nome do(a) Coordenador: <i>HEITOR RIBEIRO DA SILVA</i>	
Resumo: A geladeira de livros é uma iniciativa de projeto de extensão que visa o estímulo à leitura, cultura, socialização e valorização do espaço acadêmico da Universidade Federal do Amapá e seu público. O objetivo é buscar o estímulo à leitura, cultura, socialização e valorização do espaço acadêmico através da troca de livros pessoal ou impessoalmente de maneira gratuita e espontaneamente. O espaço também pode servir como ponto de encontro para troca de livros, ideias, sorteios e mini-eventos. Espera-se que a Geladoteca alcance os objetivos a ela relacionados.	

Nº de Registro: PJ086-2021	Período de vigência: 08/07/2021 a 08/07/2023
Título da atividade: Women in Engineering (WiE) UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: <i>FERNANDA REGINA SMITH NEVES CORREA</i>	
Resumo: O IEEE (Instituto de Engenheiros Eletricistas e Eletrônicos) WiE (Women in Engineering) é uma rede global de membros e voluntários do IEEE dedicados a promover mulheres engenheiras e cientistas e inspirar meninas ao redor do mundo a seguir seus interesses acadêmicos em uma carreira em engenharia e ciência. Nesse sentido, o projeto WiE UNIFAP se caracteriza como a implantação dessa rede na UNIFAP, com o objetivo de promover engenheiras e inspirar mulheres no estado do Amapá, a seguir nas áreas de exatas e engenharias. O projeto realizará ações de extensão com alunas do ensino fundamental e ensino médio de escolas públicas, procurando permitir que essas aulas entrem em contato com a engenharia e demais áreas das exatas, através de programas de mentoria e da realização de atividades dentro das escolas. Além de incentivar a permanência das alunas dos cursos de graduação das áreas de exatas da UNIFAP e demais universidades do estado.	

Nº de Registro: PJ085-2021	Período de vigência: 16/11/2021 a 16/11/2022
Título da atividade: DESAFIOS E PERSPECTIVAS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA SURDOS	
Nome do(a) Coordenador: <i>EDLEIDE LIMA MORAES</i>	
Resumo: RESUMO O projeto em pauta, denominado de “desafios e perspectivas no ensino de Língua Portuguesa para surdos”, objetiva ofertar cursos de redação de curta duração para pessoas surdas, bem como cursos de metodologia de ensino de segunda língua para surdos tendo professores de Língua Portuguesa como público alvo. Participarão do projeto acadêmicos surdos do curso de Letras Libras/Português dessa instituição, pessoas surdas da comunidade externa, como também professores de Língua Portuguesa da educação básica que tenham interesse em conhecer as complexidades, desafios e perspectivas que subjazem o ensino de língua como L2, na modalidade escrita, para surdo. Nessa perspectiva, para fundamentar as discussões aqui arroladas, lançou-se mão de teóricos, como Salles at all (2004); Quadros (2007); Fernandes (2003) e (2006); Brochado (2003), Botelho (2002),	

dentre outros. O projeto em tela, inicialmente, terá duração de 12 meses podendo se estender por mais por igual período havendo necessidade. PALAVRAS-CHAVE: Português como L2; Interlíngua; avaliação.

Nº de Registro: PJ084-2021	Período de vigência: 01/11/2021 a 31/12/2022
Título da atividade: Segurança Pública e Defesa Social no Amapá	
Nome do(a) Coordenador: <i>SHEILA TRICIA GUEDES PASTANA</i>	
Resumo: O presente projeto objetiva desenvolver pesquisas acerca da Segurança Pública e Defesa Social no Amapá, assim como, o desenvolvimento de produto elaboração do Plano e Política Estadual de Segurança Pública e Defesa Social do Amapá (2022 – 2026). O projeto é oriundo de um estudo em parceria Administração da UNIFAP e a Secretaria Estadual da Justiça e Segurança Pública do Amapá (SEJUSP). A metodologia do estudo caracteriza-se pela adoção dos métodos Modelo Lógico e o método de gestão OKR (Objetivos e Resultados-Chave), do inglês Objectives, Key-Results. O período para a construção do está dividido em dois momentos, na primeira etapa está o desenvolvimento e apresentação do plano e política estadual de segurança, e planejamento SEJUSP, o que compreende os meses de outubro de 2021 a junho de 2022. Na segunda etapa, será implementado o treinamento de profissionais da segurança e monitoramento das ações do plano de segurança pública do Estado, o que inclui os meses entre julho e dezembro de 2022; assim como a construção de artigos científicos. Os resultados esperados com este projeto de pesquisa vislumbram contribuir com a Segurança Pública do Amapá por meio do desenvolvimento do conhecimento científico, do plano e política estadual de segurança e do planejamento estratégico, tendo a participação de discentes e técnicos da UNIFAP.	

Nº de Registro: PJ083-2021	Período de vigência: 22/11/2021 a 21/11/2022
Título da atividade: Colóquios em Ciência da Computação	
Nome do(a) Coordenador: <i>CLAY PALMEIRA DA SILVA</i>	
Resumo: Os Colóquios de Ciência da Computação são encontros acadêmicos voltados à apresentação e discussão de temas relacionados às áreas da computação: Engenharia de Software, Redes de Computadores, Inteligência Artificial, Bancos de Dados e outros. O projeto é baseado nas práticas de Ensino Colaborativo (TORRES, 2004; CAPELLINI; ZERBATO, 2019), proporcionando um ambiente de troca de informações entre os próprios discentes, com o apoio contínuo de docentes do curso de Ciência da Computação. Discentes e docentes do curso de Ciência da Computação da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) são o público alvo do projeto, bem como discentes e docentes de outros cursos da Instituição e comunidade externa. Para as exposições, conversas e discussões, são convidados discentes em fase de elaboração de Trabalho de Conclusão de Curso, docentes e pesquisadores, de diversas áreas da Computação, proporcionando ampliação do conhecimento de forma geral.	

Nº de Registro: PJ082-2021	Período de vigência: 01/11/2021 a 01/07/2023
Título da atividade: INCLUIR: ATO DE AMOR E RESPEITO AO PRÓXIMO	
Nome do(a) Coordenador: <i>SUELEN DO SOCORRO MELO DA LUZ</i>	
Resumo: O ingresso de Pessoas com deficiência (PcD) no ensino superior brasileiro vem aumentando, e na Universidade Federal do Amapá – UNIFAP não é diferente, nos últimos processos seletivos percebeu-se um elevado quantitativo de novos alunos que ingressaram por meio do sistema de cotas para pessoas com deficiência. Nesse sentido, é realmente importante que seja planejado cuidadosamente como estes acadêmicos serão acolhidos pela universidade, principalmente nesse momento delicado, em que as atividades acontecem de modo diferenciado do habitual, devido à pandemia do covid 19. Mediante o exposto, este projeto foi pensado visando buscar uma proximidade dos alunos que necessitam de algum tipo de atendimento fornecido pelo Núcleo de Acessibilidade e Inclusão (NAI), assim como prestar esclarecimentos e manter contato com a família destes alunos que assim desejarem, além de propor ações que também alcancem a comunidade acadêmica em geral, haja vista que, todos fazem parte deste processo de inclusão.	

Nº de Registro: PJ081-2021	Período de vigência: 02/11/2021 a 07/11/2023
Título da atividade: Educação para a Democracia	
Nome do(a) Coordenador: <i>DORALICE VEIGA ALVES</i>	
Resumo: O projeto de extensão intitulado Educação para a Democracia tem como proposta estudar o tema Democracia, contrastando com o tema Fascismo e vinculando-os ao debate ideológico sobre o Liberalismo e o Neoliberalismo no mundo contemporâneo. Estimular o estudo dessas temáticas é premente na Universidade pública, ainda mais na formação em Pedagogia. Um dos objetivos do projeto é compreender o valor da liberdade de expressão, da liberdade de imprensa, do respeito às diferenças, da pluralidade, da tolerância, da empatia, da	

preservação dos direitos políticos, das liberdades civis, da transparência, do livre acesso à informação. Elegemos autores/pesquisadores como Marilena Chauí para trabalhar o tema Democracia. Leituras, debates e reflexões sobre Liberalismo, neoliberalismo e desigualdade Noam Chomsky será a principal referência. Para estudar Ideologia, utilizaremos Terry Eagleton. Paulo Freire fará o elo com a educação e o debate sobre a universidade pública e a democracia será mediado pelo pesquisador João Carlos Salles. As atividades do projeto de extensão Educação e Democracia serão realizadas em on-line, durante dois anos, com encontros quinzenais, realizados às terças-feiras, das 19h30 às 22h30. A compreensão do conhecimento será a essencial para transformar a visão de mundo e possibilitar ao discente pensar de forma complexa para fazer leituras conscientes do ambiente onde vive. O estudo desenvolvido pelos acadêmicos retornará para a comunidade no formato de 03 oficinas voltadas aos estudantes do Ensino Médio, da Escola Estadual Joaquim Nabuco-Oiapoque/AP, cobrindo os três anos.

Nº de Registro: PJ080-2021	Período de vigência: 07/10/2021 a 07/10/2022
Título da atividade: CURSO DE ENSINO DE LIBRAS	
Nome do(a) Coordenador: <i>HEGON HENRIQUE CARDOSO FAVACHO</i>	
Resumo: A presente proposta tem como objetivo promover a capacitação de profissionais surdos e ouvintes fluentes em Libras aptos à docência de Libras como L1 para surdo e L2 quando se tratar de público ouvinte, bem como situar a didática no campo da educação de surdos a fim de perceber como ela se constitui como trabalho do educador ao planejar a atividade para a transmissão de conhecimentos. A fundamentação teórica sustenta-se nas concepções dos pesquisadores e das pesquisadoras Corazza in Moreira (1997), Fernandes (1990), Goldfeld (2002), Perlin (1998), Quadros (1997), Ströbel (1995) entre outras referências que contribuam para o acesso e a permanência na educação e nos processos de inclusão da pessoa surda nas relações cotidianas pessoais e funcionais. A metodologia consistirá em aulas expositivas em Língua de Sinais Brasileiros que apresentem possibilidades de diferentes possibilidades de se trabalhar, ler e compreender os aspectos que configuram o cenário socioeducacional da pessoa surda, cujos resultados possíveis de concretização são a desmistificação pejorativa que a população atribui a tal cidadão e a direcionamento para composição de grupos leitores de estudo e pesquisas sobre o tema.	

Nº de Registro: PJ079-2021	Período de vigência: 10/09/2021 a 01/09/2022
Título da atividade: VIVÊNCIAS NEGRAS Histórias e Culturas Negras no Amapá: Desvelando especificidades	
Nome do(a) Coordenador: <i>MARIANA DE ARAUJO GONCALVES</i>	
Resumo: O projeto de Extensão Universitária é um exercício acadêmico e uma proposição metodológica para o Ensino de História criada diante dos desafios propostos pelas Leis 10.639/03 e a 11.645/08 e a Resolução Nº 1, de 17 de Junho de 2004 pelas disciplinas História e Cultura Afro-brasileira. Combatendo enunciados que falam da "inexistência" de uma História de populações negras no Amapá, indicando extensa literatura sobre essa temática e propondo uma metodologia de ensino lastreada em procedimentos de aproximação e troca de saberes entre a Universidade Federal do Amapá e grupos sociais e culturais negros em Macapá em uma fronteira disciplinar entre História e Antropologia.	

Nº de Registro: PJ078-2021	Período de vigência: 18/10/2021 a 18/10/2023
Título da atividade: Clube do livro de direitos humanos	
Nome do(a) Coordenador: <i>CAMILA SOARES LIPPI</i>	
Resumo: Este projeto se constitui em discussões mensais, mediadas pela equipe do projeto, sobre direitos humanos a partir de livros de literatura, mais particularmente de prosa ficcional. O que se pretende é utilizar a literatura como um mecanismo lúdico de educar a população para os direitos humanos.	

Nº de Registro: PJ077-2021	Período de vigência: 24/05/2021 a 31/08/2022
Título da atividade: Liga Acadêmica de Fisioterapia Cardiorrespiratória - LAFCAR	
Nome do(a) Coordenador: <i>ANA CAROLINA PEREIRA NUNES PINTO</i>	
Resumo: Introdução : As doenças cardiovasculares e respiratórias afetam grande parte da população, sendo estas responsáveis por altas taxas de internações hospitalares, assim como de mortalidade. Assim, a partir da Liga de Fisioterapia Cardiorrespiratória (LAFCAR) - UNIFAP é possível aprimorar o processo de ensino e aprendizagem do aluno na área de fisioterapia cardiorrespiratória, aliado a prática clínica. Objetivo geral: Iniciar e propiciar o desenvolvimento da vivência teórico-prática aos alunos de Graduação em Fisioterapia, com ênfase em Fisioterapia Cardiorrespiratória. Metodologia: A LAFCAR é composta por duas docentes e sete discentes do Curso de Graduação em Fisioterapia da UNIFAP. Esta foi criada no ano de 2016 e a cada dois anos é realizada a renovação do projeto no	

sistema. Portanto, esta será renovada por mais dois anos, quando serão desenvolvidas as seguintes atividades: aulas expositivas, online e presencial com práticas, seguindo todos os critérios de segurança, discussões de casos clínicos e artigos científicos, elaboração de projeto de pesquisa e submissão ao comitê de ética e pesquisa (CEP) da UNIFAP, assim como sua execução (orientado pelos docentes da liga) e realização de atendimento à população do município de Macapá acometida por doenças cardiovasculares e/ou respiratórias que tenham indicação para atendimento fisioterápico. Nesse período, os atendimentos irão ocorrer tanto presencialmente quanto no formato de telereabilitação, em virtude do período de pandemia em que nos encontramos, assim como para proporcionar essa experiência tanto aos discentes, quanto aos docentes. Resultados esperados: integração entre ensino, pesquisa e extensão; aprimoramento do aprendizado do aluno por meio das vivências teórico-práticas; assistência a comunidade do município de Macapá; capacitação discente e dos profissionais de saúde do município de Macapá por meio de eventos científicos; e publicação dos trabalhos produzidos durante a execução da liga.

Nº de Registro: PJ076-2021	Período de vigência: 01/03/2021 a 01/03/2023
Título da atividade: Pré requisitos da Matemática	
Nome do(a) Coordenador: <i>KELMEM DA CRUZ BARROSO</i>	
Resumo: Com o propósito de elaborar um material prático e que contenha certos aspectos da matemática que auxiliem no entendimento e corrijam vícios que surgiram ao longo da vida estudantil que dificultam a aprendizagem desta disciplina, além de construir um curso que aborde estes conhecimentos, criamos o projeto “pré requisitos da matemática”. A ementa inicial para este curso será a seguinte: Notações matemáticas Leitura da matemática (sentenças abertas e quantificadores) A linguagem de conjunto e a lógica Argumentos, sentenças condicionais e sentenças implicativas Sentenças condicionais Sentenças implicativas O que é uma definição matemática O que é um Teorema Contraexemplos Conjuntos Operações entre conjuntos Funções Composição de função Números reais	

Nº de Registro: PJ075-2021	Período de vigência: 20/07/2021 a 31/08/2023
Título da atividade: GRUPO DE ESTUDOS DE SAÚDE BASEADA EM EVIDÊNCIAS - GESBE	
Nome do(a) Coordenador: <i>ANA CAROLINA PEREIRA NUNES PINTO</i>	
Resumo: O Grupo de Estudos de Saúde Baseada em Evidências (GESBE) é um projeto de extensão universitária vinculado ao Curso de Fisioterapia da Universidade Federal do Amapá. O grupo será composto por alunos e ex-alunos de graduação de cursos da área da saúde e colaboradores internos ou externos. O projeto tem como objetivo proporcionar discussões a respeito de metodologia científica, instrumentos de avaliação de estudos e temas relacionados à Saúde Baseada em Evidências, estimulando a análise crítica de informações para a tomada de decisão em saúde baseada na melhor evidência disponível. A formação do grupo visa também auxiliar na formação de profissionais e pesquisadores por meio da manutenção de colaboração para o desenvolvimento de pesquisas. Outras atividades poderão ser realizadas, tais como workshops, cursos de capacitação, fóruns e encontros científicos, com a colaboração de profissionais internos e externos ao grupo.	

Nº de Registro: PJ074-2021	Período de vigência: 23/03/2021 a 06/05/2022
Título da atividade: Projeto Reviver	
Nome do(a) Coordenador: <i>LORANE IZABEL DA SILVA HAGE MELIM</i>	
Resumo: INTRODUÇÃO: Dentre as doenças crônico-não transmissíveis comuns em idosos encontram-se a doença de Parkinson que se caracteriza como uma doença degenerativa primária localizada na substância negra compacta onde é sintetizada a dopamina e a doença de Alzheimer que é uma doença degenerativa do cérebro que afeta principalmente a memória, o raciocínio e a comunicação. Ambas podem alterar qualidade de vida tanto do paciente, quanto dos familiares e cuidadores. Com isso o acompanhamento através de uma Equipe Multiprofissional pode reduzir a progressão dos sintomas e promover um atendimento individualizado e humanizado. OBJETIVO: Analisar a assistência multiprofissional contínua de pacientes com doença de Parkinson e doença de Alzheimer. METODOLOGIA: A presente pesquisa será realizada na Universidade Federal do Amapá, através do projeto Reviver, os pacientes serão previamente selecionados por médico neurologista, após isso serão avaliados quanto a adesão do tratamento farmacológico pelos acadêmicos do curso de farmácia, supervisionados por farmacêutico docente desta Universidade. Quanto aos sintomas físicos e cognitivos serão avaliados e tratados, por acadêmicos do curso de fisioterapia com protocolos e supervisão de fisioterapeuta e docente. Já as orientações ao cuidador serão realizadas por acadêmicos da enfermagem com docente supervisionando. Serão realizadas avaliação e acompanhamento nutricional por nutricionista. Dessa forma o projeto será desenvolvido por meio de triagem dos pacientes, com da aplicação de questionários sobre adesão ao tratamento farmacológico, avaliação, tratamento, reavaliação fisioterapêutica e orientações aos cuidadores e orientação nutricional a partir do levantamento de dados os mesmo serão tabulados e analisados, em seguida serão descritos em forma de artigo	

científico que será enviado à publicação. RESULTADOS ESPERADOS: Espera-se ao final desta pesquisa avaliar a assistência multiprofissional contínua de pacientes com doença de Parkinson e/ou doença de Alzheimer. Com isso possibilitar ações que possam retardar a progressão dos sintomas das doenças e promover a qualidade de vida dos envolvidos através de um atendimento individualizado e humanizado.

Nº de Registro: PJ073-2021	Período de vigência: 01/09/2021 a 31/12/2022
Título da atividade: INOVAÇÃO EMPREENDEDORA	
Nome do(a) Coordenador: <i>ALESSANDRA DA SILVA CASTRO</i>	
Resumo: O Projeto Inovação Empreendedora consiste em uma ação de extensão que visa oportunizar para comunidade acadêmica e sociedade em geral cursos nas áreas de INCLUSÃO E EDUCAÇÃO DIGITAL, ROBÓTICA E CULTURA MAKER, DESENVOLVIMENTO DE SOFTWARE, EDUCAÇÃO FINANCEIRA E EMPREENDEDORA, buscando formar e qualificar para o mercado de trabalho e preparação para ambientes científicos e de inovação. O projeto também prevê a implantação de uma FÁBRICA DE SOFTWARE por meio de equipe de DESENVOLVIMENTO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS e SOCIAIS PARA COMUNIDADES VULNERÁVEIS e de DESENVOLVIMENTO DE ENCOMENDAS TECNOLÓGICAS DO MERCADO.	

Nº de Registro: PJ072-2021	Período de vigência: 15/03/2021 a 30/06/2021
Título da atividade: Simulações da negociação do acordo União Europeia-Mercosul	
Nome do(a) Coordenador: <i>PAULA DE CARVALHO BASTONE</i>	
Resumo: Esta proposta objetiva fomentar o debate sobre Relações Internacionais, Meio Ambiente e Política Internacional. O projeto é continuação do projeto Simulações de Conferências e Tribunais Internacionais (PJ-002). O projeto vai simular as negociações em andamento sobre o Mercosul e a União Europeia.	

Nº de Registro: PJ071-2021	Período de vigência: 01/08/2021 a 01/08/2022
Título da atividade: Marketing Digital do Laboratório de Pesquisa em Fármacos	
Nome do(a) Coordenador: <i>HEITOR RIBEIRO DA SILVA</i>	
Resumo: Os cortes orçamentários de 2016 em relação à pesquisa deixaram um cenário nada otimista no Brasil, um país que já possui baixos investimentos em pesquisa e desenvolvimento. No Brasil, 0,55% do PIB é aplicado em pesquisa e desenvolvimento, enquanto na Coreia do Sul e na China, o setor privado investe cerca de 2,68% e 1,22% respectivamente. O marketing digital do Laboratório de Pesquisa em Fármacos emerge como um caminho para expor as características de pesquisas feitas pelo grupo, a história do laboratório, pesquisadores envolvidos e a transformação que ele gera, possibilitando dessa forma, mais parcerias e investimentos dos setores públicos e privados. Este projeto tem como objetivo divulgar os trabalhos científicos realizados no Laboratório de Pesquisa em Fármacos no âmbito digital, utilizar as redes sociais como estratégia de marketing para a divulgação de pesquisas, pesquisadores e cotidiano do Laboratório de Pesquisa em Fármacos e proporcionar mais parcerias e atrair investimentos dos setores públicos e privados. Para alcançar tais objetivos, serão realizadas reuniões na forma de briefing para definir a identidade visual, paleta de cores e estilos. Os conteúdos serão divididos e desenvolvidos em 4 quadros, onde cada quadro terá uma dupla de pessoas que irá criar o conteúdo para os quadros. Os conteúdos serão divulgados no Facebook, Instagram e LinkedIn como páginas oficiais do laboratório. Espera-se, como resultados desse projeto a facilitação do acesso ao conteúdo científico produzido pelo laboratório para a população em geral e criar novas parcerias, acarretando em novos investimentos e ampliação do fomento ao desenvolvimento científico e tecnológico com retorno tangível à sociedade.	

Nº de Registro: PJ070-2021	Período de vigência: 01/04/2021 a 30/09/2023
Título da atividade: Implantação de sistemas fotovoltaicos para atendimento energético de famílias ribeirinhas da Amazônia	
Nome do(a) Coordenador: <i>ALAAN UBAIARA BRITO</i>	
Resumo: O projeto visa implantar sistemas fotovoltaicos autônomos para 50 famílias ribeirinhas residentes na ilha Ilha das Cinzas, localizada na Amazônia Brasileira, no Estado do Pará. A ilha está isolada da área continental e o transporte fluvial é a única forma de chegar à comunidade, que não tem acesso à rede elétrica convencional e tem acesso limitado a serviços básicos adicionais como água potável, saneamento básico e tratamento de esgoto. As famílias que vivem na comunidade historicamente ocupam a margem do rio Amazonas, vivem em casas de palafitas e desenvolvem atividades como a pesca e a extração de frutos da floresta, sendo a polpa do fruto assai a base alimentar das famílias. Para ter acesso à eletricidade, a maioria das famílias conta com geradores a diesel com altos custos operacionais. Em média, os geradores fornecem 3 horas de eletricidade por dia. Assim, este projeto	

beneficiará as 50 famílias residentes na comunidade, fornecendo energia solar para necessidades humanas básicas e/ou cadeias produtivas que envolvam manejo florestal sustentável (ou seja, por meio de irrigação solar, fertilização e manejo de palmeiras assai nativas) e segurança alimentar (ou seja, através da refrigeração do pescado e processamento do açaí para consumo local e comercialização de excedentes). O projeto também capacitará os membros da comunidade, especialmente mulheres e jovens, a instalar, operar e manter os sistemas fotovoltaicos. O projeto tem a gestão financeira executada pela Associação dos Moradores da Ilha das Cinzas - ATAIC e conta com a parceria de quatro instituições: Laboratório de Energias Renováveis da Universidade Federal do Amapá (Brasil), que será responsável pelo projeto técnico e instalação das instalações solares em conjunto com as famílias locais. A Embrapa Amapá, que vem trabalhando com a ATAIC em projetos para melhorar as condições de vida e as cadeias produtivas da comunidade. O Center for Energy and Society of the Arizona State University (USA) and Institute for Technology Assessment and Systems Analysis of the Karlsruhe Institute of Technology (Germany), que trabalhará com o Valor Social da Energia na comunidade, com o objetivo de aumentar os benefícios e reduzir os riscos de acesso à eletricidade para as famílias beneficiadas.

Nº de Registro: PJ069-2021	Período de vigência: 15/07/2021 a 15/07/2022
Título da atividade: TEATRO, EXPERIÊNCIA E ISOLAMENTO: investigação de poéticas cênicas em tempos de pandemia	
Nome do(a) Coordenador: <i>JOSE RAPHAEL BRITO DOS SANTOS</i>	
Resumo: O projeto "TEATRO, EXPERIÊNCIA E ISOLAMENTO: investigação de poéticas cênicas em tempos de pandemia" está classificado na linha de extensão ARTES CÊNICAS e tem como principal objetivo investigar e compartilhar novos saberes e práticas em teatro, experimentadas no contexto da pandemia do covid-19, construídas com universitários de Teatro da Universidade Federal do Amapá, em diálogo com outras instituições, grupos, coletivos e companhias de teatro de todo o Brasil que estão em processo de criação cênica à distância. A promoção desta investigação possibilita o aprendizado de novas pesquisas no âmbito do teatro na relação com os novos paradigmas de presença em tempo/espaço e do distanciamento experienciado nesses tempos de pandemia, iniciado em meados de março de 2020 no Brasil. Os intercâmbios acontecerão de forma síncrona em Plataformas on-line com diálogos compartilhados, palestras artísticas, oficinas de teatro e experimentações cênicas. Para isso, os intercâmbios deste projeto serão exclusivamente à distância. O projeto torna-se urgente para o fomento e experimentação do que tem se nomeado de teatro virtual, teatro on-line, teatro à distância, teatro ao vídeo, dentre outros, que independente de um conceito final, são ações que buscam novos modos de experiências em que cada artista e espectador possa ter um encontro afetivo e poético, residindo em sua própria morada. Para tanto, o projeto está subsidiado em conceitos que cruzam fronteiras entre "teatro e novas mídias" e "teatro na pandemia" que se refere à criação de relações em teatro à distância através de dispositivos tecnológicos que possibilitam friccionar novos caminhos de experiência. O público-alvo são os estudantes dos cursos de Teatro da UNIFAP e também jovens e adultos aprendizes da cena.	

Nº de Registro: PJ068-2021	Período de vigência: 14/09/2021 a 13/09/2022
Título da atividade: GeoHistória: Metodologias do ensino da Geografia e da História - 1ª Oferta	
Nome do(a) Coordenador: <i>ROSANA TORRINHA SILVA DE FARIAS</i>	
Resumo: O Projeto de extensão GeoHistória propõe um trabalho interdisciplinar sobre Metodologias do Ensino da Geografia e da História, envolverá professores das duas áreas de atuação, com isso, a ideia central da proposta é a articulação/conexão entre essas duas ciências em todas as ações que serão implementadas durante o processo de execução, diante disso, buscar-se-á desenvolver métodos e técnicas de ensino por meio de diversas atividades direcionadas para o conhecimento histórico-geográfico.	

Nº de Registro: PJ067-2021	Período de vigência: 14/09/2021 a 13/09/2022
Título da atividade: Salvaguarda do Acervo Documental e Memorial do Instituto Amapá Terras - 1ª Edição	
Nome do(a) Coordenador: <i>ELKE DANIELA ROCHA NUNES</i>	
Resumo: contribuir para o fortalecimento e valorização do patrimônio documental e histórico a partir de ações como Identificação, catalogação, higienização e digitalizaçãodos documentos que compõem o acervo de documentos raros do AP/Terras, referentes a questão fundiária. Também possui como objetivo utilizar o processo de salvaguarda dessa documentação como forma de propiciar aos acadêmicos a pratica com a gestão documental como forma de agregar a sua formação a extensão da pesquisa, permitindo assim que sejam contemplados os três viés necessários para uma formação completa e de excelência: o ensino, pesquisa e a extensão.	

Nº de Registro: PJ066-2021	Período de vigência: 01/03/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Olimpíada Brasileira de Matemática - Amapá (OBMEP-AP)	
Nome do(a) Coordenador: <i>SOLANGE REGINA CROMIANSKI</i>	
<p>Resumo: O presente projeto OBMEP-AP tem como objetivo executar dois programas na Universidade Federal do Amapá, o Programa de Iniciação Científica (PIC) e OBMEP na Escola (ONE), ambos vinculados à Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas realizado pelo Impa, durante o período de fevereiro a novembro de 2021. Esses programas visam: que o aluno entre em contato com interessantes questões no ramo da Matemática, ampliando o seu conhecimento científico e preparando-o para um futuro desempenho profissional e acadêmico; contribuir para a formação de professores em Matemática estimulando estudos mais aprofundados e a adoção de novas práticas didáticas em suas salas de aula. Em relação ao PIC de 2021, os participantes serão estudantes que participaram dos 3 últimos PICs e serão selecionados por critério de nota, presença e premiação. Cada estudante receberá 12 bolsas de Iniciação Científica Júnior no valor de R\$ 100,00 cada, pagas pelo IMPA. Os estudantes serão classificados em três grupos: Nível 1 – Estudantes que cursarão, em 2021, o 6º ou 7º ano do Ensino Fundamental; Nível 2 – Estudantes que cursarão, no ano de 2021, o 8º ou 9º ano do ensino fundamental; Nível 3 - Alunos que cursarão, no ano de 2021, o Ensino Médio. Durante os meses de abril a novembro, os estudantes terão 14 encontros, totalizando sete (07) ciclos (dois encontros por ciclo), onde desenvolverão seu conhecimento matemático, com base no método de resolução de problemas. Ao final de cada ciclo, eles farão uma avaliação sobre o material estudado. O cronograma dos encontros será estabelecido pelo IMPA, de modo que em todo o país, alunos premiados estejam estudando o mesmo conteúdo ao mesmo tempo. O IMPA confeccionará o material didático (apostilas) que será aplicado nos cursos. Cada nível terá um ou mais monitor que irá auxiliar os estudantes no desenvolvimento das atividades propostas. Esses monitores serão acadêmicos do Curso de Graduação de Matemática da UNIFAP e professores das escolas da rede pública de ensino, selecionados por meio de indicação dos professores que participam como colaboradores deste projeto. Os monitores receberão sete (07) bolsas, no valor de R\$ 500,00, pagas pelo IMPA. Cada nível será acompanhado pelo coordenador deste projeto, este será responsável pelo treinamento e acompanhamento dos monitores que trabalharão com os estudantes da Educação Básica. Durante a realização de cada ciclo do PIC, haverá um encontro de formação entre: coordenador desse projeto, monitores e professores, com o intuito de discutir os conteúdos a serem trabalhados, conforme previsto no planejamento da OBMEP, bem como discutir práticas de ensino e incentivar a troca de experiências entre os professores e monitores. Em relação ao ONE, este terá a duração de 4 ciclos a decorrer entre os meses de abril à agosto de 2021, os encontros serão semanais, mas as tarefas para envio serão quinzenais, o material de cada ciclo será elaborado e enviado pelo Impa. Os participantes do ONE serão os mesmos do ano de 2020, e estes receberão 4 bolsas no valor de 500,00 pagas pelo IMPA.</p>	

Nº de Registro: PJ065-2021	Período de vigência: 25/06/2021 a 25/12/2021
Título da atividade: PROJETO DE REFORMA DE PRÉDIOS DA UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: <i>REGIS BRITO NUNES</i>	
<p>Resumo: Projetar e definir o custo a reforma dos telhados de 9 prédios do Campus Marco Zero da Unifap, consistindo basicamente no estudo da troca do madeiramento estrutural e das telhas cerâmicas (com ou sem aproveitamento parcial), ou substituição do sistema atual por estruturas metálicas e novas telhas galvanizadas e pintadas, revestidas por manta termoacústica e com capacidade resistente para futuras instalações de painéis fotovoltaicos. O projeto ainda irá fazer contribuições em adaptação quanto a acessibilidade dos blocos e quanto a sustentabilidade em relação a abastecimento de água e esgoto. Ainda teremos uma revisão das instalações elétricas com o viés sustentável com uso de luz e ventilação natural. Além desta intervenção nos bens imóveis, priorizaremos o arquitetônico e, é, talvez, o que apresenta maior complexidade no momento da elaboração do projeto de intervenção, considerando sua condição de patrimônio cultural, dotado de significados e representações. Isto significa que além dos fatores relativos ao programa de necessidades e das técnicas construtivas, deparam-se também e principalmente, com fatores históricos e teóricos: o critério da intervenção.</p>	

Nº de Registro: PJ064-2021	Período de vigência: 30/04/2021 a 15/05/2022
Título da atividade: Medcast Tucuju	
Nome do(a) Coordenador: <i>KARILANE MARIA SILVINO RODRIGUES</i>	
<p>Resumo: O uso de novas tecnologias no contexto da Educação em Saúde conduz a criação de novas esferas educativas. Nesse sentido, a utilização de um podcast como projeto de extensão universitária referente à educação em saúde, apresenta grande potencial pedagógico. É uma oportunidade na contemporaneidade que promove o encontro de falas e ideias não somente dos seus usuários, mas, também dos participantes do programa. O Medcast Tucuju acontecerá quinzenalmente e será estruturado e produzido por três acadêmicos e uma docente orientadora</p>	

do curso de Medicina. Este projeto possui como público alvo a população geral, com abrangência primária da cidade de Macapá.

Nº de Registro: PJ063-2021	Período de vigência: 01/05/2021 a 30/04/2023
Título da atividade: "PALESTRAS, SEMINÁRIOS E MINICURSOS SOBRE FÍSICA CONTEMPORÂNEA OFERECIDOS A UM NÍVEL ACESSÍVEL"	
Nome do(a) Coordenador: <i>JUAN JOSE DIAZ BULNES</i>	
Resumo: A física, em geral, é tida como uma ciência 'dura' e 'difícil', no sentido de que seus conceitos, suas abordagens, suas teorias, seus métodos experimentais e ferramentas matemáticas parecem exigir de muito esforço para seu aprendizado e compreensão. A física que é 'conhecida' pelo grande público, aquela que é oferecida nas escolas, corresponde às descobertas experimentais e teorias desenvolvidas entre os séculos XVII e XX. Nada é dito sobre a física desenvolvida, por exemplo, nos últimos 50 anos; sobre as grandes descobertas atuais e as novas teorias físicas. Neste projeto, propõe-se apresentar, através de palestras e minicursos, aspectos específicos da chamada 'física contemporânea', a física do nosso tempo, ao amplo público e aos estudantes de quaisquer cursos universitários a partir de bases fenomenológicas e matemáticas acessíveis e simplificações que preservem a física subjacente. No caso específico dos alunos de física, poderão ser oferecidas palestras ou minicursos sobre assuntos específicos de Física ou de fundamentos matemáticos de interesse para o aprendizado da Física.	

Nº de Registro: PJ061-2021	Período de vigência: 01/04/2021 a 31/03/2022
Título da atividade: PROMOÇÃO DA SAÚDE PARA PESSOAS COM DIABETES MELLITUS	
Nome do(a) Coordenador: <i>FRANCINEIDE PEREIRA DA SILVA PENA</i>	
Resumo: O Diabetes Mellitus-DM, constitui-se em problema de saúde de elevada magnitude por sua prevalência e morbimortalidade, por isso é considerado uma epidemia oculta e uma emergência mundial para a saúde do século XXI. A proposta ora apresentada tem como objetivo geral Implementar Programa de Promoção da Saúde por equipe multiprofissional, para pessoas com Diabetes Mellitus da comunidade atendida na Unidade Básica de Saúde da UNIFAP do município de Macapá-AP, cujo controle glicêmico e protelação das complicações advindas dessa doença, são os principais alvos do programa. Proposta metodológica se direciona para o uso e aplicabilidade de metodologias ativas tanto para o atendimento clínico e educacional como para tomada de decisão junto com as pessoas que estarão participando do programa. As metas e estratégias traçadas pelo Ministério da Saúde, são os eixos norteadores para busca e adaptação a realidade de cada pessoa. Os resultados esperados estão nos indicadores de melhor controle metabólico que se fará por meio dos parâmetros antropométricos medidos pelo método da bioimpedância para: peso, circunferência abdominal, índice de gordura visceral, água, massa muscular, idade corporal; e os parâmetros clínicos por medição da curva glicêmica a cada 6 meses, hemoglobina glicada a cada 4 meses, pressão arterial e demais parâmetros bioquímicos que se fará conforme a recomendação do MS, que se dá a cada 6 meses ou menor espaço de tempo se apresentar necessidade.	

Nº de Registro: PJ060-2021	Período de vigência: 15/03/2021 a 31/12/2022
Título da atividade: CARAVANA UNIVERSITARIA NO MEIO DO MUNDO	
Nome do(a) Coordenador: <i>NARA MARIA BRAGA DA SILVA</i>	
Resumo: A extensão universitária traz para a sociedade grande importância e contribuições e leva o ensino da academia através de oficinas de conhecimento, unindo concretamente o saber do técnico, do professor e do aluno pelos municípios do Amapá. É a nossa missão, levar os conceitos do aprendizados da academia até a comunidade, efetivando assim, o ciclo do saber para a entrada no mercado de trabalho. Através do diálogo entre Universidade e Comunidade as descobertas de suas necessidades, de seus anseios, de suas aspirações, socializamos e democratizamos o aprendizado. Queremos também com esse projeto, trazer ao conhecimento da população o trabalho do técnico administrativo no contexto acadêmico e o quanto seu papel é importante para que a Universidade prossiga seu trabalho de compartilhamento do saber. Durante nossa vivência dentro da academia, percebemos a importância de levar o aprendizado para melhorar a vida de nossa comunidade em conjunto com alunos e professores e parceiros. São inúmeros os projetos criados dentro da Universidade para o desenvolvimento de vários setores nossa sociedade, e é isso que nós propomos fazer, dar vida a trazer para o meio da comunidade, desenvolvendo a região conhecimento que pode mudar vidas. Por em prática ações pontuadas neste projetos para benefícios da comunidade. Não somente dentro das salas de aula temos projetos, nas salas administrativas também nascem projetos. Discutimos sobre o que poderíamos ajudar, sentimos vontade de participar da extensão e de conhecer melhor nossa realidade. Aos poucos nossos desejos foram tomando formas, e estamos nas ondas do rádio através do projeto #HorizontesnoAr, no #CorredordoConhecimento e no #circuito21 (fête de la musique) um projeto da França para o mundo, e hoje temos ele no Brasil, mais precisamente na Amazônia, todos os projetos são	

de técnicos administrativos. Nessa missão #CaravanaUniversitária nomeio mundo, uma equipe fará a coleta de dados de cada localidade, assimilando a necessidade regional às oficinas acadêmicas. Assim, poderemos continuar o trabalho da Universidade e Comunidade que faz crescer um país com conhecimento, respeito e harmonia. Nossas ações serão de conscientização, capacitação, difusão de informação, tecnologia e cultura, consultorias; Comunicação; Cultura; Direitos Humanos e Justiça; Educação; Meio Ambiente; Saúde; Tecnologia e Produção; Turismo e Gastronomia; Geração de renda Trabalho. Uma grande caravana Universitária no meio do mundo.

Nº de Registro: PJ059-2021	Período de vigência: 02/08/2021 a 01/08/2022
Título da atividade: Libras para a Comunidade - 8ª oferta	
Nome do(a) Coordenador: <i>NATÁLIA ALMEIDA BRAGA VASCONCELOS</i>	
<p>Resumo: O Projeto de Extensão Libras para a comunidade apresenta propostas de cursos de Libras livre para a comunidade em geral e oferta capacitação para servidores públicos da educação, saúde e segurança pública que atendem diretamente o público surdo nos diversos contextos sociais, bem como nas abordagens do cotidiano. O projeto surgiu em 2014, quando por sua vez, a comunidade surda se sentia (sente) desvalido dos serviços públicos, pois, muitos surdos, ao necessitarem ir nos órgão de saúde e segurança pública, por exemplo, não eram atendidos por meio de sua língua, configurando assim, o despreparo desses servidores frente a não comunicação, pois, desta forma, além da exclusão, os surdos não eram atendidos conforme suas necessidades. O objetivo deste projeto é ofertar às pessoas da comunidade em geral e servidores públicos do Estado do Amapá, curso de qualificação em língua de sinais nos níveis I ao V, bem como cursos específicos para servidores da segurança pública, como por exemplo: "Abordagem em Libras para segurança pública"; e o curso "Saúde com Libras" para servidores do campo da saúde. Além de capacitar servidores e comunidade o projeto apresenta também o curso: " Modalidades esportivas para surdos", para os acadêmicos de educação física da Unifap, com o intuito de preparar o futuro professor para sua prática docente com alunos surdos. O projeto ocorre anualmente e o processo de seleção para ingresso de alunos, acontece em cada semestre, com base nos estudos de pesquisadores como Quadros, Menezes e Soares. O projeto Libras para Comunidade desenvolvido pelo PROFID do Departamento de Letras e Artes -UNIFAP pretende ser um meio difusor da Língua e da cultura do povo surdo. Almejamos oferecer um suporte intelectual para quem desejar conhecer e se aprofundar no idioma dos surdos brasileiros, ou seja, na Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS.</p>	

Nº de Registro: PJ058-2021	Período de vigência: 15/05/2021 a 25/02/2022
Título da atividade: Laboratório de Ciências Criminais	
Nome do(a) Coordenador: <i>LUIZ LABOISSIERE JUNIOR</i>	
<p>Resumo: O Laboratório de Ciências Criminais é um projeto feito em parceria com o Instituto Brasileiro de Ciências Criminais (IBCCRIM) que visa proporcionar uma experiência na iniciação científica ao(à) estudante de todas as instituições de ensino superior do estado do Amapá que tenha cursado, no mínimo, o 2º semestre, e poderá estar matriculado(a) até, no máximo, o 9º semestre, quando do início das atividades. Por meio de aulas expositivas, dialogadas e interativas, os encontros serão promovidos com o intuito de integrar os(as) estudantes, sendo estimulados(as) a analisar, debater e refletir situações atuais das Ciências Criminais em sentido amplo, a partir da perspectiva de diversas disciplinas.</p>	

Nº de Registro: PJ057-2021	Período de vigência: 13/09/2021 a 12/09/2022
Título da atividade: CURSO DE FORMAÇÃO DE TRADUTORES E INTERPRETES DE LIBRAS - PORTUGUES DO AMAPÁ - 1ª Oferta	
Nome do(a) Coordenador: <i>RODRIGO FERREIRA DOS SANTOS</i>	
<p>Resumo: No Amapá segundo o último censo do IBGE possuem mais de dez mil pessoas surdas, ainda segundo os dados as secretária de educação do estado são cerca de 3 mil pessoas com alguma deficiência auditiva sendo atendida pela rede pública de ensino estadual, com base nesses dados e que ainda não existem cursos de formação de tradutores e interpretes de Libras em nível superior no estado o presente projeto tem em sua essência a finalidade seguindo aos preceitos do programa ao qual estar vinculado o PROFID - programa de formação, aperfeiçoamento, qualificação profissional e idiomas, garantir que as pessoas surdas tenham profissionais para atender essa demanda de forma adequada e com formação mínima necessária de acordo com os preceitos legais que regem a profissão do tradutor interprete de Libras no âmbito federal e estadual. Assim como, o projeto pretende desenvolver como ação o IV e V níveis de Libras.</p>	

Nº de Registro: PJ056-2021	Período de vigência: 02/04/2021 a 06/09/2021
Título da atividade: PORTUGUÊS ESCRITO PARA SURDOS	
Nome do(a) Coordenador: <i>EDLEIDE LIMA MORAES</i>	
<p>Resumo: À sociedade pertence o dever de gerir meios de oportunizar, de modo equânime, acesso a uma educação pública, gratuita e de qualidade à todos aqueles que possuem algum traço que o distingue da maioria. Nesse sentido, o projeto em pauta, denominado de Português Escrito para Surdo, objetiva colaborar no desenvolvimento dos estágios de interlíngua da segunda língua (L2) de alunos surdos. Participarão da pesquisa pessoas surdas que preencham pelo menos um dos seguintes critérios: acadêmico do curso de Letras Libras/Português dessa instituição; estudante do Ensino Fundamental II; Estudante do Ensino Médio; estudante de preparatório para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM). Nessa perspectiva, para compreender os conceitos de educação bilíngue, interlíngua do aluno surdo, metodologias no ensino de L2, lançou-se mão de teóricos como, Salles at all (2004); Quadros (2006) e (2007); Fernandes (2002); Brochado (2003), dentre outros. O projeto em tela, inicialmente, terá duração de 6 meses podendo se estender por mais seis meses. PALAVRAS-CHAVE: Educação Bilíngue; Português como L2; Interlíngua.</p>	

Nº de Registro: PJ055-2021	Período de vigência: 29/03/2021 a 31/12/2022
Título da atividade: "PROJETANDO NOSSA CASA" – O PROJETO DO EDIFÍCIO SEDE DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIFAP E PLANEJAMENTO DA REESTRUTURAÇÃO FÍSICA DO ENTORNO DAS EDIFICAÇÕES VINCULADAS AO DECET	
Nome do(a) Coordenador: <i>ELIZEU CORREA DOS SANTOS</i>	
<p>Resumo: A proposta do Projeto de Extensão consiste em estruturar uma equipe multidisciplinar interna ao DECET – Departamento de Ciências Exatas e Tecnológicas da UNIFAP – Universidade Federal do Amapá, com o objetivo de elaborar Estudos e Projetos de Arquitetura e Engenharia e seus Complementares objetivando a Construção da edificação que abrigará o Curso de Arquitetura e Urbanismo desta Instituição. Tendo-se como premissas basilares destes Projetos os conceitos de Sustentabilidade, Acessibilidade, Economicidade e Eficiência e que atenda ainda a Filosofia e Proposta do Projeto Político e Pedagógico do Curso de ARQUITETURA E URBANISMO.</p>	

Nº de Registro: PJ054-2021	Período de vigência: 13/09/2021 a 14/09/2022
Título da atividade: Física Itinerante: No caminho da Ciência.	
Nome do(a) Coordenador: <i>LEANDRO RODRIGUES DE SOUZA</i>	
<p>Resumo: O projeto busca realização e divulgação o conhecimento científico, estimular a curiosidade e motivar os alunos de ensino fundamental e média através de experimentos de Física lúdicos que serão levados até escolas dos municípios de Macapá, Mazagão e Santana. A atividade será uma mostra interativa, na qual os experimentos físicos e virtuais vão explorar diferentes conceitos físicos.</p>	

Nº de Registro: PJ053-2021	Período de vigência: 01/05/2021 a 01/05/2023
Título da atividade: Programa de Rádio Sem Fronteiras	
Nome do(a) Coordenador: <i>EDUARDO MARGARIT ALFENA DO CARMO</i>	
<p>Resumo: O programa de rádio "Sem Fronteiras" consiste na realização de um programa diário de rádio com o intuito informativo, com a divulgação de notícias em geral, debates sobre temas relevantes e popularização da ciência. Tem por objetivo central inserir a academia na discussão de problemáticas regionais, promovendo a aproximação da comunidade acadêmica com a comunidade externa e a popularização da ciência. Sua metodologia envolve basicamente a produção e difusão do programa. Na produção é executado o planejamento das atividades, com reuniões para definição de pautas, coleta de informações, produção de áudio e vídeo e edição. A segunda etapa envolve a execução do programa de rádio. O programa de rádio "Sem Fronteiras" consiste na realização de um programa diário de rádio com o intuito informativo, com a divulgação de notícias em geral, debates sobre temas relevantes e popularização da ciência. Tem por objetivo central inserir a academia na discussão de problemáticas regionais, promovendo a aproximação da comunidade acadêmica com a comunidade externa e a popularização da ciência. Sua metodologia envolve basicamente a produção e difusão do programa. Na produção é executado o planejamento das atividades, com reuniões para definição de pautas, coleta de informações, produção de áudio e vídeo e edição. A segunda etapa envolve a execução do programa de rádio.</p>	

Nº de Registro: PJ052-2021	Período de vigência: 20/04/2021 a 20/04/2022
Título da atividade: Ressignificação da estrutura da ponte Sérgio Arruda e da mobilidade urbana do seu entorno	
Nome do(a) Coordenador: ADENILSON COSTA DE OLIVEIRA	
Resumo: Cooperação técnica para executar ações que visam a discussão de propostas de melhoria, viabilização de estudos de Engenharia e elaboração de projetos que apontem soluções para toda a problemática envolvendo as condições de trafegabilidade e a estrutura da Ponte Sérgio Arruda e seu entorno.	

Nº de Registro: PJ051-2021	Período de vigência: 02/08/2021 a 01/08/2022
Título da atividade: ESCREVE AMAPÁ: caminhos para ingresso no Ensino Superior	
Nome do(a) Coordenador: MARTHA CHRISTINA FERREIRA ZONI DO NASCIMENTO	
Resumo: O projeto Escreve Amapá: caminhos para ingresso no Ensino Superior visa capacitar alunos do terceiro ano das escolas públicas do Estado do Amapá a adquirirem competência de leitura e escrita requeridas pelos Exames para ingresso nos cursos de graduação das Universidades Brasileiras, a exemplo do Exame Nacional do Ensino Médio. O projeto foi criado a partir de uma necessidade advinda dos próprios resultados dos candidatos nas provas de Redação desses exames. A grande maioria sequer consegue alcançar uma média razoável e um número mínimo de candidatos alcança a nota máxima. Se formos considerar o percentual de candidatos oriundos de escolas públicas, esse número cai significativamente. Assim, a UNIFAP, ao receber o projeto que ora se propõe, insere-se em um contexto de ações inclusivas, uma vez que, por meio do trabalho executado, poderá atender alunos dos 16 municípios do Estado que prestarão exames de seleção para ingresso nos cursos de graduação, não só no Amapá, mas também em outros Estados do Brasil.	

Nº de Registro: PJ050-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Projeto Social Ensinar e Aprender – PROSEAR Cursos e Preparatório para Concurso Público	
Nome do(a) Coordenador: MARCOS SILVA ALBUQUERQUE	
Resumo: Capacitar e transformar conhecimentos através dos cursos profissionalizantes, de nível fundamental, médio a intermediário, na forma da lei nº 9394/1996, e Decreto Presidencial nº 5.154, de 23 de julho de 2004, Art. 1º e 3º e as normas do Ministério da Educação (MEC) pela Resolução CNE nº 04/1999, Art. 11, referente a educação continuada do trabalhador, e ainda preparar pessoas com vulnerabilidade sócio-econômica para prestarem concursos públicos nas esferas municipal, estadual e federal. Fazer avaliação periódica dos professores, colaboradores e alunos através da equipe da saúde sempre que for necessário, pois os dois pilares da sociedade humana é SAÚDE e EDUCAÇÃO, um faz contribuição para o bom desenvolvimento do ser humano.	

Nº de Registro: PJ049-2021	Período de vigência: 14/09/2021 a 13/09/2022
Título da atividade: JOVEM VISIONÁRIO - 1ª Oferta	
Nome do(a) Coordenador: INAJARA AMANDA FONSECA VIANA	
Resumo: O referido projeto, terá uma abordagem de cunho mercadológico, voltado à atender jovens de todo o estado com qualificação inovadora e diferenciada, destinada a atuação tanto nas empresas quanto o livre acesso ao mercado, isto é, desempenho independente. A modalidade utilizada, será a EAD, 100% online, no primeiro momento, com previsão de atender pelo menos, 600 alunos a cada trimestre. O objetivo, será alcançar todos os municípios do estado, através cursos básico e palestras que componham a estrutura didático-pedagógica do projeto. As aulas serão ministradas por monitores (alunos da unifap) os quais serão orientados por docentes desta instituição, vinculados aos cursos correlacionados às áreas ofertadas. Para cada turma, serão disponibilizadas 50 vagas e estas serão apresentadas a comunidade através de edital e processo seletivo, de acordo com a demanda dos municípios.	

Nº de Registro: PJ048-2021	Período de vigência: 02/08/2021 a 02/08/2022
Título da atividade: Projeto Marli: Esporte, lazer e cidadania	
Nome do(a) Coordenador: DEMILTO YAMAGUCHI DA PUREZA	
Resumo: A forma de pensar a educação tem apontado para a perspectiva de formar cidadãos para um mundo cada vez mais diverso e plural. Nessa perspectiva, a educação, além do seu compromisso com o ensino-aprendizagem dos conteúdos formais, pode ser o palco para se questionar as diversas formas de desigualdade existentes em nosso meio social, proporcionalizar sociabilização e uma formação crítico-reflexiva. Propõe-se o projeto fundamentado nos pilares da educação superior, que torne acessível a comunidade em geral, o conhecimento e vivência do esporte e atividades físicas, como forma de manifestação cultural da humanidade.	

Nº de Registro: PJ047-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: O homem virtual: Um ferramenta de apoio ao ensino-aprendizagem em farmacologia	
Nome do(a) Coordenador: ELANE DE NAZARE MAGNO FERREIRA	
Resumo: O projeto consiste no desenvolvimento e uso de uma ferramenta virtual em forma de aplicativo de smartphone, gratuito, com fins pedagógicos, para melhoramento do ensino/aprendizagem da disciplina de farmacologia. A ferramenta, após construída, estabelecida e aprovada pela comunidade acadêmica da UNIFAP, será distribuída para alunos de outras instituições de ensino médio e superior, para amplificação do conhecimento na cidade de Macapá, bem como para a comunidade de forma geral.	

Nº de Registro: PJ046-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Synapse	
Nome do(a) Coordenador: CLEBER ALEXANDRE DE OLIVEIRA	
Resumo: As afecções neurológicas trazem aos seus portadores diversas limitações, tanto funcionais quanto psicossociais, trazendo repercussões significativas na qualidade de vida. O coronavírus é uma família viral na qual temos a COVID-19, uma doença infectocontagiosa e letal que eclodiu no final de 2019 e rapidamente se disseminou globalmente, trazendo consigo riscos desproporcionais tanto a indivíduos saudáveis quanto aos com doenças crônicas e cardiovasculares preexistentes podendo induzir a quadros graves, entre eles o Acidente Vascular Encefálico (AVE). A COVID-19 pode ocasionar a formação de coágulos em artérias, esses coágulos podem atingir estruturas encefálicas adjacentes. Suas características clínicas dependem do local da lesão e da sua extensão, deste modo, as doenças neurológicas apresentam como principais sintomas ou sequelas: distúrbios do movimento, do tônus, da fala, demência entre outros. Mediante este fato, a fisioterapia neurofuncional trabalha de forma direta e indireta, através do tratamento destes indivíduos, proporcionando prevenção, reabilitação e educação. Por tanto, o presente projeto visa promover atendimento neurofuncional para indivíduos com sequelas de Acidente Vascular Encefálico decorrentes da covid-19. Além de estimular atividades de estudos, pesquisa, atendimento ao público interno e externo, promoção de ações de saúde, assim como elaboração e organizações de cursos, palestras e eventos sobre este tema. Este ocorrerá em um período de um ano com possibilidade de renovação.	

Nº de Registro: PJ045-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: SAÚDE MENTAL: ESPAÇO PARA DIALOGAR SOBRE O CONSUMO DE ÁLCOOL E OUTRAS DROGAS POR ESCOLARES DURANTE A PANDEMIA.	
Nome do(a) Coordenador: JOSE LUIS DA CUNHA PENA	
Resumo: Estudos do perfil de usuários ajudam no reconhecimento do contexto da atenção em saúde mental de determinados territórios, pois a caracterização da demanda viabiliza o reconhecimento de possíveis obstáculos na infraestrutura e no processo de trabalho do serviço, que conseqüentemente comprometem o cuidado em saúde (PEREIRA et al, 2012). Objetivo: Oportunizar espaço de exercício da cidadania de escolares, seus familiares, e professores, sobre uso de álcool e outras drogas, de acordo com a Política de Saúde Mental. O Projeto será desenvolvido por meio de um planejamento direcionado pelo Grupo de pesquisa da UNIFAP (GEPSSMP), de acordo com as linhas de pesquisa: Enfermagem em Saúde Mental/ Psiquiatria; Saúde Mental e Atenção Psicossocial e Saúde Mental, Álcool e outras Drogas, para as necessidades individuais e grupais, por meio da elaboração fundamentada na atualidade, a partir de orientações e encaminhamentos pelas redes sociais e plataformas digitais acessíveis às crianças e UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ adolescentes, seus pais e professores que aceitarem a participação no projeto, visando atender a demanda e oferecer mecanismos para promoção à saúde mental, enfatizando o não uso de álcool e outras drogas.	

Nº de Registro: PJ044-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Escola de Posturas da UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: LUCIANA TELES CARNEIRO	
Resumo: O projeto de extensão Escola de Posturas da UNIFAP tem como intuito ser um método de orientação postural composto por informações educativas, por meio de exercícios terapêuticos, aulas teóricas e atividades de relaxamento. Tem como objetivo atender pessoas com dor de coluna, alterações posturais e também pessoas que desejam adquirir autoconhecimento sobre o corpo e suas funções. Com isto pretende-se promover uma melhora na qualidade de vida por meio da prevenção e minimização de adoecimentos. Como clientela, este projeto abrange a comunidade externa e a comunidade interna da UNIFAP (servidores e discentes). Para além disto, este projeto se destina a capacitar discentes da graduação em Fisioterapia para o trabalho de promoção da saúde por meio do trabalho em grupo, bem como o desenvolvimento de pesquisas no âmbito da Fisioterapia e áreas correlatas. Para	

além disto, a execução deste projeto está de acordo com a Lei de Diretrizes e Bases no 9.394/96, no seu artigo 43, que trata das disposições e finalidades da educação superior, onde é referido que a educação superior tem por finalidade desenvolver o ensino, a pesquisa e a extensão na Universidade, objetivando sua integração com a comunidade da qual faz parte.

Nº de Registro: PJ043-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2023
Título da atividade: ELABORAÇÃO DO PLANO DIRETOR PARTICIPATIVO PARA O CAMPUS UNIVERSITÁRIO MARCO ZERO DA UNIFAP	
Nome do(a) Coordenador: CRISTINA MARIA BADDINI LUCAS	
Resumo: Este projeto visa elaborar o plano diretor de desenvolvimento e crescimento do campus universitário Marco Zero, da Unifap. Prevê-se uma metodologia participativa e elaboração técnica com equipe multidisciplinar, voltada às questões humanas e tecnológicas, para se pensar um campus sustentável ao longo dos próximos anos. O projeto prevê trabalho por 12 meses que deverá ter como produto uma minuta de Plano Diretor que busque orientar as ações da administração e dirigentes da Unifap, de forma a compatibilizar os interesses coletivos de forma justa à distribuição de recursos, definindo prioridades no ordenamento do território universitário e aos benefícios da urbanização e da infraestrutura para o desenvolvimento sustentável das atividades universitárias, de forma participativa e com instrumentos que garantam a sustentabilidade ambiental, para os próximos 15 anos. Palavras-chave: Sustentabilidade. Plano Diretor Participativo. Universidade pública brasileira.	

Nº de Registro: PJ042-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: ArtísticaMENTE: O VIÉS ARTÍSTICO COMO INSTRUMENTO DE MANUTENÇÃO DA SAÚDE MENTAL	
Nome do(a) Coordenador: SELMA GOMES DA SILVA	
Resumo: Introdução: No atual cenário, o sofrimento mental de jovens é uma realidade preocupante, assim como, o estresse e problemas psicológicos agravados pela pandemia da COVID-19. Na fase de autoconhecimento, muitos adolescentes e jovens adultos se sentem perdidos e pressionados para achar seu lugar no mundo, o que pode trazer à tona sentimentos negativos, e diante das incertezas de uma pandemia esses “maus” sentimentos podem ser maximizados. Objetivo: Esse projeto se propõe a promover intervenções artístico-culturais no interno da Universidade Federal do Amapá/UNIFAP, com foco na melhoria da saúde mental de jovens acadêmicos matriculados nos cursos de saúde vinculados ao Departamento de Ciências Biológicas da Saúde (DCBS) e jovens da comunidade de bairros do entorno do Campus. Metodologia: O projeto será desenvolvido por meio de oficinas de teatros, oficinas de arte, rodas de conversa e filmes e trabalhará temas importantes acerca da saúde mental.	

Nº de Registro: PJ041-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: VALORIZAÇÃO DOS SABERES TRADICIONAIS COMO PROPOSTA PARA O ENSINO DE QUÍMICA NA ESCOLA FAMÍLIA AGROEXTRATIVISTA DO CARVÃO	
Nome do(a) Coordenador: JOAQUINA BARBOZA MALHEIROS	
Resumo: O presente projeto consiste em articular e promover o encontro dos saberes da tradição com os científicos, a fim de ensinar ciências/química na Escola Família Agroextrativista do Carvão (EFAC), com vista a valorização desses saberes por meio de sequências didáticas. Busca-se com isso, o efetivo processo de ensino aprendizagem, em que uma nova relação dialógica – professor, educandos e mestre dos saberes da tradição – estejam presentes na sala de aula, para que seja um ambiente onde se pode ouvir e conhecer formas diferentes de olhar e explicar a realidade, e que potencialize o ensino de ciências/química, na medida em que os diversos aspectos dos saberes da tradição são relacionados aos conceitos científicos.	

Nº de Registro: PJ040-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: ESTUDO DOS PADRÕES DE COMPORTAMENTO, ASPECTOS REPRODUTIVOS E TRÓFICOS DO PEIXE (ACARÁ FESTIVO- MESONAUTA FESTIVUS), DO ANURO (LEPTODACTYLUS FUSCUS) E DO REPTIL (GONATODES HUMERALIS), NO ESTADO DO AMAPÁ. SUB- PROJETO: DIVULGAÇÃO DA PALEONTOLOGIA E DA ZOOLOGIA EM ESCOLAS PÚBLICAS.	
Nome do(a) Coordenador: ANDREA SOARES DE ARAUJO	
Resumo: A Paleontologia e a Zoologia desempenha um papel importante nos dias de hoje, não podendo mais ser encarada como uma ciência hermética, restrita aos cientistas e universidades, já que todos interessam pela história	

da Terra e de seus habitantes durante o passado geológico, para conhecerem melhor suas origens. Nesse contexto o projeto Divulgação da Paleontologia e da Zoologia em Escolas Públicas tem como objetivo contribuir com aumento do conhecimento da Paleontologia e da Zoologia escolas públicas, socializando o conhecimento Paleontológico e Zoológico entre Professores da rede pública, contribuindo com a dinamização do processo ensino-aprendizagem. Esse projeto será desenvolvido em escolas da rede pública do município do Amapá, Ferreira Gomes, Porto Grande, Pedra Branca do Amapari e Serra do Navio.

Nº de Registro: PJ039-2021	Período de vigência: 04/01/2021 a 03/01/2022
Título da atividade: FRONTEIRA E EMPREENDEDORISMO	
Nome do(a) Coordenador: ANTONIO SABINO DA SILVA NETO	
Resumo: Este projeto tem por objetivo promover visões de futuro e empreendedorismo a jovens universitários do Oiapoque, na fronteira franco-brasileira. Através de ciclos de conversas realizados mensalmente com empreendedores.	

Nº de Registro: PJ038-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: A memória vai à escola: Formação Continuada de Professoras e Professores de História- Ano 2021	
Nome do(a) Coordenador: JULIA MONNERAT BARBOSA	
Resumo: O Projeto "A memória vai à Escola", surgiu a partir de uma iniciativa proposta pela COMISSÃO ESTADUAL DA VERDADE DO AMAPÁ "Francisco das Chagas Bezerra "Chaguinha", criada em junho de 2013, com o objetivo de levar ao público escolar o debate da ditadura civil-militar, por meio de palestras, exibição de vídeos/depoimentos, exposição de fotos e outras manifestações artísticas e culturais. Esse projeto de extensão pretende dar continuidade a esta iniciativa, desta vez a partir da formação continuada de professoras e professores das redes públicas municipal e estadual de ensino do estado do Amapá, a ser realizada a partir de oficinas virtuais de produção de material didático.	

Nº de Registro: PJ037-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Herpetofauna na escola. O que os alunos conhecem sobre os animais de sangue frio?	
Nome do(a) Coordenador: CARLOS EDUARDO COSTA DE CAMPOS	
Resumo: O presente projeto tem como objetivo difundir informações sobre a herpetofauna (anfíbios e répteis) em escolas públicas do estado do Amapá visando despertar nos alunos do Ensino Fundamental e Médio o interesse em relação a conservação desse grupo de animais. Para isto, será montado um banco de dados visuais sobre as espécies de anfíbios e répteis com ocorrência no estado do Amapá e de informações sobre a sua biologia, ecologia e distribuição e, com o auxílio do material didático da Coleção Herpetológica da Universidade Federal do Amapá, serão realizadas palestras educativas e atividades lúdicas. Será realizado também um trabalho cooperativo com os Professores-alunos participantes em atividades educativas, cartilhas, jogos e demais uso de ferramentas computacionais que auxiliam a participação de todos nas decisões e elaboração de atividades, assim como montagem de jogos, e outros tipos de atividades que estimulem o interesse pelo estudo dos anfíbios.	

Nº de Registro: PJ036-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: BIOÉTICA PELAS LENTES DO CINEMA	
Nome do(a) Coordenador: LUZILENA DE SOUSA PRUDENCIO	
Resumo: A Bioética é um instrumento teórico e metodológico, que visa contribuir com análises e intervenções concretas da ética aplicada à vida. A proposta deste projeto de extensão objetiva construir um espaço de diálogo sobre Bioética, problematizando a realidade cotidiana do processo de trabalho das equipes de saúde, envolvendo professores, estudantes, trabalhadores da saúde e outras áreas. A dinâmica dos encontros se ancora na exibição e discussão, a partir de obras cinematográficas com temática ética, no sentido de impulsionar e qualificar a reflexão sobre os conflitos éticos presentes no cotidiano das práticas de saúde no âmbito do SUS. O projeto destina-se a docentes e discentes de cursos do ensino médio, graduação, pós-graduação da UNIFAP e outras instituições de ensino; usuários e grupos de profissionais de saúde de instituições públicas e privadas conveniadas ao SUS. O percurso metodológico adotado fundamenta-se na estratégia do método da Roda (Campos, 2013).	

Nº de Registro: PJ035-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: LEITURAS CARTOGRÁFICAS DO URBANO EM MACAPÁ-AMAPÁ: AMPLIANDO PRÁTICAS DE ENSINO	
Nome do(a) Coordenador: ELIANE APARECIDA CABRAL DA SILVA	
<p>Resumo: Considerando que o público-alvo do projeto são professores, estudantes da rede básica de ensino e acadêmicos de licenciatura e que, seu objetivo principal é contribuir com formação complementar em cartografia aplicada ao estudo do espaço urbano de Macapá-Amapá, entende-se que sua realização vai oferecer novas possibilidades de metodologias a serem aplicadas no processo ensino de conteúdos da geografia urbana regional e melhorar o aprendizado dos alunos/alunas da rede básica de ensino sobre a temática. A cartografia, por meio dos mapas, é a principal forma de representação utilizada na geografia, contudo, é um conhecimento/técnica que poucos professores conseguem trabalhar com tranquilidade por não dominarem algumas de suas regras básicas. Existem muitos programas gratuitos que podem ser utilizados para apreender sobre tema e para compreender melhor a realidade dos estudantes, porém, de pouco conhecimento dos professores, estudantes e acadêmicos da licenciatura.</p>	

Nº de Registro: PJ034-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: REABILITAÇÃO CARDIORRESPIRATÓRIA AMBULATORIAL DE INDIVÍDUOS COM SEQUELAS RESPIRATÓRIAS PÓS INFECÇÃO COVID-19	
Nome do(a) Coordenador: ELINALDO DA CONCEICAO DOS SANTOS	
<p>Resumo: pacientes com coronavírus 2019 (COVID-19) apresentam mortalidade de aproximadamente 11%, relacionada na maioria dos casos à problemas respiratórios graves associados à infecção, tais como fibrose pulmonar, tosse e dispneia, comprometendo a função pulmonar. Além disso, outros sintomas também estão presentes mais frequentemente, como febre, fadiga, mialgia, diarreia, anosmia e ageusia. No entanto, existem lacunas sobre o curso da doença após a infecção ainda carece de informações científicas, para direcionar o tratamento adequado oferecido aos pacientes, pois alguns sintomas podem ser persistentes e incapacitantes. OBJETIVO: Oferecer atendimento fisioterapêutico para servidores da UNIFAP e pacientes da comunidade externa que estejam em pós infecção de COVID-19 com carga viral indetectável e necessitem de reabilitação cardiorrespiratória. INTERVENÇÃO: os indivíduos serão atendidos no ambulatório de Fisioterapia da Unifap, assistidos por professores e acadêmicos do curso de Fisioterapia. Serão realizadas triagem, avaliação da função pulmonar, saturação de oxigênio periférica, força da musculatura respiratória e rastreamento de outras alterações funcionais.</p>	

Nº de Registro: PJ033-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: RESILIÊNCIA DE FAMÍLIAS DE CRIANÇAS AUTISTAS NO CONTEXTO DA PANDEMIA COVID-19 NO ESTADO DO AMAPÁ	
Nome do(a) Coordenador: ERIKA TATIANE DE ALMEIDA FERNANDES RODRIGUES	
<p>Resumo: Este momento de Pandemia COVID-19, é particularmente desafiador para as famílias de crianças autistas que enfrentam mudanças na dinâmica familiar, rotinas, redes de apoio social, serviços de atenção às crianças. O funcionamento saudável da família também pode servir como fator de proteção para famílias e indivíduos que passam por uma variedade de desafios. Objetivo: Analisar o processo de resiliência de famílias de crianças autista no contexto da pandemia COVID-19 Método: capacitações a luz do modelo de Resiliência Familiar. O estudo será realizado mediante o desenvolvimento de 3 subprojetos. Subprojeto 1: Fatores protetores e de vulnerabilidades das famílias de crianças autista no contexto da pandemia; Subprojeto 2: Dinâmica das famílias de crianças autista no contexto da pandemia; Subprojeto 3: Redes de apoio social das famílias de crianças autista no contexto da pandemia. Este estudo será conduzido com pais e/ou mães de crianças autistas. As capacitações acontecerão nos seguintes formatos: oficinas, palestras e grupos de apoio. Resultados esperados: subsidia o cuidado de enfermagem para o empoderamento das famílias e no desenvolvimento de competências novas e renovadas para o cuidado do filho, com intuito melhorar a qualidade de vida, e estratégias para minimizar o impacto das adversidades em suas vidas.</p>	

Nº de Registro: PJ032-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: TV Digital UNIFAP em extensão - planejar e executar a comunicação audiovisual na Universidade com a comunidade	
Nome do(a) Coordenador: PAULO VITOR GIRALDI PIRES	
<p>Resumo: A TVU será uma executora de serviço de radiodifusão de sons e imagens em tecnologia digital, com fins exclusivamente educativos, com inserção de publicidade institucional em sua programação, vedada a inserção de publicidade comercial. Aplica-se à RNCP/TV o disposto na Lei no 11.652/2008 no que se refere à produção de conteúdos. Diante do contexto da democratização da Comunicação Pública, a Universidade e comunidade local tornam-se espaços de reflexão, aperfeiçoamento e do exercício da atividade profissional e diálogo efetivo com a sociedade. Desta maneira, por meio da atividade extensionista, sob formato de Laboratório Midiático “TV Digital UNIFAP (TVU) - planejar e executar a comunicação audiovisual na Universidade com a comunidade”, o discente de graduação terá a oportunidade de vivenciar as rotinas de mercado, atualizar seus conhecimentos e, principalmente, testar e desenvolver produtos de comunicação e jornalísticos para TV Digital e mídias sociais digitais. A proposta central visa motivar e fomentar a sólida formação do estudante de jornalismo e graduações afins, além de ser espaço crítico para apuração e construção da notícia na TV, com foco na cobertura, e divulgação de produções audiovisuais multitelas e de jornalismo digital, das atividades de ensino, pesquisa e extensão da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), em vista do desenvolvimento social e regional, tendo como meta a representação e participação do Amapá na Rede Nacional de Comunicação Pública – RNCP/TV, levando ao país as potencialidades da Amazônia Amapaense por meio de produções audiovisuais e debates de temas emergentes.</p>	

Nº de Registro: PJ031-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: A utilização de ferramentas digitais para a aprendizagem de conteúdos relacionados ao Teatro: Construção de materiais didáticos interativos para o ensino de teatro na educação básica	
Nome do(a) Coordenador: JOSE FLAVIO GONCALVES DA FONSECA	
<p>Resumo: O seguinte projeto busca explorar a potência da relação entre Teatro e Tecnologia na sala de aula, a partir do uso de alguns objetos técnicos para a elaboração de materiais didáticos que servirão como ferramentas de auxílio para a construção de aulas da disciplina Artes em escolas da rede pública e privada de Macapá. Para tanto é proposto o uso de aplicativos e de equipamentos para a criação de material didático em teatro, entre eles, as ferramentas do Google Art Project e Câmeras Panorâmicas de captura 360º, sendo após isso o material digital produzido distribuído gratuitamente para professores de Artes das redes privada e pública de ensino de Macapá.</p>	

Nº de Registro: PJ030-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 01/02/2022
Título da atividade: PEP-ESCOLA: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO POSTURAL ESCOLAR	
Nome do(a) Coordenador: NELMA NUNES DA SILVA	
<p>Resumo: O PROGRAMA DE EDUCAÇÃO POSTURAL ESCOLAR (PEP-ESCOLA) objetiva a incorporação da Educação postural nas escolas da rede pública de ensino, como medida educativa para prevenir e reduzir os maus hábitos posturais entre escolares das séries iniciais e finais do Ensino Fundamental (1º ao 9º ano), na faixa etária de 6 a 14 anos de idade. O PEP-ESCOLA será desenvolvido por estudantes do curso de Fisioterapia da UNIFAP, chamados “Anjos da Coluna”, que levarão aos escolares da rede pública de ensino 8 (oito) “mensagens” que contemplam o conteúdo educativo teórico-prático do PEP-ESCOLA, os quais incluem: conhecimentos sobre postura, coluna vertebral, maneiras adequadas de levantar, sentar, agachar, carregar objetos pesados, modo de transporte e carga ideal da mochila escolar, alongamentos e exercícios para saúde postural. As “mensagens” serão transmitidas 1 vez, por semana, cerca de 30-40 minutos, correspondendo a 8 semanas (2 meses) de execução do Programa, por turma do Ensino Fundamental. Ao final do PEP-ESCOLA os escolares receberão certificados de participação como formandos “Anjinhos da Coluna”, tornando-se multiplicadores desse conhecimento.</p>	

Nº de Registro: PJ029-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Memória e Dramaturgias: Macapá em cena através da escrita criativa de artistas e estudantes	
Nome do(a) Coordenador: ADELIA APARECIDA DA SILVA CARVALHO	
<p>Resumo: O projeto aqui apresentado vincula-se com a linha de extensão Artes Cênicas e pressupõe a investigação e experimentação de práticas artísticas e pedagógicas, envolvendo alunos da UNIFAP e de outras instituições advindos de diversos cursos e a comunidade artística de Macapá, na realização de oficinas de escrita dramática numa experimentação baseada nas transformações sofridas pelo estilo dramático, passando pelo Drama convencional, teatro épico, teatro colaborativo, teatro pós-dramático e escrita pessoal para elaboração de pequenas dramaturgias em uma experiência de escrita criativa para a cena elaborada a partir de pesquisa sobre memórias pessoais e familiares, dos participantes, em Macapá. A partir das dramaturgias criadas serão realizados</p>	

encontros para leituras dramáticas e representação dos textos, tanto dentro da universidade quando em espaços de trabalho desses grupos teatrais e artistas, levando assim a comunidade artística para o Universidade e a Universidade para o contexto artístico, aprimorando as possibilidades de encontro, diálogos e experimentações artísticas conjuntas, que culminará em Leituras dramatizadas e cenas curtas. Após cada apresentação será realizado um processo de mediação, para discussão dos textos e do formato proposto de apreciação. Também será colocado em pauta a relação dos espectadores com a literatura dramática: hábitos e experiência com esse tipo de leitura.

Nº de Registro: PJ028-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: TEATRO E INCLUSÃO: LABORATÓRIO DE ACESSIBILIDADE CULTURAL EM MACAPÁ	
Nome do(a) Coordenador: EMERSON DE PAULA SILVA	
Resumo: Este projeto pretende promover de forma teórica e prática o Teatro/Educação como linguagem capaz de contribuir para a Acessibilidade Cultural em espaços educativos e culturais para pessoas com deficiência visual e auditiva. Para tanto pretende-se promover a potencialidade da linguagem teatral como estimuladora da fruição estética à pessoas com deficiência, construindo ainda metodologias e materiais para este fim. Este projeto é uma continuação do Projeto PJ017-2017 já realizado no período de 03/07/2017 a 03/07/2019 junto ao DEX/PROEAC e dialoga com o Projeto de Pesquisa Estudos em Espaços Culturais, Inclusivos e Deliberativos registrado junto ao DPQ-UNIFAP.	

Nº de Registro: PJ027-2021	Período de vigência: 05/04/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: LABORATÓRIO DE ENSINO, PRÁTICAS LINGUAGEM, LEITURA, PRODUÇÃO TEXTUAL E TECNOLOGIAS - LABTEC	
Nome do(a) Coordenador: ROSIVALDO GOMES	
Resumo: Pautado na proposta de Política de Extensão da Universidade Federal do Amapá, delineada no Plano de Desenvolvimento Institucional (2020-2024), este projeto de extensão inter-relaciona com o projeto de pesquisa Educação linguística crítica, ensino de Português (língua materna e adicional) e formação de professores na perspectiva da Linguística Aplicada Crítica e da decolonialidade, registrado sob o n. PVL1149-2020/UNIFAP em centra-se em duas frentes de atuação: ensino de língua portuguesa e formação inicial e continuadas de professores de língua portuguesa. Assim, como objetivo geral intentamos fomentar práticas sociais de linguagem, leitura e de produção textuais envolvendo tecnologias digitais, com vistas à emancipação e inclusão social de alunos de escolar públicas da cidade de Macapá com o desenvolvimento profissional e tecnológico de professores a partir de atividades destinadas à formação inicial e continuada de desses profissionais da educação básica, principalmente no que diz respeito à construção de dispositivos didáticos que possam contribuir com uma educação linguística crítica, libertadora, emancipadora e transgressora no sentido proposto por bell hooks (2013) e Freire (1999). Nesse sentido, o presente projeto, que será desenvolvido em parceria com o grupo de pesquisa Núcleo de Estudos e Pesquisas Interdisciplinares em Linguística Aplicada (NEPLA/UNIFAP-CNPq), comportará um conjunto de quatro cursos de curta duração a serem desenvolvidos durante o ano de 2021. Como princípios teóricos e metodológicos o projeto fundamenta-se a partir dos estudos do Teoria Social do Discurso (Chlouliaraki e Fairclough, 1992; Fairclough, 2012), da Teoria Social do Letramento (BARTON, 2007; BARTON E HAMILTON, 1998; BARTON, HAMILTON E IVANIC, 2000) e da Pedagogia dos Multiletramentos e tecnologias digitais (ROJO, 2012, 2013; 2019) e em documentos oficiais que tratam tanto sobre os processos de ensino e aprendizagem de língua portuguesa e do protagonismo juvenil, quanto de prescrições voltadas ao desenvolvimento profissional de professores de línguas, como a Base Nacional Curricular Comum – BNCC (BRASIL, 2018).	

Nº de Registro: PJ026-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Francês para tod@s	
Nome do(a) Coordenador: ERIKA PINTO DE AZEVEDO	
Resumo: Francês para tod@s” é um projeto de extensão do Curso de Letras Português Francês e do Departamento de Letras e Artes da UNIFAP que visa oferecer módulos gratuitos de cursos livres de francês para discentes, docentes e técnicos da UNIFAP e para a comunidade externa à instituição. Os módulos terão a carga horária de 20h, 32h ou 48h, serão independentes ou sequenciais e sua oferta será mediante editais de seleção. As aulas serão ministradas de forma remota por alunos bolsistas do Curso de Letras Português e Francês da UNIFAP sob orientação de um professor vinculado ao projeto e ocorrerão duas vezes por semana com a duração de 2 (duas) horas/dia. Caso o calendário acadêmico presencial seja retomado na instituição, as aulas dos cursos livres de francês serão efetuadas em módulos presenciais. O projeto objetiva despertar o interesse do público alvo pelas línguas	

estrangeiras e particularmente pela língua francesa além de contribuir para inserir esse público em um contexto linguístico plurilíngue, no qual o indivíduo, para além de sua língua materna, é instado a comunicar-se em outras línguas, em diversos níveis de competência. Palavras-chaves: Francês língua estrangeira (FLE), ensino, extensão

Nº de Registro: PJ025-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: PROJETO COMPARTILHANDO SABERES - FORMAÇÃO DOCENTE: UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO CONTINUADA PARA O USO DE TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E DA COMUNICAÇÃO NO FAZER PEDAGÓGICO.	
Nome do(a) Coordenador: ELDA GOMES ARAUJO	
Resumo: O projeto de extensão universitária Compartilhando Saberes - Formação Docente: Uma Proposta de Formação Continuada para o Uso de Tecnologias da Informação e da Comunicação no Fazer Pedagógico tem por propósito capacitar docentes a partir da utilização de tecnologias diversificadas com a finalidade de instrumentalizá-los para o uso adequado das mídias educacionais em sala de aula quer seja presencial ou ensino remoto. Portanto, a presente proposta insere-se dentro da linha de extensão "Formação de professores". Participarão da formação professores de 10 (dez) escolas públicas dos municípios de Macapá (capital e rural), Santana e Mazagão com a previsão inicial de 300 (trezentos) docentes do ensino fundamental e médio, além de 15 (quinze) alunos do curso de pedagogia e de outras licenciaturas dos cursos de graduação da UNIFAP. As atividades compreendem a aplicação de questionários impresso ou digital, oficinas, intervenções, roda de conversa, lives que ocorrerão nas escolas parceiras, e ainda, nos Campis Marco Zero, Mazagão e Santana.	

Nº de Registro: PJ024-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: FERIDAS COMPLEXAS: Acompanhamento de pessoas em seguimento em uma linha de cuidado.	
Nome do(a) Coordenador: WALTER DE SOUZA TAVARES	
Resumo: As feridas crônicas são um sério problema de saúde pública por acarretarem prejuízo para integridade física, emocional e qualidade de vida das pessoas. Estas lesões, geralmente, ocorrem associadas a doenças crônicas tais como: diabetes mellitus, hipertensão arterial sistêmica, cânceres, hanseníase, doenças vasculares e problemas neurológicos, tornando-se frequentes com o envelhecimento da população. Uma ferida crônica requer cuidados específicos diários e o registro subsequente a fim de verificar a evolução durante o processo de cicatrização. Assim é necessário que o profissional tenha conhecimento técnico para a escolha da terapia tópica a ser utilizada. A escassez de dados relacionados à pacientes com feridas crônicas, para um panorama mundial desta temática, é um impasse encontrado, no qual se faz necessário mais estudos nessa área, a fim de que novas pesquisas e propostas para o cuidar do paciente com alguma comorbidade, possa ser realizada e que se obtenha resultados positivos para uma melhor qualidade de vida desse indivíduo. Neste sentido a presente pesquisa busca avaliar o seguimento na linha de cuidados pessoas com ferida crônica na UBS da UNIFAP.	

Nº de Registro: PJ023-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: FORMAÇÃO CONTINUADA DO PROFISSIONAL DOCENTE: ENTRE O CONHECER E O FAZER DAS PRÁTICAS EDUCATIVAS	
Nome do(a) Coordenador: CARMEN LUCIA CARLOS DE QUEIROZ	
Resumo: O professor além de ser um educador ou gestor de aprendizagem, ele é também um orientador que exerce, sem sombra de dúvidas, um papel de fundamental influência na formação social e cultural na vida das crianças e adolescentes, exatamente por exercer o papel de condutor social. O Projeto de Extensão, "Formação continuada do Profissional docente: entre o conhecer e o fazer das práticas educativas" será voltado para capacitação de professores da rede pública estadual, tornando-se importante por atender a essa demanda, será desenvolvido durante um semestre na instituição de ensino com uma carga horária de 110hs por meio de oficinas de trabalho.	

Nº de Registro: PJ022-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Aristófanos no meio do mundo: adaptação, performance e recepção de Rãs	
Nome do(a) Coordenador: MARCO AURELIO SCARPINO RODRIGUES	
Resumo: Desde a antiguidade, é reconhecida a importância que a comédia de Aristófanos teve como fonte de intensos debates na pólis. Embora a peça Rãs (405 a.C.) retrate os momentos derradeiros da tragédia clássica com a morte do último dos três grandes tragediógrafos, Eurípides, sua temática não impede a discussão de outras	

questões vigentes no momento e, para além disso, suscita ainda hoje a curiosidade do grande público. Assim, o G.E.D.A. (Grupo de Estudos Dramáticos na Amazônia), sob responsabilidade de seu líder, prof. Marco Aurélio Rodrigues, propõe o estudo e a adaptação, a montagem e a análise da recepção do espetáculo. Tendo já realizado a montagem da peça Antígona, de Sófocles, na Semana de Letras, no ano de 2019, o grupo já lida com as questões relativas à produção de uma peça teatral e as teorias que envolvem tradução, adaptação e representação. Sendo assim, em 2021, propõe-se uma nova montagem com vistas à comunidade acadêmica e, principalmente, à população externa à universidade, para a difusão da arte dramática e acesso à cultura.

Nº de Registro: PJ021-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Formação continuada de equipes escolares na perspectiva da cultura inclusiva e colaborativa nas escolas da Amazônia Amapaense.	
Nome do(a) Coordenador: MARIA DO CARMO LOBATO DA SILVA	
Resumo: O trabalho colaborativo no contexto escolar, como um dos princípios para constituição de uma cultura inclusiva, tem sido destacado na área da Educação Especial como uma das condições necessárias para a melhoria da escolarização do público alvo da Educação Especial (PAEE), bem como pode se constituir em espaço de desenvolvimento profissional do licenciando, dos professores em serviço e demais profissionais da escola. Entretanto, as produções acadêmicas no contexto brasileiro sobre modelos de colaboração para inclusão escolar de estudantes PAEE ainda são incipientes, e as características dessas investigações são predominantemente sobre a constituição de programas de formação continuada para professores da Educação Especial atuarem na perspectiva inclusiva. Diante disso, esse programa de formação, em formato de curso de extensão, visa à formação continuada de professores tanto da classe comum, do atendimento educacional especializado (AEE), estudantes dos cursos de licenciatura do campus/Santana e demais profissionais da escola (equipe gestora da escola e coordenadores pedagógicos), com intuito de discutir e efetivar estratégias pedagógicas universais, a partir de princípios colaborativos e inclusivos visando potencializar práticas pedagógicas inclusivas e escolarização de estudantes público da Educação Especial no ensino regular. Serão selecionadas escolas da rede municipal de Santana que tenham estudantes PAEE matriculados e frequentando as salas de aula regulares e o AEE.	

Nº de Registro: PJ020-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: CULTURA REMOTA	
Nome do(a) Coordenador: NATALI FABIANA DA COSTA E SILVA	
Resumo: O presente projeto de extensão tem por objetivo propiciar aos alunos da Universidade Federal do Amapá um canal virtual de contato com a comunidade em geral para um diálogo sobre questões relacionadas às diversas áreas do conhecimento, mais especificamente, a assuntos ligados à literatura, à linguística, ao cinema, ao teatro e outros que propiciam o pensamento crítico aliado às teorias acadêmicas.	

Nº de Registro: PJ019-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Canal Investigação Filosófica [Produção e Manutenção]	
Nome do(a) Coordenador: RODRIGO REIS LASTRA CID	
Resumo: O Canal Investigação Filosófica disponibiliza gratuitamente uma série de vídeos e podcasts de Filosofia direcionados ao público geral e também especializado. Esse canal é composto por membros do Grupo Investigação Filosófica (CNPq/UNIFAP), que, além do canal, desenvolvem uma série de trabalhos em Filosofia, desde publicações e pesquisas até eventos e outras formas de divulgação, como nosso Blog e o site Refutações. Nesse projeto, a intenção é a produção de programas para o canal, que sirvam ao objetivo de esclarecer o público leigo, divulgando a Filosofia, e de servir como material paradidático ao ensino de filosofia no ensino médio e ensino superior. CANAL IF: https://www.youtube.com/channel/UC2ZBRQHaqy-9KrvEYLyEcEA?view_as=subscriber	

Nº de Registro: PJ018-2021	Período de vigência: 04/01/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Café Pedagógico	
Nome do(a) Coordenador: CHRISTIANO RICARDO DOS SANTOS	
Resumo: O projeto de extensão "Café Pedagógico" consiste em aprimorar e atualizar o conhecimento, por tratar de uma metodologia inovadora, criativa e contemporânea. É um processo de diálogo e conversação simples e informal, porém um poderoso meio de comunicação construtiva que fomenta o discurso educacional, com a possibilidade de transformação para a ação docente. Com essa prática pedagógica desenvolver-se-á a motivação, a cooperação, a interdisciplinaridade, favorecendo a melhoria contínua do processo ensino aprendizagem.	

Nº de Registro: PJ017-2021	Período de vigência: 04/01/2021 a 04/12/2021
Título da atividade: MOVIMENTE-SE	
Nome do(a) Coordenador: KASSIO LEAL VILHENA	
<p>Resumo: O projeto visa discutir a relação entre Educação, Movimentos Sociais e Religião. Valorizando os saberes e as aprendizagens nos múltiplos espaços, tem por objetivo estudar essa peculiar conexão na Amazônia Amapaense. A região amazônica possui, historicamente, características peculiares que aproximaram a educação, movimentos sociais e religiões, potencializando uma teia de comunicação, saberes e aprendizagens entre seus agentes (influenciando na sociedade amapaense em diversos aspectos, por exemplo: na política). Discutir sobre essa temática faz-se necessário para uma compreensão da realidade local, bem como aproximar da universidade os mais variados tipos de instituições e grupos sociais.</p>	

Nº de Registro: PJ016-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Problematização de conteúdo para o ensino de Humanidades: produção de material didático ao lado de professores	
Nome do(a) Coordenador: JOSE CARLOS CARIACAS ROMAO DOS SANTOS	
<p>Resumo: O projeto se circunscreve no âmbito da formação de professores que, por sua vez, abrange o processo formativo dos alunos de licenciatura. Objetiva desenvolver workshop (virtual ou presencial- a depender das circunstâncias da pandemia) para professores em exercício no sistema educativo e para alunos de licenciatura visando: a) aprendizagem de técnicas e saberes sobre a arte de problematizar por meio de perguntas; b) produção de planos de aulas segundo o referido viés.</p>	

Nº de Registro: PJ015-2021	Período de vigência: 04/01/2021 a 10/12/2021
Título da atividade: Retórica em foco: Técnicas de Leitura e Escrita	
Nome do(a) Coordenador: CESAR AUGUSTO MATHIAS DE ALENCAR	
<p>Resumo: O projeto de extensão Retórica em foco: técnicas de leitura e escrita orienta-se pelo anseio de divulgar uma aplicação objetiva e necessária das técnicas de produção textual tal como trabalhadas pela Filosofia, o que significa dizer que estão abertas ao interesse geral de compreensão do processo de comunicação e de fundamentação da linguagem e, de maneira específica, à utilidade e eficiência do discurso lido e escrito, enquanto instrumento de reflexão e de educação.</p>	

Nº de Registro: PJ014-2021	Período de vigência: 11/01/2021 a 21/12/2021
Título da atividade: Ensino de História e pedagogia griot	
Nome do(a) Coordenador: RAIMUNDO ERUNDINO SANTOS DINIZ	
<p>Resumo: O projeto enseja mapear histórias, memórias.e.saberes relativos.a história local/regional.e.suas interfaces com o processo educacional, ensino.de.historia.e.saberes locais. Intenta revelar os.atravesamentos.da.historia.e.cultura.africana, afrobrasileira consoantes.a.lei 10.639/03.e.11.645/08.</p>	

Nº de Registro: PJ013-2021	Período de vigência: 01/01/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Meliponário NEA-UNIFAP/MZG: da universidade para as escolas do campo	
Nome do(a) Coordenador: MELLISSA SOUSA SOBRINHO	
<p>Resumo: RESUMO As abelhas são consideradas os principais vetores de pólen de plantas com flores, fornecendo serviço ecológico importantíssimo para comunidades naturais e para a produtividade agrícola, tornando sua conservação a base para a manutenção da cadeia alimentar. Frente à dimensão ecológica das abelhas, sua importância vital para a segurança alimentar e a manutenção de espécies e seu potencial econômico também através da meliponicultura, este projeto de extensão objetiva divulgar conhecimentos científicos sobre abelhas sem ferrão e sua criação racional a alunos do Ensino Fundamental I de escolas do campo, buscando popularizar o conhecimento acadêmico, promover a educação ambiental e conscientizar para a conservação do meio ambiente e de seus recursos naturais. Espera-se assim aproximar a comunidade acadêmica da comunidade escolar, produzir publicação sobre os temas desenvolvidos considerando as especificidades de quem mora no campo, colaborar para alfabetização científica de estudantes de escolas públicas e contribuir para a formação de futuros educadores do campo.</p>	

Nº de Registro: PJ012-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: DIVULGAÇÃO DE PLANTAS ALIMENTÍCIAS NÃO CONVENCIONAIS (PANC), PLANTAS MEDICINAIS E SEMENTES CRIOLAS EM ESCOLAS DE NÍVEL MÉDIO, FEIRAS AGRÍCOLAS E ASSOCIAÇÕES DE AGRICULTORES DO AMAPÁ	
Nome do(a) Coordenador: GALDINO XAVIER DE PAULA FILHO	
<p>Resumo: Historicamente, os recursos vegetais silvestres fizeram parte do hábito alimentar e técnicas terapêuticas de muitas famílias residentes na zona rural brasileira, dentre estes recursos cita-se as plantas alimentícias não convencionais (PANC) e plantas medicinais. Entretanto, com o passar dos anos, muitos destes recursos foram sendo esquecidos, ou seja diminuindo seu consumo, principalmente devido a fatores relacionados com a mudança de hábitos alimentares e terapêuticos, devido a modernização da agricultura que introduziu outros recursos alimentares na mesa do brasileiro, os aspectos de urbanização e êxodo rural que fez com que diminuísse a relação das pessoas com a zona rural. Porém, em algumas regiões do Brasil, mas especificamente da Amazônia brasileira, muitas famílias, aquelas residentes em regiões rurais distante de centros urbanos, ainda utilizam estas espécies vegetais e têm as mesmas como principais recursos alimentares e terapêuticos, o que reforça a importância destas espécies para os aspectos de soberania e de segurança alimentar para muitas destas famílias. Ao mesmo tempo, nos últimos vinte anos nota-se algumas ações governamentais e iniciativas de pesquisa no sentido de resgatar recursos alimentícios e medicinais da flora nacional pelo seu aspecto natural e composição química que estes apresentam.</p>	

Nº de Registro: PJ011-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: BEM INFORMADO COM A ESTAÇÃO METEOROLÓGICA: UMA PROPOSTA DE ARTICULAÇÃO UNIVERSIDADE E ESCOLA	
Nome do(a) Coordenador: KALYNE SONALE ARRUDA DE BRITO	
<p>Resumo: O estudo dos fenômenos meteorológicos é realizado a partir de observações e experiências, necessitando-se para isso o uso de instrumentos adequados. Nesse sentido, pretende-se com este projeto de extensão, instalar e monitorar uma estação meteorológica automática na Universidade Federal do Amapá, Campus Mazagão, articulando a comunidade acadêmica universitária e de escolas do município de Mazagão-AP. A estação meteorológica automática será instalada numa área gramada e cercada, conforme orientação do Instituto Nacional de Meteorologia, e conterá sensores de temperatura, pressão, umidade, precipitação, radiação, velocidade e direção do vento para obtenção de dados meteorológicos, os quais serão coletados de uma central de armazenagem (dataloggers) e divulgados para subsídio de trabalhos de pesquisa desenvolvidos dentro do campus e arredores, assim como, para elaboração de boletins informativos do tempo para os acadêmicos e demais servidores.</p>	

Nº de Registro: PJ010-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Difusão de conhecimentos sobre a criação de abelhas sem ferrão para a agricultura	
Nome do(a) Coordenador: FLAVIO DA SILVA COSTA	
<p>Resumo: A meliponicultura é o ramo da zootecnia que descreve à criação racional de meliponíneos ou abelhas sem ferrão (ASF). Essas abelhas contribuem significativamente com o aumento da produção das espécies agrícolas e florestais por meio da polinização, além da oferta de produtos como o mel, pólen, cera e própolis, podendo ser manejadas racionalmente por qualquer pessoa. Nesse contexto, busca-se com o projeto de extensão difundir conhecimento sobre a criação racional de ASF para os associados da Associação dos Trabalhadores e Trabalhadoras Familiares do Assentamento Agroextrativista do Anauerapucu (ATFA), Anauerapucu, Santana, Amapá. Com a implantação do meliponário e por meio do curso sobre a criação racional da ASF, busca-se consolidar a interação entre a IFES e a sociedade; conscientizar agricultoras e agricultores familiares que integram a ATFA sobre a importância de proteger as ASF para a manutenção dos sistemas agroextrativistas da Região Amazônica; e desenvolver nos discentes da Licenciatura em Educação do Campo – Ciências Agrárias e Biologia (LEdoC), bolsistas ou voluntários, habilidades para planejar, elaborar e coordenar atividades de ensino e extensão, consolidando sua formação acadêmica na licenciatura. Para mais, espera-se que o meliponário da ATFA também possa ser utilizado por escolas da comunidade do Anauerapucu, e das demais comunidades circunvizinhas, como espaço para a realização de atividades sobre educação ambiental para as crianças, desenvolvendo nos jovens o interesse pela preservação das espécies da fauna e flora da Amazônia.</p>	

Nº de Registro: PJ009-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: DO CAMPO PARA O CAMPO: ENSINANDO E APRENDENDO SOBRE O APROVEITAMENTO DE RESÍDUOS ORGÂNICOS NA AGRICULTURA	
Nome do(a) Coordenador: JANIVAN FERNANDES SUASSUNA	
Resumo: O aproveitamento de material orgânico de origem animal ou vegetal na agricultura é uma interessante opção na obtenção de insumos alternativos de baixo ou nenhum custo. Essa alternativa de utilização de material da própria unidade de produção agropecuária ou agroindustrial, como estercos e resíduos do processamento de produtos agrícolas ou de extrativismo, a exemplo da raspa de mandioca, o caroço de açaí, estercos, resíduo do beneficiamento de palmito entre outros fácil e abundantemente encontrados no estado do Amapá, é uma opção que beneficia o solo, as plantas, e reduz ou substitui o uso de fertilizantes sintéticos e contribui para a não disposição inadequada de tais resíduos no ambiente, seja em espaços urbanos ou rurais, podendo ainda gerar renda. Todavia, é raro o aproveitamento destes resíduos, ao passo que é comum seu descarte inadequado, o que gera poluição ambiental na zona rural e preocupação de saúde pública (no caso do caroço de açaí) nas zonas urbanas dos municípios amapaenses	

Nº de Registro: PJ008-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Religião e Educação: Curso de Formação para Professores Contra o Racismo e Intolerância Religiosa	
Nome do(a) Coordenador: MARCOS VINICIUS DE FREITAS REIS	
Resumo: É notório no meio social as pessoas passarem por situações vexatórias no que tange a sua opção religiosa. A escola é um ambiente em que se observa esse tipo de acontecimento, pois é um lugar onde há misturas de raças, cores e crenças religiosas, onde tolerar o diferente sem conhecê-lo ora é incomodante e ora humilhante. O projeto visa criar formação continuada online recorte das análises desenvolvidas a partir do processo investigativo que teve como proposta estudar as relações étnico-raciais na educação escolar com foco nas concepções de racismo elaboradas por professores(as). Parte-se da compreensão de que tais concepções têm sido fator importante no processo de efetivação do Artigo 26- A da Lei de Diretrizes e Base da Educação Nacional, Lei n. 9394/96, alterada pela Lei n. 10.639/03 e Lei n. 11.645/08, que instituem os conteúdos de história e cultura afro-brasileira e indígena nos currículos escolares. O público-sujeito os(as) professores(as), estudantes e militantes de movimentos sociais e técnicos(as).	

Nº de Registro: PJ007-2021	Período de vigência: 01/01/2021 a 31/01/2023
Título da atividade: Reabilitação cardiorrespiratória ambulatorial de servidores da Universidade Federal do Amapá e pacientes com sequelas respiratórias pós infecção COVID-19	
Nome do(a) Coordenador: ELINALDO DA CONCEICAO DOS SANTOS	
Resumo: Introdução: pacientes com coronarírus 2019 (COVID-19) apresentam mortalidade de aproximadamente 11%, relacionada na maioria dos casos à problemas respiratórios graves associados à infecção, tais como fibrose pulmonar, tosse e dispneia, comprometendo a função pulmonar. Além disso, outros sintomas também estão presentes mais frequentemente, como febre, fadiga, mialgia, diarreia, anosmia e ageusia. No entanto, existem lacunas sobre o curso da doença após a infecção ainda carece de informações científicas, para direcionar o tratamento adequado oferecido aos pacientes, pois alguns sintomas podem ser persistentes e incapacitantes. Objetivo: mapear durante um ano os sintomas dos pacientes com COVID-19 após a alta hospitalar para compreender quais alterações estão presentes e por quanto tempo estes sintomas permanecem, seus impactos na capacidade funcional e qualidade de vida dos indivíduos; e avaliar a função pulmonar, saturação de oxigênio periférica, a força da musculatura respiratória, desempenho neurológica e musculoesquelético. Métodos: coorte prospectivo conduzido em centros Covid's com pacientes em pós infecção da COVID-19 com carga viral indetectável. Critérios de inclusão: serão incluídos neste estudo pacientes adultos em pós infecção da COVID-19 com carga viral indetectável com alta hospitalar imediata.	

Nº de Registro: PJ006-2021	Período de vigência: 04/01/2021 a 31/12/2021
Título da atividade: Pandemia, Trabalho e Economia Verde Solidária no Amapá: apoio a produção das mulheres da floresta.	
Nome do(a) Coordenador: MARCO ANTONIO AUGUSTO CHAGAS	
Resumo: O projeto está fundamentado no trabalho e na economia solidária em tempos de Pandemia. Centra-se na realização de atividades de apoio ao fortalecimento de iniciativas de mulheres empreendedoras da floresta, entre as quais: 1) Associação de Mulheres Agroextrativista do Alto Cajari; 2) A organização de mulheres da comunidade do Limão do Curuá/Bailique; 3) A Associação dos Trabalhadores Agroextrativistas da Ilha das Cinzas). As iniciativas	

serão realizadas pela UNIFAP em parceria com a EMBRAPA/AP e UEAP, com ponto focal no Campus Mazagão/Curso de Educação no Campo/Associação Nossa Amazônia. Como resultados espera-se que essas iniciativas organizacionais consigam melhorias dos seus produtos, ampliem as possibilidades de comercialização e continuem vivendo em suas comunidades defendendo e valorizando a floresta em pé.

Nº de Registro: PJ005-2021	Período de vigência: 04/01/2021 a 05/11/2021
Título da atividade: SAÚDE MENTAL NO RÁDIO.	
Nome do(a) Coordenador: JOSE LUIS DA CUNHA PENA	
Resumo: A proposta de um modelo de programação de Saúde Mental no rádio, denominado "MENTALIZANDO" baseado em dois critérios fundamentais: dar voz aos seus ouvintes de uma maneira democrática e ter produção própria de matérias sobre a temática proposta. O modelo é proposto a partir da descrição dos programas de rádio que fazem parte da programação da Rádio Universitária FM 96.9. Vale ressaltar que a proposta pode ser aplicada a uma rádio totalmente dedicada à academia, seus cursos e projetos acadêmicos e profissionais adaptado a um determinado número de horas diárias que uma rádio de programação geral destina à cobertura em Saúde. Esta proposta tem, por sinal, uma relevância e um público considerável na capital e no interior do Amapá, cada qual com suas demandas próprias de programação, que por sua vez podem ser contempladas nesta proposta, a qual não é totalmente fechada e propõe programas com temas variáveis justamente para atender a este objetivo.	

Nº de Registro: PJ004-2021	Período de vigência: 04/01/2021 a 05/11/2021
Título da atividade: AMBULATÓRIO DE SAÚDE MENTAL: TECNOLOGIA RELACIONAMENTO TERAPÊUTICO.	
Nome do(a) Coordenador: JOSE LUIS DA CUNHA PENA	
Resumo: Neste contexto este projeto visa apresentar a implementação do componente da Rede de Atenção Psicossocial subsidiado pela Portaria 3588 de dezembro/2017 preventivo e promocional à saúde mental à demanda proposta como projeto de extensão desta IFES, como contributo à Política de Saúde Mental: com a missão de orientar, encaminhar e atender essa demanda, para serem utilizados mecanismos que promovam a promoção à saúde mental, evitando também o uso de substâncias psicoativas, fator mais debatido no momento, como também adoecimento mental futuro. Para tal, o relacionamento terapêutico como uma tecnologia leve para o cuidado do ser humano, usuário do serviço de saúde mental, a qual permite essa reintegração e reorganização da pessoa que padece psiquicamente. Trata-se de uma tecnologia de cuidado que possui um rol de saberes e práticas destinadas ao entendimento do ser humano em sua totalidade, de suas limitações, possibilidades, necessidades imediatas e potencialidades.	

Nº de Registro: PJ003-2021	Período de vigência: 03/11/2020 a 03/11/2021
Título da atividade: A memória vai à escola: Formação Continuada de Professoras e Professores de História	
Nome do(a) Coordenador: JULIA MONNERAT BARBOSA	
Resumo: O Projeto "A memória vai à Escola", surgiu a partir de uma iniciativa proposta pela COMISSÃO ESTADUAL DA VERDADE DO AMAPÁ "Francisco das Chagas Bezerra "Chaguinha", criada em junho de 2013, com o objetivo de levar ao público escolar o debate da ditadura civil-militar, por meio de palestras, exibição de vídeos/depoimentos, exposição de fotos e outras manifestações artísticas e culturais. Esse projeto de extensão pretende dar continuidade a esta iniciativa, desta vez a partir da formação continuada de professoras e professores das redes públicas municipal e estadual de ensino do estado do Amapá, a ser realizada a partir de oficinas virtuais de produção de material didático. É objetivo ajudar no alargamento da compreensão histórica sobre o período ditatorial e contribuir para o enfrentamento desse passado recente, acreditando que a Universidade deve e pode oferecer instrumentalização, tanto teórica quanto pedagógica, para que os professores e professoras da Educação Básica possam trabalhar com essa temática em suas escolas. Para esse projeto, dada a pandemia de covid-19, estamos propondo a realização de conferências, ciclos de debates e oficinas virtuais com professores e professoras de história da educação básica, e de alunos e alunas da graduação da licenciatura em história da Unifap.	

Nº de Registro: PJ002-2021	Período de vigência: 04/01/2021 a 06/12/2022
Título da atividade: VISITA GUIADA DE GESTANTES NA MATERNIDADE: PROJETO PILOTO	
Nome do(a) Coordenador: RAFAEL CLEISON SILVA DOS SANTOS	
Resumo: Introdução: A gestação é um período marcado por particularidades, como o medo, a incerteza e a insegurança, incluindo àquelas relacionadas ao local do parto. A vinculação da gestante ao local que será realizado o parto é garantido pela Portaria nº 1.459/2011 da Rede Cegonha, do Ministério da Saúde. Dentre as estratégias para garantir essa vinculação está a visita guiada da gestante na maternidade antes do parto, que é utilizada para	

esclarecimentos de dúvidas e conhecimento do espaço físico onde a gestante viverá a experiência do processo de parturição. Objetivo: Estabelecer vínculo entre a gestante e seu acompanhante com a maternidade do Hospital da Mulher Mãe Luzia, do Hospital Universitário da Universidade Federal do Amapá e do Hospital São Camilo e São Luís, em Macapá; e do Hospital Estadual de Santana e Hospital Estadual do Oiapoque; disponibilizar uma arte impressa informativa sobre a visita guiada da gestante ao local de parto às Unidades Básicas de Saúde selecionadas dos municípios envolvidos. Método: A visita guiada será direcionada, preferencialmente, para mulheres atendidas no pré-natal realizado nas Unidades Básicas de Saúde desses municípios.

Nº de Registro: PJ001-2021	Período de vigência: 01/02/2021 a 31/01/2022
Título da atividade: PROJETO DE EXTENSÃO DE EXCELÊNCIA PARA CONCURSOS PÚBLICOS - PEEC	
Nome do(a) Coordenador: STEVE WANDERSON CALHEIROS DE ARAÚJO	
Resumo: Entre as razões principais pelas quais os brasileiros dão muito valor aos concursos estaria na estabilidade que o emprego público provê. Sendo assim, o cursinho busca ampliar as oportunidades dos alunos para que consigam a aprovação no concurso almejado. O Projeto de Extensão de Excelência Para Concursos Públicos - PEEC será conduzido por docentes, técnicos-administrativos e alunos dos cursos de graduação da UNIFAP, tendo como objetivo geral, preparar pessoas para concursos públicos. O Projeto de extensão será gratuito e terá como público-alvo preferencialmente, pessoas que estejam cursando o 3º ano do ensino médio em escola pública e adultos de baixa renda provenientes de instituições públicas de ensino. Serão oferecidas disciplinas como Direito Constitucional, Direito Administrativo, Português, Redação, Lógica Matemática, Informática e Específicas (Conforme o edital).	

MODALIDADE PROGRAMA

Nº de Registro: PG002-2021	Período de vigência: 03/05/2021 a 03/05/2023
Título da atividade: LÍNGUA PORTUGUESA COMO L2 PARA SURDOS	
Nome do(a) Coordenador: NATÁLIA ALMEIDA BRAGA VASCONCELOS	
Resumo: A abordagem deste programa procura estabelecer pontos de análise que refletem sobre a construção de novos paradigmas nos procedimentos de ensino da língua para surdos, abrindo também novas possibilidades metodológicas para o ensino de português. Além disso, serão apresentadas algumas abordagens sobre linguagem e língua. As referências utilizadas serão: Lyons (1987), Quadros (2004), Dascal (1982), Suassuna (2011), Bakhtin (1929), Geraldi (1996), Benveniste (1974), Fonseca e Fonseca (1977), e (MANTOAN, 2001). Serão realizados projetos e atividades que também tenha uma explanação sobre o ensino de Língua Portuguesa para surdos no Brasil com base em Quadros (2005), Pereira (2006), Barbosa(2011), Santana (2007) e Salles et. al. (2004). Esclarecemos que todos os aspectos aqui considerados, além do embasamento teórico, consideram as normas vigentes a respeito da educação de surdos em nosso país e as possibilidades que a estrutura do ensino público oferece.	

Nº de Registro: PG001-2021	Período de vigência: 14/09/2021 a 13/09/2022
Título da atividade: PROGRAMA DE FORMAÇÃO, APERFEIÇOAMENTO, QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL E IDIOMAS - PROFID	
Nome do(a) Coordenador: NATÁLIA ALMEIDA BRAGA VASCONCELOS	
Resumo: O programa de formação, aperfeiçoamento, qualificação profissional e idiomas - PROFID, tem por características basilares o desenvolvimento e promoção da extensão universitária, sendo um dos tripés dos princípios que regem as Universidades. Nesse sentido, o PROFID vem auxiliar no que tange a coordenação de vários projetos de extensão cuja objetivo seja levar idiomas para a comunidade acadêmica da UNIFAP, assim como a comunidade geral, ainda promover a formação e desenvolvimento de projetos voltados para arte, cultura, musica, formação de professores, conhecimentos tecnológicos entre outros.	